

KARNEVAL NADĚJÍ

Básně

Karel Janotka



KARNEVAL NADĚJÍ
Básně

Karel Janotka

Karneval nadějí - Básně

Karel Janotka

Text © 2016 Karel Janotka

Grafická úprava a sazba © Lukáš Vik, 2017

1. vydání © Lukáš Vik, 2017

ISBN ePub formátu: 978-80-7536-130-1 (ePub)

ISBN mobi formátu: 978-80-7536-131-8 (mobi)

ISBN PDF formátu: 978-80-7536-132-5 (PDF)

Konverze do elektronických formátů:

webdesignér Lukáš Vik

<http://www.lukasvik.cz>

Obrázek z letního dne

Slunce se houpá na zavěšené duze
šťastné jako dítě po přestálém dešti,
který se ještě zachumlává v mlze
vytlačován z nebe hedvábnou modrou pěsí

Tráva si dětsky poskakuje pastvinami
a ani příkopy u cest nevynechá
Běží pro radost aby byla s námi
v chlebodárné chvíli do kraje spěchá

Může růže cítit bolest?

Může růže bolest cítit
když ji vítr pleská
po růžových lících
a déšť laská jako Dvořákova humoreska,
kterou dokola opakuje až do rána
v beneficích?

Je tím ta růže jaksi obehnaná
ve svém bolestivém cítění
co se ve vůni promění?

Když se ráno slunce táže
vybírajíc mraky obloze na koláže
ta růže odpoví – neskoupá ve slově:
růžově sluníčko růžově

Ladovská zima v čítance

Bílé peří z nebeské nosnice
která pelichá a nesnese zlaté vajíčko
do hnízda mračen
a zadýchává se tu hodně a jindy maličko
nad krajem co je bělobou značen
mezi vesničkami a běžeckou tratí
aby se v bílé stopě nikdo neztratil
To bílé peří zvolna padá,
jak to v obrázcích vykreslil Lada

Až vypelichá ta bílá slepička
pak snad ani do velikonoc nevyčká
Bude se popásat na zelenkavé trávě
a zpívat k tomu krákoravě
Zas bude snášet do modrého hnízda
zlatá vajíčka

Básníkova práce

Jako operatér nožem chirurgickým
rozřezávám řeč a vybírám si slova
Jsou často krvavá a nejsou libá vždycky
Hledám však znova a znova jejich formu:
významy slov co nosí uniformu
a hlavně slov bez služební čepice
ty nejvíce
protože jsou dešti i sluncem kořeněná
a úzkostmi i radostí křtěná
v té naší české kotlině v srdci Evropy
neuhnízděná náhodně:

Vždyť v rodokmenu mají požáry i povodně
i zrnka pravd a zlata
promíchaná horami žuly a sedimenty bláta

Luna zamřížovaná mraky

Luna zamřížovaná mraky
na samotce oblohy
v nebeské věznici,
o níž se pátračka nedozví

Já jsem uvězněn snad po právu
a proč ty Luno taky
když jsi bez křiků
když jsi mlčící
kámen co je osvětlen sluneční palicí
pomlácen a ještě oblohou chodící
mezi mračny

Já jsem tu uvězněn jako života lačný
možná křivě možná po právu
odsouzený
za svoji nesehnutou hlavu
v tomto čase a na této Zemi

Předjaří na Vysočině

Když na jaře taje sníh
a schovává se do potoků
rybníků a řek a jezer
aby neslyšitelně ztich'
někde v deštích pod rozkvetlým bezem

Tančí obloha valčíky mezi mračny
a v noci mezi hvězdami
Protáhlé dny tu tiší vítr
v zimě hladový a teď sněholačný

Obzor vyvěšuje mlhu trchovu vyvětrat
na smrky a křoviny v lese i na hlohy
v kraji co byl dřív kluzký a mračný
a teď horské silnice drží se oblohy