

Martin Kodýdek

MAKLÉŘ

PŘÍBĚH O CHAMTIVOSTI A STRACHU

Maklér

Vyšlo také v tištěné verzi

Objednat můžete na
www.bizbooks.cz
www.albatrosmedia.cz

Bizbooks®

Martin Kodýtek

Maklér – e-kniha

Copyright © Albatros Media a. s., 2018

Všechna práva vyhrazena.
Žádná část této publikace nesmí být rozšiřována
bez písemného souhlasu majitelů práv.

ALBATROS  **MEDIA**

Martin Kodýdek

MAKLÉŘ

PŘÍBĚH O CHAMTIVOSTI A STRACHU

BizBooks
Brno 2018

Je začátek léta roku sedmadvadesátého, v kapse mám čerstvý diplom z Vysoké školy ekonomické a právě se rozhlížím po zaměstnání. Mé ambice nejsou ani velké, ani malé, prostě jsem po letech studia připraven vstoupit do pracovního procesu. Naposledy kouknu na školní nástěnku a zahlédnu inzerát, který mi změní život. Následujících patnáct let v jisté významné investiční bance mě poznamená stejně jako kohokoliv jiného tak dlouhá doba strávená v jedné firmě.

Nebyl jsem sice raketa, jak makléři rádi označují všechno, co rychle roste do nebe, ale moje kariéra měla celou dobu víceméně vzestupnou tendenci. Odešel jsem, protože mě to přestalo bavit. Když řeknu, že se ke mně firma celou dobu chovala férově a dostal jsem od ní (v dobrém i špatném), co jsem si zasloužil, nebudu daleko od pravdy.

Za dlouhou dobu strávenou v tomto specifickém odvětví jsem prošel různými pozicemi, potkal mnoho zajímavých lidí a získal spoustu zkušeností. Při psaní této knihy jsem využil detailní znalost prostředí, samotný příběh je však zcela fiktivní. Makléře jsem stvořil s hlavním cílem pobavit a k tomu jsem často používal nadsázku a vyhraněné charaktery. Život jak známo není černobílý, nicméně knižní hrdinové takoví být mohou. Doufám, že vás budou bavit.

Martin Kodýdek

*Tento příběh je smyšlený a jakákoliv podobnost
se skutečnými postavami či událostmi je čistě náhodná.*

Prolog

Kdybyste to náhodou nevěděli, tak investiční bankéř je Někdo. I když chce spáchat sebevraždu, musí si najít exkluzivní místo. Třeba Nuselák by pro něj byl naprosto pod úroveň. Takhle se srovnávat s póvlem ze střední třídy! Ne, to by opravdu nešlo. Pěkných míst je v Praze sice dost, ale opravdu lukrativních omezeně, takže nakonec by zřejmě skočil do Vltavy z Karlova mostu. Možná by zvážil i Vyšehrad, to by pak jeho pomuchlaná tělesná schránka měla blízko k místu věčného odpočinku. Investice do hrobky vedle nejslavnějších našinců je totiž v branži otázkou prestiže.

Český investiční bankéř nežije jako jeho nedostižný americký vzor, ačkoliv by tak samozřejmě žít chtěl. Je však v Praze, nezbývá mu tedy než se spokojit s kanceláří na Starém Městě a drinky v nejvyšším patře hotelu Hilton. Když jde do práce, připadá si jako Vlk z Wall Street, a když si to štráduje s krásnými asistentkami temnou příchodovou halou do Cloud 9 Sky Baru na koktejl, tak jako James Bond. Jakmile ho Praha omrzí, jede třeba do Ruska střílet medvědy. No a pokud chce nějakou dlouhodobější zábavu, koupí si vinice v Jižní Africe nebo fotbalový tým. Na tohle všechno potřebuje peníze. Hodně peněz. A ty se snaží vydělat hlavně na burze.

ČÁST PRVNÍ

PENÍZE

Ondra Dohnal vyrůstal v malé valašské vesničce s příznačným jménem Zapadlá na moravsko-slovenském pomezí. Kromě dvou hospod a fotbalového hřiště tam nebylo vůbec nic. Obraz Valacha byl pro něj neodmyslitelně spjat hlavně s alkoholem. Do podomácku vypálené kořalky se namáčel i dudlík, aby děti lépe spaly. Polovina jeho blízkého i vzdálenějšího příbuzenstva se upila a podobné to bylo i v jiných rodinách. Otec zemřel, když mu bylo šest. Na rakovinu jater.

Dětství měl díky mámě nádherné. Nechávala mu volnost, a tak se celé dny proháněl s kamarády stráněmi provoněnými mateřidouškou nebo po fotbalovém hřišti, jehož škvára mu zůstala pod kůží dodnes, přestože si po každém tréninku poctivě kartáčoval kolena odřená do krve. Táta fotbal miloval. Jako průbojného útočníka ho už nezažil, jako funkcionáře, který vyměňoval čísla na ukazateli skóre, ještě ano. Ostatně to byla jedna z mála vzpomínek, kterou na něj měl.

Sám tolik talentu nepobral. Jeho vrozená píle na víc než na spolehlivého beka okresního přeboru v dorostu nestačila. Svůj první životní sen tedy musel vzdát hned na začátku, brzy totiž poznal, že je nesplnitelný, i když často tak opravdový a neodbytný.

Mnoho nocí nastupoval s číslem dvě za fotbalovou reprezentaci. Někdy bojoval za národní tým tak usilovně, až si ukopl palec o topení u postele.

Ačkoliv se soutěžním fotbalem přestal už v osmnácti, sen se vracel i dlouho poté, včetně referátu v novinách. Nejradši měl tuhle, ještě

federální, sestavu: Stejskal – Straka, Chovanec, Kocián, Dohnal – Kubík, Hašek, Bílek, Moravčík – Griga, Skuhrový.

Máma vždycky věděla, že Ondra musí pryč, jinak se za pár let může dočkat toho, že spadne z mostu, přejede ho auto nebo umrzne vedle autobusové zastávky. Tak umírají bodří Valaši s pěti promile alkoholu v krvi.

Ondřejovi ale nikdo nic nemusel našeptávat. Kdyby se měl charakterizovat pouze jednou vlastností, vybral by cílevědomost. Fotbalový sen nevyšel, ale touha něco dokázat a pracovat na sobě přetrvávala. Hodně četl, nejen o fotbale, jehož historii měl v malíčku. Jaký kontrast ve srovnání se spoluhráči na plácku mezi paneláky, kteří místo břevno říkali dřevno, fotbalovou ikonou té doby překřtili z holandského van na pan Bastena, a když Ondra vypsál tipovací soutěž na zápas Nizozemí–Holandsko, tak se jeden z nich opravdu vážně zapojil. Chtěl jednou nastupovat za elitní tým a bylo mu jedno, že nebude sportovní. Už na prvním stupni základní školy věděl, že následuje gymnázium a potom vysoká. Bez ohledu na to, že takovou představu neměl nikdo v okruhu třiceti kilometrů. Když odmaturoval se samými jedničkami, byla to událost. Zároveň bylo jasné, že tady ho už nikdo a nic neudrží. Ostatně o takové tu stejně nebyl zájem. Ruce jako lopaty opravdu neměl a slivovice mu nechutnala.

Vysoká byla jeho nejšťastnějším obdobím. Nemusel nic a mohl všechno, školu zvládal levou zadní i bez pravidelné docházky. Nejvíc ho bavily finanční trhy, připomínaly mu jeho zálibu ve sportovních sázkách. Taky si musel vybrat mužstvo – firmu, na kterou vsadit. Akorát všechno vypadalo sofistikovaněji. Až mnohem později dospěl k názoru, že sázet na fotbal je vlastně stejně jako investovat na burze. Gambling jako gambling.

Na studiích v Praze se opíjel nejen svobodou a trocha peněz na živobytí se vždycky nějak sehnat dala. Ostatně kolej a pivo tehdy

nestály skoro nic. Když si Ondra později vybavil studentské radovánky, vždycky ho zahřálo u srdce. Jednoho dne se navíc objevila Ona. Nikdy nezapomene na okamžik, kdy spatřil krásnou dívku s dlouhými vlnitými vlasy v kostkovaném kabátku. Lídin úsměv ho okouzlil, a od té doby ho vídával denně.

Ondra nastoupil v pátek prvního srpna. Přesně měsíc předtím absolvoval vstupní pohovor. Zelené kožené sedačky v podkrovní zasedací místnosti na něj zapůsobily, stejně jako starožitný stůl z ebenového dřeva. Velice zdvořilá personální manažerka s ním mluvila krátce a jen o formalitách. To hlavní se mělo teprve odehrát v jiné místnosti.

Když vstoupil do kanceláře generálního ředitele, trochu ho překvapilo, jak stroze je vybavena. Dominantou prostoru byla stěna plná starých knih. Všichni ti Shakespearové, Jiráskové a Tolstí ostře kontrastovali s dívkou Blesku na psacím stole, která se na něj usmívala mnohem dříve, než zahlédl jeho obličej. Jak později zjistil, knihy nečetl. Druhou neskleněnou stěnu kanceláře zaplňovalo pekelné soustředění Tigera Woodse na odpal. Na stole stál obrovský monitor, zpoza kterého vyčuhoval kousek hlavy.

„Dobrý den.“

Nic.

„Dobrý den,“ zkusil to Ondra podruhé a pomalu upadal do rozpaků.

„Posaď se,“ ozvalo se konečně.

Jeho obličej zůstával stále skryt za monitorem. Ondra měl pocit, že k němu mluví jen havraní vlasy.

„Jak se máš?“ pokračovaly černé kadeře automaticky v tykání.

„Docela dobře, díky za optání. A vy?“

„Všechny zaměstnance tady vybírám já, lidi jsou základ byznysu, chci je mít pod kontrolou. Při jejich výběru dávám hlavně na intuici, nesnáším takové ty příručkově vedené pohovory.“

„Chápu.“

„Jaká je tvoje oblíbená barva?“ snažil se generální Ondru rozhodit nečekanou otázkou.

Ondra trochu zaváhal, ale opravdu jenom trochu. „Modrá. A taky mám rád hnědou.“

Židle popojela dozadu a směrem ke stropu místnosti vystřelila hubená postava. Jiskřivé černé oči posazené nad velkým špičatým nosem si Ondru prohlédly od hlavy k patě.

„Modrá je dobrá, ale hnědá je barva nácků. Jsi z Prahy?“ zazněl konečně hlas generálního nezkraslený mumláním do monitoru.

„Ne. Z Valašska.“

„Sportuješ?“

„Ano. Nejradši mám fotbal a tenis, ale žádný sport mi nevádí.“

„Co dělají tvoji rodiče?“

„Mám už jenom mámu, pracuje na poště.“

„Co výsledky ve škole?“

„Vždycky jsem byl premiant.“

Generální ředitel se zamyslel, aby po chvíli shrnul své dojmy: „Vypadáš dobře, do firmy vybírám většinou chytré sportovce z chudých poměrů, ti to vždycky dotáhnou nejdál, mají nejvíc motivace a dost vůle překonávat překážky. Co holky? Líbí se ti holky?“

„No, líbí. Jasně, že líbí,“ odvětil Ondra nepřiliš jistě.

„Nějaks zaváhal. Znamená to něco?“

„Trochu jste mě zaskočil, ale jestli myslíte, co já, tak jsem na holky.“

„Dobře. Já jen, že tu chci mít pořádné chlapy. Ne teplé měkkoty, co nedotahují věci do konce. Kolik chceš nástupní plat?“

„Myslel jsem tak... tak patnáct tisíc,“ odhodlal se Ondra říct částku, kterou považoval za mírně nadsazenou.

„Líbíš se mi. Personální ti připraví smlouvu, budeš brát dvacet. Když tě po třech měsících nevyhodíme, dostaneš přidáno na třicet.“

Plat se přehodnocuje každý rok v prosinci, roční bonusy jsou podle toho, kolik firmě vyděláš. Když budeš dobrý, spokojení budeme oba. Vítám tě v Gold & Company.“

„Můžu se ještě na něco zeptat?“

„Určitě, povídej,“ zněla odpověď, jež kontrastovala s nepřítomným pohledem jasně naznačujícím, že pohovor už skončil.

„Co budu vlastně dělat? V inzerátu na fakultě stálo Junior do oddělení Equity Sales & Trading. Upřímně, nevím, co si pod tím mám představit.“

„To se nedá jednoduše vysvětlit. Prvního srpna tě budeme očekávat,“ odpověděl Arnold Gold, generální ředitel a předseda představenstva Gold & Company, opět schovaný za monitorem a Ondřeje si definitivně přestal všímat.

Po třech měsících se na Ondrově výplatní pásce v kolonce hrubá mzda skutečně objevila částka třicet tisíc korun. Za další dva měsíce mu šéf oznámil roční bonus ve výši tří platů. Byl okouzlen, jinak se to nazvat nedalo. Za pět měsíců si vydělal tolik, co jeho máma s třicetiletou praxí na pobočce pošty za dva roky.

Za tu dobu se víceméně jen snažil pochopit, co se od něho vlastně očekává. Ale pořád si tím nebyl jist. Věděl jediné – získal místo, o kterém všichni absolventi Vysoké školy ekonomické tajně sní. Pracoval pro Gold & Company, největší a nejprestižnější pražskou makléřskou společnost.

Úspěch byl všudypřítomný. Cítil ho z kancelářských prostor, zaměstnanců i klientů. Snad nejvíce si výjimečnost firmy uvědomoval každé ráno, když se před ním otevřely výtahové dveře. Skleněný pult s 3D logem, za ním superpříjemné a superusměvavé obličejové modelky, které se tvářily jako Šeherezády, nikoliv jako pouhé recepční. Nablýskané kancelářské prostory, tak luxusní, jak jen kanceláře mohou být. Na chodbách příjemně naladění a perfektně oblečení kolegové, z nichž většinu znal z televizního ekonomického zpravodajství.

Vlastně vůbec nechápal, jak se mohl do téhle firmy dostat. Zatím největší starosti mu tak dělalo předstírat, že je její součástí. Úplně první věc, kterou musel po nástupu vyřešit, byl soulad jeho oblečení s firemním dress codem.

Je povoleno nosit pouze tmavý jednořadý oblek. Sako není možné sundávat ani v horkých letních dnech. Košile smí být jen ve světlých

odstínech, nejlépe bílá. Spona ke kravatě je naprosto nepřijatelná, stejně jako kalhoty bez černého koženého opasku.

První oblečení do práce si bohužel nakoupil předtím, než se s tímto dvoustránkovým dokumentem seznámil, což znamenalo, že našetřených deset tisíc korun investoval zbytečně. V kostkovaném saku a modrých kalhotách prostě do kanceláří Gold & Company nemohl. Kolegové měli obleky na míru ze stoprocentní vlny s kvalitou vlněné příze minimálně 150 a otázka „Kde šiješ?“ byla běžnou součástí pracovní konverzace. Třicet tisíc si nemohl dovolit utratit, riskl tedy variantu s polskými napodobeninami. Pořídil si na první pohled dobře vypadající věci ve správných barvách za osm tisíc korun. V luxusních odděleních obchodních domů pak odřezával značkové cedulky, aby je večer Lída mohla přišít na jeho pracovní úbor. Byl hrdý, že tuhle fintu nikdo neprokoukl. Tedy alespoň v to doufal.

Překvapením nebylo jen oblečení, ale i stravování. Když na něj poprvé vyskočil hromadný e-mail, který obsahoval pouze předmět: Sendviče!!!!, udivilo ho, jaký šrumec se okamžitě strhnul. Téměř celé osazenstvo firmy směřovalo k recepci, kde stál jakýsi Chorvat s papírovou krabicí, v níž měl bagety s různými náplněmi. Pokud zaměstnanci kvůli časové zaneprázdněnosti (což bylo dost často) nechodili do luxusních restaurací v okolí, byly sendviče jejich první volba. Ondra měl strach odcházet na delší obědovou pauzu, aby nebyl za flinka, a tak si vystál frontu u recepcie. Když poprvé zaplatil sto padesát korun za kus housky, pomyslel si, že si obědy radši nechá připravovat od Lídy. Brzy se ale přizpůsobil – na to, aby se tímto způsobem odlišoval, nenašel dost odvahy. Uměl si představit posměšné komentáře makléřů. Občas si ale zaběhl do nedaleké menzy, kde stál plnohodnotný oběd padesátikorunu.

Rozdrnčel se telefon. Ondra po něm rychle skočil, ve firemních instrukcích bylo, že není možné nechat přístroj zazvonit více než třikrát. Moc telefonátů neměl, zatím to vždy stihl napoprvé.

„Přijď za mnou,“ ozval se strohý hlas generálního ředitele.

Za necelý půlrok už si na něj udělal trochu názor. Párkrát spolu mluvili a ze zmínek kolegů se také dalo leccos vyčíst. Arnold Gold byl nejenom nejdůležitějším výkonným manažerem, ale i významným spoluvlastníkem firmy. Patřilo mu čtyřicet procent společnosti, jedenáct procent náleželo klíčovým zaměstnancům a největší akcionář, německá banka DVB, vlastnila čtyřicet devět procent.

Goldovi táhlo na padesát, ale působil svěže jako třicátník. Každý den začínal na běžeckém pásu a potrpěl si na zdravou stravu. Sledování aktuálních výživových trendů by se dalo nazvat jeho koníčkem. Byl pyšný na své jméno, nejenom pro jeho význam, ale zejména pro jeho původ. Goldův dědeček byl jedním ze zhruba tisícovky Židů zachráněných Oskarem Schindlerem. Po válce rychle poznal, že mu v Polsku ani v Čechách, kde se usadil, pšenka nepokvete, o rok předběhl dobu a v sedmačtyřicátém emigroval do Ameriky. Ve Státech se postupně vypracoval až do vrcholného managementu jedné velké investiční banky.

Svůj příběh vypravoval mladému Arnoldovi rád a často, zároveň mu zdůrazňoval, aby nezapomněl. Na to, jak hluboko se dá klesnout, ani na to, že je přesto možné vydrápat se nahoru. Arnold Gold skutečně nikdy nezapomněl. Celý svůj život bytostně nenáviděl Němce. Nechápal, jak je možné, že pár desítek let po válce se hoši

z Hitlerjugend jezdí rekreovat do českých lázní. Často si říkal, že asi neslyšeli, co řekl Hans Fritzsche, šéf říšské rozhlasové propagandy, ve své cele před smrtí: „Žádná moc, ani na nebi, ani na zemi, nesmaže tuto hanbu z mé země! Ani za generace ne, ani za staletí.“ V pohledu německých důchodců padesát let po válce Gold pořád viděl nadřazenost, o které mu děda vyprávěl, i kdyby tam stokrát nebyla.

Do Evropy se vrátil v devadesátých letech dvacátého století, aby založil makléřskou firmu a využil tak obrovské investiční příležitosti, která se tady po pádu komunismu naskytlá. Znalost byznysu ze Států současně se znalostí jazyka a regionu mu dávaly obrovskou konkurenční výhodu. Dlouho váhal mezi Varšavou a Prahou. Nakonec všechno rozhodla procházka po Starém Městě. V tomhle nemohlo polské hlavní město konkurovat, přestože nabízelo větší obchodní potenciál. Tato ekonomická nelogičnost byla pro Golda absolutně netypická a spíše než o cokoliv jiného se jednalo o výjimku potvrzující pravidlo.

Nade vše miloval peníze, věřil, že jsou jediným a absolutním měřítkem úspěchu. Že si za ně může koupit všechno zásadní – věci, moc, zdraví, a dokonce i lásku. Proto usilovně pracoval, proto nakonec potlačil i svoji nenávisť vůči Němcům. Když pro svoji středoevropskou makléřskou společnost potřeboval vstupní kapitál, kývl na nejvyšší nabídku, kterou mu učinila významná německá banka. Bez ohledu na to, že vstupoval do partnerství, ze kterého se děda obracel v hrobě.

Ondra nemusel klepat. Politika otevřených dveří byla další z firemních zásad.

„Posaď se,“ sdělil Ondrovi známý obrys za monitorem. „Přišla tvoje chvíle.“ Hlava se odmlčela, Ondra nevěděl, co říci.

„Ať to znamená cokoliv, jsem připraven a těším se,“ vysoukal ze sebe frázi amerického střihu, jednu z těch, které Gold nesnášel.

„Znamená to jenom jedno,“ řekl generální trochu podrážděně, „budeš muset začít vydělávat peníze. Dal jsem ti čas, aby ses rozkoukal. Teď začne opravdová práce. Dostaneš seznam investičních fondů a dalších finančních institucí, které spravují peníze. Začneš je obvolávat a seznamovat se s jejich portfolio manažery. Staneš se obchodníkem. Budeš klientům prodávat myšlenky, které pak za poplatek zobchodují přes nás.“

„Rozumím.“

„Ještě jedna věc, chlapče. Dostaneš svou řádku. Všichni uvidí, jak si vedeš. A teď už běž, čas jsou peníze.“

Ondra vyšel z Goldovy kanceláře a rozhlédl se po obrovské obchodní místnosti, které nikdo neřekl jinak než trading. Makléři vypadali jako kohouti na hřadu. Mnoho obrovských stolů přitisknutých k sobě – bokem i čelem. U nich usazení mladí (až na výjimky) muži telefonovali nebo chatovali s klienty, což vytvářelo těžko popsatelný ruch. Všichni měli svoji řádku.

Veškerá oficiální komunikace ve firmě probíhala elektronicky. S jedinou výjimkou. Asistentka makléřů Inna každé ráno přesně v osm nula nula zvedla své krásné pozadí ze židle a položila na každý stůl křídový papír formátu A4. Malým písmem byla pod sebou na obou stranách spousta jmen. U každého datum a částka – suma, kterou makléř firmě vydělal. Čísla za jednotlivé dny v měsíci tvořila řádku. Nebyl jste člověk, byl jste řádku. Čím větší čísla, tím lepší zaměstnanec. Pokud vaše řádku stagnovala, nebo nedej bože klesala, začal jste být sakra nervózní. Znamenalo to, že něco nefunguje. A když něco nefunguje, musí dojít k výměně. Řádku za řádku. Člověk za člověka.

Večer Ondrovi všechno došlo. Goldovo rozmazlování byla jenom udička s návnadou. Ředitel zasekl mladou rybkou a chvíli ji vykrmoval ze svých zásob. Teď doufá, že mu z ní vyrostl žralok, který si bude shánět žrádlo sám. Část kořisti odevzdá, zbytek si nechá. I tak to bude pořádný ranec. Za co by si jinak všichni ti maníci na tradingu kupovali bavoráky, a někteří dokonce jaguáry? Od zítřka bude jedním z nich.

Strach smíšený s očekáváním. Šířil se stejně jako čokoláda do bílého jogurtu, když Ondra na cestě z obchodu prudce sešlápl brzdu své felicie. Teď se doma rýpe lžičkou v té hnědobílé kaši a neposlouchá, co mu Lída říká. Před očima má křídový papír a jméno Dohnal s řádkou plnou nul.

„Haló, mladý pane!“ zakřičela Lída.

„Co, co, co se děje?“ zakoktal Ondra.

„Nechceš radši pořádnou večeři?“

„Ani ne, nějak nemám hlad,“ odvětil téměř šeptem zamýšlený Ondra a hodil kelímek s půlkou jogurtu do koše.

S Lídou bydleli společně od té doby, co dokončil vysokou. Tak nějak to vyplynulo ze situace. Lídini rodiče se zrovna stěhovali na venkov, a přece v jejich bytě nebude sama. Ondřej měl ze společného soužití trochu strach, ale jeho obavy se ani v nejmenším nenaplnily. Všechno fungovalo překvapivě dobře. Paradoxně na sebe ale měli méně času, než když bydlel na koleji. Ondra vycházel z domu v sedm ráno a před sedmou večer se nevracel. Někdy v práci zůstal až do jedenácti. Když přišel domů, Lída už dávno spala. Pro

Ondřeje to ale stejně byla hezká chvílka. Proplížil se do ložnice a pozoroval spící Lídu. Líbila se mu pořád stejně, jako když ji uviděl poprvé, ne-li víc. Dlouhé vlnité vlasy, jemné rysy obličeje a na peřině krásné dlouhé ruce. Políbil ji a šel si vyčistit zuby. Někdy to udělal obráceně.

. . .

Druhý den přišel Ondra do práce už v šest, aby si udělal poznámky k hovorům, které hodlal uskutečnit. Jakmile okolo osmé začali okolní makléři obvolávat své klienty, zhluboka se nadechl a vyfukal první telefonní číslo ze seznamu.

„Dobrý den, tady Ondřej Dohnal z Gold & Company.“

„Neznám, co chcete?“

„Chtěl bych vám nabídnout naše služby.“

„Už nevolejte.“

Neúspěch a zase neúspěch. Portfolio manažeři zaměstnaní u investičních fondů měli svého makléře dávno vybraného a novým tvářím dávali šanci zřídkakdy. Gold mu navíc samozřejmě přihrál jen neperspektivní jména zaháčkovaná u konkurence. Že to bude dřina, tušil Ondra hned, ale že se jedná o nadlidský úkol, pochopil až po pár dnech.

Musí na to jinak, tihle hoši jsou zvyklí, že jim všichni lezou do zadku. Vesměs mladí hejskové zhýčkaní ostatními firmami na trhu. Večeře či oběd v luxusní restauraci je nijak neoslňuje. O finále Wimbledonu nebo týdenní dovolené na Seychelách by ale možná uvažovali. Je potřeba přemýšlet tímhle směrem, zhodnotil Ondra situaci sám pro sebe.

„Mladej, nevisí ti tam ta nula už nějak dlouho? Měl bys hejbnout prdelí, jinak se budeš stěhovat jinam. Goldova trpělivost není nekonečná,“ rozlehl se obchodní místností vysoký hlas hlavního makléře Alexe.

Ondra raději slova zkušeného šéfa tradingu se zálibou ve výstředních kravatách, kde byl podle dress codu jediný prostor k módní kreativitě, nijak nekomentoval. Musí. Prostě to musí zlomit.

Už víc než týden je v jeho řádku nula. Gold mu včera neodpověděl na pozdrav. Přece nechce prohrát tuhle šanci, cítí, že talent má, že tohle není jenom sen jako nastupovat vedle Pepy Chovance. Tohle je realita a on to prostě dá!

„Dobrý den, Ondra Dohnal od Golda.“

„Řekl jsem, že už nemáš volat.“

„Mám lístky na Spartičku s Realem do VIPu. Nešel byste?“

„Hmm... Ale není to v tý kukani, kde smrdí žrádlo a je blbě vidět přes sklo, že ne?“

„Ne, není to ve skyboxu, je to venku na hlavní, na těch červených polstrovaných sedačkách. Ale pro jídlo a pití si samozřejmě můžete skočit dovnitř.“

„Hmm... To by možná šlo. Ještě ti dám vědět.“

Ondra si znovu připomínal, že nejde o vlastní podmínky byznysu, které měly hlavní makléřské firmy víceméně stejné, ale především o servis kolem.

Ostatně v tuhle chvíli to pro něj byla výhoda, protože odbornost zatím nabídnout nemohl.

. . .

Když klient potvrdil zájem, měl ohromnou radost, ale zároveň i starost. Slíbil totiž něco, co neměl. Sehnat lístky na Ligu mistrů byla teď jeho hlavní pracovní náplň. Nakonec se k němu ve správný okamžik přiklonilo štěstí. Hlavním sponzorem fotbalové Sparty byla totiž firma, kde pracovala Lída. Tak dlouho škemrala u svého šéfa, až jí lístky do VIP sektoru skutečně sehnal. Ondra by Lídě v tu chvíli nejradši snesl modré z nebe. Nakonec ji vzal aspoň na večeři.

Tak zábavného ho Lída už dlouho nepamatovala. Co nastoupil ke Goldovi, začala se z jejich vztahu vytrácet lehkost. Jako by se Ondra začínal měnit v někoho jiného. Z veselého vlasatého kluka se stal zasmušilý nakrátko ostříhaný muž s často nepřítomným pohledem. Doufala, že se jedná o dočasný stav, a byla ráda, když mu mohla pomoci. Ostatně nezištnost byla vlastností, jíž si na ní Ondra cenil asi nejvíc.

„Výborně to Hřebík postavil. Look, jak beci běhají, dokonce i ten nekopa Flachbart,“ rozplýval se John Kubelik, správce investičního fondu RENTA. „Fucking Zidane,“ ucedil o chvíli později, když francouzská hvězda Realu Madrid vymetla pravý horní růžek z hranice vápna. „Zajdu si pro něco k pití.“

Ondra se konečně mohl trochu uvolnit. Ruce měl zpocené, ale nebylo to kvůli fotbalu. Celou noc nespal, jak s ním cukala nervóza. Čekal ho první přímý kontakt s klientem. Navíc ne s ledasjakým.

Kubelik byl synem českého emigranta, který si vzal Britku a usadil se v Londýně. Díky otci uměl John česky, což byl jeden z důvodů, proč ho mateřská banka vyslala do Prahy, aby odtud řídil největší střeoevropský fond.

Všechny místní brokerské domy se mohly přetrhnout, aby se stal jejich klientem. Kubelik to ale dělal chytře. Vybral si makléřů několik a každému dal občas objednávku. Udržoval tak všechny v napětí, aby mu poskytovali co nejlepší podmínky.

Ale aby se bavil, řečeno jeho hantýrkou, s „no name juniorem“? To se stalo poprvé. Ondra správně tušil, že tahle šance se už opakovat nebude.

„Tak co, mladej? Anything interesting?“

„Ani ne. Hraje se ve středu hřiště, Real kontroluje vedení. Nevidím to moc dobře.“

„Hmm... Nevidíš to dobře? Rozumíš vůbec fotbalu, nebo jsi mě sem vytáhl jenom proto, že ti někdo poradil, že jsem kovanej rudoch? Sparta!!!“

Z protější tribuny se neslo: „Prahaaa!“ Z hlavní zpátky: „Spartaaa!“
A tak pořád dokola, nejmíň desetkrát.

John se z červené VIP sedačky na hlavní tribuně vždycky zvedl, vystřelil ruku nahoru a vykřikl snad nejsilněji ze všech. Jeho hlas ale stejně zanikl ve stovkách dalších.

„Tak co, neslyšel jsi my question?“

„Ale jo, slyšel. No, myslím, že fotbalu celkem rozumím. Zamlada jsem sice měl rád Duklu, ale to už je pryč, teď fandím Spartě.“

„Tak kdo trénoval před Hřebíkem?“

„Přece Ivan.“

„A před ním?“

„Zdenda Ščasný,“ odpověděl opět bez jakéhokoliv zaváhání Ondra.

„Hmm... Začínáš se mi líbit, mladej. Hele, šance. Góóóóóól.“

I když Sparta nakonec prohrála, byl to pro Ondřeje podařený večer. Vytěžil maximum – získal Kubelikovu důvěru. Přitom se s ním zatím bavil jenom o fotbale! Snažil se sice hovor stočit k byznysu, ale marně.

„Ondra od Golda.“

„Nazdar, mladej. Hele, stejně včera ta naše Spartička zahrála hezky. Good job, opravdu. A Michalíkův gól byl výstavní!“

„Jo, jo. Mně se líbí naši mladíci. Jarošík, Hübschman nebo i gólman. Včera si na balón sice moc nešáhl, ale jednou z něj něco bude.“

„Hmm... mně připadá, že Čech je přeceňovaná díra, ale třeba máš pravdu, na goalkeepera je pořád mladej, potřebuje vyzrát.“

„Přesně. Jo, Johne, prosím tě, máme tady úplně novou analýzu na Komerční banku. Nechceš ji poslat?“

„Jsou to všechno sračky.“

. . .

Ondra volal Kubelikovi každý den, stejně jako ostatním klientům ze seznamu, ačkoliv spousta z nich mu hovory nezvedala nebo se nechala zapírat. Trvalo další týden, než mu na stole zazvonil telefon.

„Hele mladej, tak já si tý sračky, cos mi tlačil, trochu vezmu. Buy pro RENTU padesátku KOBy at market.“

„Jo, jo, jasně,“ zalapal Ondra po dechu, „hned jdu na to.“ Padesát tisíc kusů akcií Komerční banky, to je při aktuální tržní ceně sto milionů korun, letělo mu hlavou. Pro Kubelikův fond spravující několik miliard plivnutí, pro junior makléře Dohnala úplné ternó.