

LENKA ROŽNOVSKÁ

Ty, ty, ty,
MATYLDO!

ILUSTRACE
MARKĚTA
VYDROVÁ



bambóok



LENKA ROŽNOVSKÁ

Ty, ty, ty,
MATYLDÓ!

ILUSTRACE
MARKĚTA
VYDROVÁ



Upozornění pro čtenáře a uživatele této knihy

Všechna práva vyhrazena. Žádná část této tištěné či elektronické knihy nesmí být reprodukována ani šířena v papírové, elektronické či jiné podobě bez předchozího písemného souhlasu nakladatele. Neoprávněné užití této knihy bude trestně stíháno.



Lenka Rožnovská

TY, TY, TY, MATYLDO!

Vydala Grada Publishing, a.s., pod značkou **bambóok**

U Průhonu 22, 170 00 Praha 7

tel.: +420 234 264 401, fax: +420 234 264 400

www.grada.cz

jako svou 6859. publikaci

www.lenkaroznovska.cz

Ilustrace Markéta Vydrová

Odpovědná redaktorka Helena Varšavská

Sazba a zlom Antonín Plicka

Návrh a zpracování obálky Markéta Vydrová

Počet stran 88

Vydání 1., 2018

Vytiskla tiskárna FINIDR, s.r.o., Český Těšín

© Grada Publishing, a.s., 2018

Cover Illustration © Markéta Vydrová

ISBN 978-80-247-3753-9 (ePub)

ISBN 978-80-247-3545-0 (pdf)

ISBN 978-80-271-0242-6 (print)

OBSAH:

PŘEDMLUVA	7
TŘEŠTIDLO	9
MATYLDA TYTYLDA	14
SEŠITOVÉ PRÁDLO	19
BRATR FARAON	23
LEPKAVÁ KOULE	27
TÁTA NENÍ MÝVAL ANI CHAMELEON ...	31
TATÍNEK MELDUNEK	36
PODKOLENKOVÝ HAD	40
'RYBÍ TAJTRLÍK'	45
'NĚVDĚK SVĚTEM VLÁDNE'	49
'NEHŮDA'	54
'RODINA BLÁZNCŮ'	59
'ŽEHLIČKA PRO PANÍ UČITELKU'	64
'PANÍ UKLÍZĚČKA' ZASAHUJE'	68
'ŠTĚNĚ'	73
'OCHMĚLKA NELEŠ'	78
'KONEC SMĚLY'	83





PŘEDMLUVA

Varování: Při čtení této knihy všem dětem i dospělým hrozí břichabol z nadměrného chechtání, neboť vylomeniny školačky Matyldy jsou veselé, směšné, vtipné!

KNÍHA



...jenakažena

SMÍCHEM!

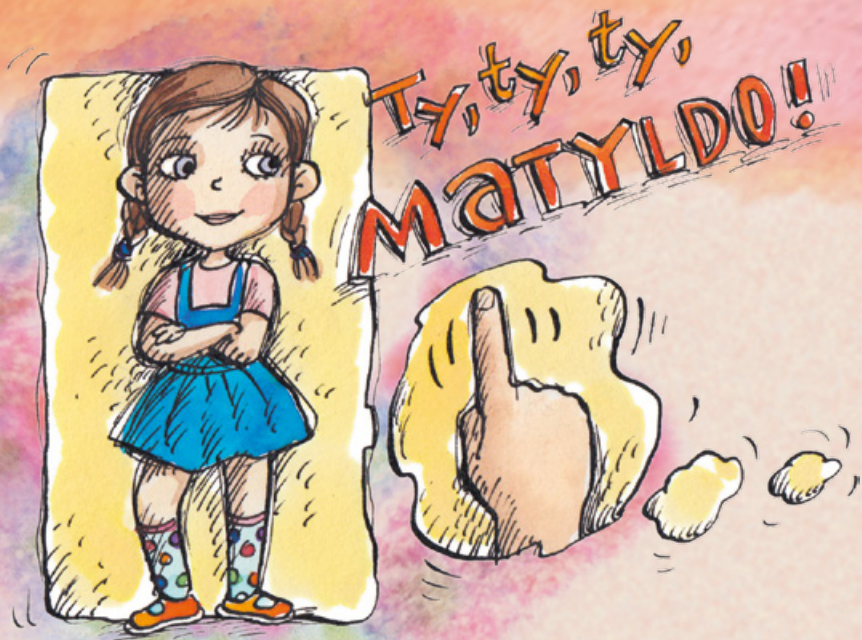


TŘEŠTIDLO

Milé děti, seznámte se s Matyldou. Není ani malá, není ani velká. Není ani tlustá, není ani tenká. Na prvňáčku je tak akorát. Když ji ráno maminka učeše dva culíky, oblékne do čistého trička, sukýnky s kšandami a barevných podkolenek, vypadá jako modelka z módního časopisu.

Možná si říkáte, že Matylda často slyší chválu na svou krásu. To je ale omyl. Den co den jí maminka hrozí prstem: „Ty, ty, ty, Matyldo, jestli se zamažeš!“

Matylda horečně přikyvuje, slibuje, že si dá na sebe pozor. Jenomže když se na ni tatínek kvečer zadívá, nevěřicně kroutí hlavou. Tatam je upravená mladá slečna.



Ona totiž Matylda je jako vítr, hned je tu a hned tamhle. Všechno chce vidět, všechno chce zažít. A tak není divu, že ztrácí gumičky z copánků a vlasy jí pak trčí do všech stran. Tričko má špinavé, sukýnku umolousanou a podkolenky vysloveně prosí o jehlu s nití. Tak jsou roztrhané.

Tatínek dceru kárá, jako kárá Nanyňka
Pepíčka, když jí rozšlapal košíček se zelím:
„Ty, ty, ty, ty to budeš platiti.“

Matylda se směje, písničku zná, tatínkovi
zpěvavě odpovídá: „Já nic platit nebudu, radši
se dám na vojnu.“

„Ach jo, máme to ale s tou naší holčkou
marný boj,“ vzdychají rodiče, když dávají věci
do pořádku.



Přesto mají Matyldu rádi, i když je třeštidlo, neposeda a potrhlík. A tak maminka tiše zašívá, co Matylda roztrhá. Táta mlčky dává do pračky to, co dcera zašpiní.

Jen jeden člen této rodiny se čertí. Je to Šimon, Matyldin starší bratr.



Neustále hubuje na svůj hrozný osud. Proč právě on má za sestru tu nejpraštější holku na světě? Jak rád by vyměnil jednu Matyldu za pět blech. Vycvičil by je do cirkusu. Je to určitě jednodušší než žít pod jednou střechou s nezbednou Matyldou.

Simon se čertí



...rād by vyměnil
Matyldu za 5 blech...

MATYLDA TYTYLDA

Bylo ráno a Matylδα stála před zrcadlem. Mluvila se svým obrazem: „Proč tě pořád hubují?“

Zrcadlová Matylδα pokrčila rameny, nevěděla to.

„Musíš být na všechny hodná, pak už ti hubatou nikdo dávat nebude,“ rozhodla živá holčička a zrcadlová holčička přikývla.

Když si Matylδα něco usmyslí, tak to i udělá. Ihned si příkladně vyčistila zuby. Nebylo to žádné ššš a grrr a hotovo. Kartáčkem v puse kvedlala celé dvě minuty! Uf. To byla fuška.

Pak si vzpomněla na Šimona. Udělá ranní hygienu i za něho. Jen ať si bráška pospí.

+



...příkladně si vyčistila
ZUBY...

Matyllda vzala Šimonův kartáček a už si čistí jeden zub za druhým.

Potom se opláchla studenou vodou. „A taky za Šimona!“ rozkázala zrcadlové holčičce. Znovu nabrala vodu do dlaní a chrstla si ji do obličejce.

Matylda byla se sebou spokojena.
Další nápad na sebe nenechal dlouho čekat.
Půjde se za bratra nasnídat, ať mu ulehčí
ranní povinnosti.

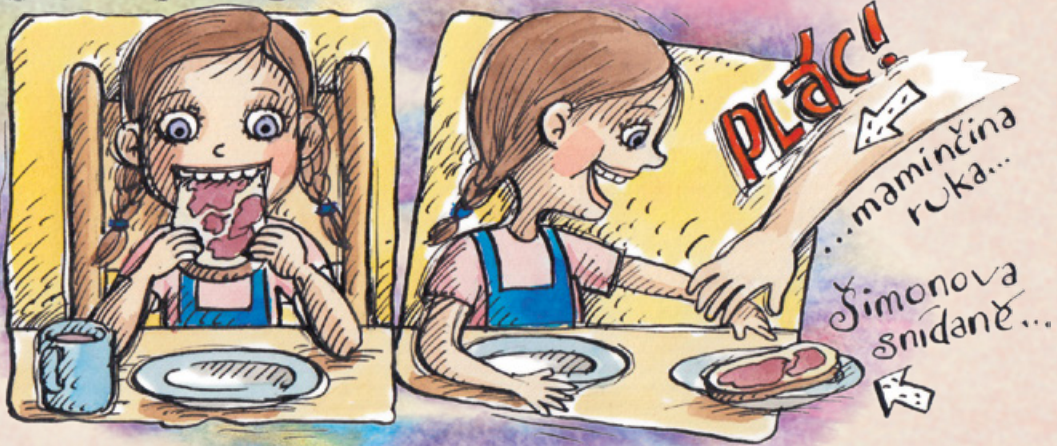
Vešla do kuchyně. Snídaně už byla na stole.
Holčička se zakousla do chleba s marmeládou.
Ham. Ham. Ham. Báječné! Zdolala ho na tři
kousnutí. A na jeden nádech vypila celý
hrnek kakaa! Výborně! Teď ještě zvládnout
i Šimonův díl. Jenomže sotva Matylda natáhla
ruku po druhém krajíci, maminka ji klepla
přes prsty.

„A co Šimon, tomu nic nenecháš?“

Teprve teď Matyldě došlo, že některé věci
za druhého udělat nemůže.

„Ehm, nechám, snídani mu donesu až pod
nos,“ rychle zamlouvala svůj omyl. Popadla

snědla svou snídani... a



namazaný chleba a hrníček s kakaem a už letí za bratrem.

„Šimone, snídane!“ volá Matylda. Jenomže běžet s plným hrníčkem a namazaným krajíčkem není nic jednoduchého. Matylda zakopla o práh.

Žuch. Cák. Plesk.

Jak široká tak dlouhá natáhla se před bratrem na zem. Kakao se vylilo do otevřené aktovky

a chleba dopadl namazanou stranou Šimonovi přímo na hlavu.

Bratr se rozzlobil. „Ty... ty... ty...“, vztekle hledal slova, „ty Tytyldo jedna! To si vypiješ!“ Šimon zaúpěl a utekl do koupelny, aby si umyl marmeládu, která mu začala stékat po tváři.



sešITOVÉ PRÁDLO

„Šimonku, promiň, já to neudělala schválně,“
fňukavě se omlouvala Matylda. Šimon
však její omluvu neslyšel. Právě si ve sprše
šamponoval vlasy.

Holčička pocítila lítost. Chtěla být na brášku
hodná, a takhle to dopadlo. Matylda nahlédla
do aktovky a smutně stáhla koutky úst. Kakao
v ní udělalo pěknou paseku. Matylda vytáhla
sešity a učebnice a prohlížela je. Zdálo se, že
všechno ochránil obal. Stačilo ho otřít. Ale ne!
Sešity na matematiku a český jazyk nebyly
obalené. Jsou teď špinavé až hanba.

„Juj, až tohle uvidí paní učitelka, pomyslí si,
že je Šimon čuník! A přitom za nic nemůže,“
vzdychla Matylda.