



Pidi babka z Brd

Jiří Kahoun

ilustrovala Aneta Františka Holasová

Albatros

Albatros

Jiří Kahoun

*Pidibabka
z Brd*

Jiří Kahoun

*Pidibabka
z Brd*

Ilustrovala Aneta Františka Holasová

Albatros

© Jiří Kahoun, 2015

Illustrations © Aneta Františka Holasová, 2015

ISBN 978-80-00-04043-1

Ve školce

Tam, kde jsou v podzemí tajemné jeskyně a nad nimi na kopcích a vápencových skálách kvetou vzácné rostliny, tam se nachází Český kras. A tady v dávných a dávných dobách zapustilo kořeny město. Uchytilo se v klíně dvou řek, Berounky a Litavy, a dostalo jméno Beroun. Město má dlážděné náměstí s pomníkem Jana Husa, Horní a Dolní bránu, kašnu, radnici a starobylé domy. V létě na náměstí voní lípy a v noci nad ním lítá radní Beha v ohnivém kočáře. Kolem náměstí stojí zbytky kamenných hradeb a v Zámečnické uličce jsou k nim přilepené malé domečky. Z lesa Městské hory kouká rozhledna a pod ní bydlí tři medvědi. Beroun má řadu pověstí a pohádkových příběhů – o původu jména, o názvech různých míst, studánek, roklí, domů, ulic a uliček. Hemží se v nich vodníci, víly, záhadná světylka, duše, strašidla a další pohádkové bytosti. Pověsti vypráví, že se v Brodcích za úplňku zjevoval duch mlynáře s černým psem. U studánky Klambalky se procházela bílá paní a na radnici se ozýval Klepáček. Skřítek, který tu dodnes hlídá městskou pokladnu a chování radních. Když zjistí, že se nahoře kují pikle, začne klepat na zed'. A v nedalekých Brdatkách jsou prý ukryté poklady.

Beroun se podobá, tak jako jiná města, lesu starých a nových domů. Všechny mají střechy, okna, dveře a dějí se v nich podivuhodné věci. V jednom z nich začíná náš příběh.

