

**Příprava k maturitě  
a k mezinárodní zkoušce DELF**  
Pro gymnázia, jazykové školy, SŠ a VŠ



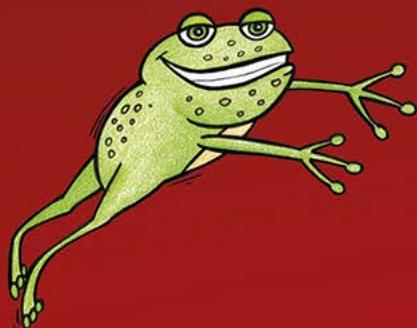
# Allez hop!

**Francouzština  
pro každého**

**2**

**Pokročilí**

Jarmila Beková  
Alexandra Kozlová  
Ludmila Pěničková  
Adrien Quéret-Podesta



**B1/B2**



**poslechová cvičení  
slovní zásoba  
dialogy**

edika.

# Allez hop! 2

# Francouzština pro

# každého

# Pokročilí

Vyšlo také v tištěné verzi

Objednat můžete na  
[www.edika.cz](http://www.edika.cz)  
[www.albatrosmedia.cz](http://www.albatrosmedia.cz)



**Jarmila Beková, Alexandra Kozlová,  
Ludmila Pěničková, Adrien Quéret-Podesta**  
**Allez hop! 2 Francouzština pro každého Pokročilí – e-kniha**  
Copyright © Albatros Media a. s., 2016

Všechna práva vyhrazena.  
Žádná část této publikace nesmí být rozšiřována  
bez písemného souhlasu majitelů práv.

  
**ALBATROS** MEDIA a.s.

# Úvodní slovo

V ruce držíte **moderní učebnici** francouzštiny, která je určena opravdu pro každého. Je vhodná jak do výuky na středních školách, gymnáziích a univerzitách, tak i ve školách jazykových. Připravil ji česko-francouzský tým autorů, jenž zohlednil nejen jazyková specifika češtiny, tedy potřeby českého studenta, ale i aktuální stav jazyka francouzského.

Kniha obsahuje **10 lekcí**. První z nich umožňuje ověřit dosažení úrovně A2, shrnuje tedy poznatky prvního dílu Allez hop 1. Všechny další se věnují určitému tématu, učí slovní zásobu, konkrétní gramatické jevy a rozvíjejí praktické komunikační situace týkající se aktuálních témat. Učebnice vás dovede k úrovni B1/B2.

Dále nabízí projekty, autoevaluační testy, přípravu na mezinárodní zkoušku DELF, tři dvojstránky věnované francouzské literatuře, podrobný přehled probrané gramatiky, transkripci všech poslechů, francouzsko-český slovníček a závěrem i postřehy, jak s učebnicí pracovat.

Výuku osvěží také nahrávky, které vytvořili studenti francouzského collège v Moulins. Jim patří náš velký dík.

Studenti:

Léo BAUDIN, Laura BOUILLER, Alyssia DOLBEAU, Faustin LÉPERON, Déborah MARTIN, Margot PIERROT, Aurélien RIBIER, Maëlle TOUCHÉVIER

Profesoři:

Mélissa AUBRY, professeur de français et responsable du club théâtre

Céline CHAUMEIL, professeur de mathématiques et responsable du club théâtre

Arnaud LABEYRIE, professeur de mathématiques

Mariette MATHONAT, adjointe technique de laboratoire

Součástí učebnice je **CD**, které usnadní vaše učení. Naleznete na něm poslechová cvičení, podklady pro přípravu na zkoušku DELF; slovní zásobu a fráze namluvené rodilými mluvčími, nahrávky dialogů z Francie. To vše ve formátu mp3.

Učebnice podporuje výuku **komunikačních dovedností**. Komunikační situace jsou proto praktické, stejně tak i probíraná slovní zásoba. Vzhledem k pokročilejší úrovni jsou do učebnice více zařazovány autentické texty, cvičení zaměřená na písemný i ústní projev.

Knihu jsme pro vás připravili s nadšením a radostí. Francie a francouzská kultura byla vždy inspirací nejen pro české umělce a je magnetem pro mnohé z nás. Francie voní a chutná, nabízí celou škálu krajin, zvyků a tradic. Rádi se do ní vracíme. Nebude proto od věci naučit se její jazyk – otevře se nám pak v celé své kráse. A to nejen Francie, ale i mnoho dalších zajímavých koutů světa, ve kterých se francouzsky domluvíte.

Přejeme hodně úspěchů při studiu. Allez Hop!

*Autorský tým*

*(a opět vaši průvodci, žába Suzette a šnek Marcel)*



Budeme rádi, když se s námi podělíte o své postřehy, jak se vám s učebnicí pracovalo. Můžete je zaslat na mailovou adresu: [allezhop@seznam.cz](mailto:allezhop@seznam.cz), nebo nás navštivte na [www.facebook.com/allezhopFJ](http://www.facebook.com/allezhopFJ). Na stejné adrese se pokusíme brzy zodpovědět i vaše dotazy.

# Table des matières

|  | Slovní zásoba  | Gramatika  | Komunikační situace  | Projekt               |
|--|--|--|--|-----------------------|
| <b>14. lekce</b><br><b>Je sais...</b><br>s. 6–11               | představení se<br>nakupování<br>studium<br>zájmy<br>jídlo<br>cestování                   | přít., min., bud. čas<br>členy<br>ukaz., přivlast. zájm.<br>vztažná zájm.<br>postavení příd. jm.<br>mužský a ženský rod<br>pasivum | komunikační<br>situace<br>běžného dne                        |                       |
| <b>15. lekce</b><br><b>Prends soin<br/>de toi!</b><br>s. 12–29 | A extrémní sporty<br>B části těla<br>smysly<br>C zdraví                                  | A přičestí přítomné<br>gerundium<br>B podm. zp. přítomný<br>podmínkové věty  | u lékaře<br>zápas  | sporty fr.<br>regionů |
| <b>16. lekce</b><br><b>BD? BD!</b><br>s. 30–47                 | A cestování<br>B dobrodružství<br>C dobrodružství  | A předminulý čas<br>B časové údaje   | spolucestování<br>spokojenost /<br>nespokojenost             | komix                 |
| <b>Lecture 1</b> s. 48–49 <b>Apollinaire, Zone</b>             |  |  |  |                       |
| <b>17. lekce</b><br><b>Les vill(e)<br/>ageois?</b><br>s. 50–71 | A město<br>B venkov<br>C životní styl  | A předložky místní<br>B vztažná zájmena<br>C ukazovací zájmena   | koupě /<br>pronájem<br>bytu / domu<br>souhlas /<br>nesouhlas | reklamní<br>leták     |
| <b>Autoévaluation lekce 15–17</b> s. 72–73                     |  |  |  |                       |
| <b>Préparation au Delf B1</b> s. 74–75                         |  |  |  |                       |
| <b>18. lekce</b><br><b>C'est la vie</b><br>s. 76–95            | A podobnost<br>odlišnost<br>B protiklady<br>C životní události                           | A příčina<br>účel<br>stupňování<br>B umístění příd. jm.  | vyjádření názoru   | video                 |
| <b>19. lekce</b><br><b>Avoir un style</b><br>s. 96–113         | A kino<br>divadlo<br>B hudba<br>architektura<br>tanec<br>malířství, styly<br>C hodnocení | A konjunktiv přítomný<br>B tázací zájmena<br>přivlastňovací<br>zájmena   | vyjádření<br>postoje<br>hodnocení<br>kladné / záporné        |                       |
| <b>Lecture 2</b> s. 114–115 <b>Sand, Histoire de ma vie</b>    |  |  |  |                       |

|  | Slovní zásoba   | Gramatika  | Komunikační situace                             | Projekt                             |
|--|---|--|---|-------------------------------------|
| <b>20. lecke</b><br><b>Au secours!</b><br>s. 116–133       | A reklama<br>B móda<br>C diskuze                                      | A konjunktiv / indikativ<br>B příslovce vyjadřující intenzitu<br>slovesný způsob ve větách vztažných | přesvědčování<br>vyjadřování názoru             | anketa                              |
| <b>Autoévaluation lecke 18–20</b> s. 134–135               |   |  |   |                                     |
| <b>Préparation au Delf B1</b> s. 136–137                   |   |  |   |                                     |
| <b>21. lecke</b><br><b>Au zoo</b><br>s. 138–155            | A zvířata<br>B přírodní katastrofy<br>C ekologie                      | A předbudoucí čas<br>vyjádření záporu<br>B příčina<br>důsledek<br>účel                               | strach<br>vyjádření soucitu,<br>pochybnosti     | úvaha                               |
| <b>22. lecke</b><br><b>Au travail!</b><br>s. 156–175       | A práce<br>nezaměstnanost<br>B peníze<br>C politický systém           | A protiklad<br>připustka<br>B dvojí zájmena<br>přídavné jméno<br>slovesné                            | přijímací<br>pohovor                            | životopis<br>motivační<br>dopis     |
| <b>Lecture 3</b> s. 176–177 <b>Daudet, Contes du lundi</b> |   |  |   |                                     |
| <b>23. lecke</b><br><b>Le temps perdu</b><br>s. 178–197    | A historie<br>B inovace<br>technologie<br>C Nobelova cena<br>vynálezy | A souslednost časů<br>podm. zp. minulý<br>B předčasnost,<br>následnost<br>minulý konjunktiv          | vyjádření<br>vzpomínky,<br>zapomnění,<br>obdivu | čeští a<br>francouzští<br>vynálezci |
| <b>Autoévaluation lecke 21–23</b> s. 198–199               |   |  |   |                                     |
| <b>Préparation au Delf B1</b> s. 200–201                   |   |  |   |                                     |
| <b>Seznam poslechů</b> s. 202                              |   |  |   |                                     |
| <b>Gramatický přehled</b> s. 203–211                       |   |  |   |                                     |
| <b>Tabulka časování sloves</b> s. 212–213                  |   |  |   |                                     |
| <b>Transkripce</b> s. 214–230                              |   |  |   |                                     |
| <b>Slovníček</b> s. 231–235                                |   |  |   |                                     |
| <b>Klíč</b> s. 236–253                                     |   |  |   |                                     |
| <b>Užitečné rady a odkazy</b> s. 253–254                   |   |  |   |                                     |
| <b>O autorech</b> s. 255                                   |   |  |   |                                     |

**V této lekci si ověříte, co jste se naučili v předchozím díle. Vaše úroveň by měla odpovídat A2 / A2+ podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky:**

- Rozumí větám a často používaným výrazům vztahujícím se k oblastem, které se ho / jí bezprostředně týkají (např. základní informace o něm / ní a jeho / její rodině, o nakupování, místopisu a zaměstnání).
- Dokáže komunikovat prostřednictvím jednoduchých a běžných úloh, jež vyžadují jednoduchou a přímou výměnu informací o známých a běžných skutečnostech.
- Umí jednoduchým způsobem popsat svou vlastní rodinu, bezprostřední okolí a záležitosti.

### 1 Regardez les photos. Répondez aux questions.

1. Qui est-ce? Où sont-ils?
2. Qu'est-ce qu'ils font?



## 2 Conjuguez les verbes.

1. Je (mourir) \_\_\_\_\_ de faim.
2. Les élèves (paraître) \_\_\_\_\_ fatigués.
3. Ce livre me (décevoir) \_\_\_\_\_.
4. Vous (éteindre) \_\_\_\_\_ la lumière?
5. Nos voisins de droite (se plaindre) \_\_\_\_\_ du bruit.
6. Vous (recevoir) \_\_\_\_\_ souvent des amis au dîner?
7. On (souffrir) \_\_\_\_\_ de la chaleur depuis longtemps.
8. Vous (ne pas se souvenir) \_\_\_\_\_ de moi?
9. Les Tchèques (boire) \_\_\_\_\_ beaucoup de bière.
10. Vous (se nourrir) \_\_\_\_\_ de façon équilibrée?
11. Les élèves (craindre) \_\_\_\_\_ ce professeur.
12. Je (confondre) \_\_\_\_\_ toujours mon parapluie avec le tien.
13. Ces arbres (produire) \_\_\_\_\_ de beaux fruits.
14. Il (ne pas admettre) \_\_\_\_\_ de se tromper.
15. Ils (apprendre) \_\_\_\_\_ à leur petit fils à faire du ski?
16. Beaucoup de gens (croire) \_\_\_\_\_ en Dieu.
17. Nous (essayer) \_\_\_\_\_ de la joindre depuis huit jours.
18. À quoi (servir) \_\_\_\_\_ cet objet?

### Le présent de l'indicatif

- slovesa na **-er**: -e, -es, -e, -ons, -ez, -ent  
*espérer, jeter* - j'espère, tu espères, il espère,  
 nous espérons, vous espérez, ils espèrent / je jette,  
 tu jettes, il jette, nous jetons, vous jetez, ils jettent  
 - *nettoyer, essuyer, payer, essayer, balayer* - je nettoie,  
 tu nettoies, il nettoie, nous nettoyons,  
 vous nettoyez, ils nettoient  
 - slovesa na **-ir**: -is, -is, -it, -issons, -issez, -issent  
 (ale je hais, tu hais, il hait, nous haïssons,  
 vous haïssez, ils haïssent)  
 - slovesa na **-dre**: -s, -s, -0, -ons, -ez, -ent

*connaître* - je connais, tu connais, il connaît,  
 nous connaissons, vous connaissez, ils connaissent  
 + *apparaître, disparaître, paraître, naître*  
*mettre* - je mets, tu mets, il met, nous mettons,  
 vous mettez, ils mettent  
 + *permettre, promettre, admettre*  
*prendre* - je prends, tu prends, il prend, nous prenons,  
 vous prenez, ils prennent + *comprendre, apprendre*  
*voir* - je vois, tu vois, il voit, nous voyons, vous voyez,  
 ils voient + *prévoir*  
*convaincre* - je convaincs, tu convaincs, il convainc,  
 nous convainquons, vous convainquez,  
 ils convainquent + *vaincre*  
*croire* - je crois, tu crois, il croit, nous croyons,  
 vous croyez, ils croient

### Verbes irréguliers

*ouvrir* - j'ouvre, tu ouvres, il ouvre, nous ouvrons,  
 vous ouvrez, ils ouvrent + *offrir, souffrir de qqch*  
*accueillir* - j'accueille, tu accueilles, il accueille,  
 nous accueillons, vous accueillez + *cueillir*  
*mentir* - je mens, tu mens, il ment, nous mentons,  
 vous mentez, ils mentent + *sentir, partir, dormir*  
*venir* - je viens, tu viens, il vient, nous venons,  
 vous venez, ils viennent + složeniny *venir* a *tenir*  
*acquérir* - j'acquiers, tu acquiers, il acquiert,  
 nous acquérons, vous acquérez, ils acquièrent  
 + *conquérir*  
*mourir* - je meurs, tu meurs, il meurt, nous mourons,  
 vous mourez, ils meurent  
*résoudre* - je résous, tu résous, il résout, nous  
 résolvons, vous résolvez, ils résolvent  
*éteindre* - j'éteins, tu éteins, il éteint, nous éteignons,  
 vous éteignez, ils éteignent  
 + *peindre, craindre, joindre*  
*vivre* - je vis, tu vis, il vit, nous vivons, vous vivez,  
 ils vivent + *survivre*  
*suivre* - je suis, tu suis, il suit, nous suivons,  
 vous suivez, ils suivent + *poursuivre*  
*conduire* - je conduis, tu conduis, il conduit,  
 nous conduisons, vous conduisez, ils conduisent  
 + *construire, nuire, produire, traduire, réduire*  
*plaire* - je plais, tu plais, il plaît, nous plaisons,  
 vous plaisez, ils plaisent + *se taire*  
*recevoir* - je reçois, tu reçois, il reçoit, nous recevons,  
 vous recevez, ils reçoivent + *apercevoir, décevoir*

## 3 Complétez les phrases suivantes avec les verbes ci-dessous.

*craindre, suivre, surprendre, mettre, ralentir, prévoir, appartenir, servir, connaître, nuire, réagir, promettre*

1. Vous \_\_\_\_\_ bien la géographie de votre pays?
2. Tes copines \_\_\_\_\_ des cours de danse?
3. Tes parents \_\_\_\_\_ l'avenir?
4. Tu \_\_\_\_\_ combien de sucre dans ton café?
5. Les étudiants \_\_\_\_\_ spontanément dans les cours?
6. Les camions \_\_\_\_\_ avant le virage.
7. Tes réactions me \_\_\_\_\_ toujours.
8. Nous vous \_\_\_\_\_ de vous rendre visite bientôt.
9. Quel temps \_\_\_\_\_ la météo pour demain?
10. À qui \_\_\_\_\_ ces clés?
11. Fumer \_\_\_\_\_ à la santé.
12. Le vendeur \_\_\_\_\_ le client.

## 4 Complétez le texte avec les articles défini, indéfini ou prépositions *de, à*.

Bruxelles, \_\_\_\_\_ jolie capitale \_\_\_\_\_ Belgique. C'est ici que siègent la plupart \_\_\_\_\_ institutions \_\_\_\_\_ Union européenne ainsi que \_\_\_\_\_ nombreuses organisations internationales. \_\_\_\_\_ symboles \_\_\_\_\_ Bruxelles sont nombreux: Manneken-Pis, \_\_\_\_\_ frites, \_\_\_\_\_ gaufres, \_\_\_\_\_ Atomium érigé lors de \_\_\_\_\_ exposition universelle \_\_\_\_\_ 1958, et \_\_\_\_\_ Grand Place. Elle est classée au patrimoine mondial \_\_\_\_\_ UNESCO. \_\_\_\_\_ maisons \_\_\_\_\_ corporations de Bruxelles, \_\_\_\_\_ maison \_\_\_\_\_ Roi et \_\_\_\_\_ splendide Hôtel \_\_\_\_\_ Ville ravissent les visiteurs. Et puis, il y a \_\_\_\_\_ art de vivre \_\_\_\_\_ belge: \_\_\_\_\_ chocolat et \_\_\_\_\_ pralines créées en 1912 par Neuhaus, sans oublier \_\_\_\_\_ frites et \_\_\_\_\_ bière qui se déguste dans ces petits cafés qui mélangent \_\_\_\_\_ générations et couches sociales. Pour les dénicher, rien de tel que de se rendre \_\_\_\_\_ dimanche matin \_\_\_\_\_ marché \_\_\_\_\_ puces de la Place \_\_\_\_\_ Jeu de Balle dans \_\_\_\_\_ quartier populaire des Marolles. On y croise même Tintin, héros national créé par Hergé pour \_\_\_\_\_ jeunes \_\_\_\_\_ 7 \_\_\_\_\_ 77 ans.

## 5 Mettez les adjectifs à la place et à la forme qui convient.

- |                 |       |       |              |       |
|-----------------|-------|-------|--------------|-------|
| 1. bas:         | une   | _____ | table        | _____ |
| 2. jeune:       | notre | _____ | amie         | _____ |
| 3. chaud:       | une   | _____ | soupe        | _____ |
| 4. vieux:       | une   | _____ | dame         | _____ |
| 5. heureux:     | une   | _____ | famille      | _____ |
| 6. sportif:     | une   | _____ | tendue       | _____ |
| 7. enrhumé:     | une   | _____ | petite fille | _____ |
| 8. cher:        | une   | _____ | voiture      | _____ |
| 9. beau:        | une   | _____ | robe         | _____ |
| 10. autrichien: | des   | _____ | touristes    | _____ |

## 6 Complétez avec les pronoms relatifs.

Chers amis,

Nous sommes bien installés à la campagne et nous avons hâte de vous revoir. La maison est très confortable. Nous prenons nos repas devant la cheminée \_\_\_\_\_ se trouve dans la grande salle en bas et les jours \_\_\_\_\_ il ne pleut pas, nous mangeons sur la terrasse. Pourriez-vous apporter les jeux de société \_\_\_\_\_ vous parliez avant notre départ? La petite télé \_\_\_\_\_ nous avons achetée ne marche pas du tout et les enfants ne savent pas quoi faire avant de se coucher. Les livres et les magazines \_\_\_\_\_ on trouve ici ne les intéressent pas.

À très bientôt

Madeleine

P.S.

La photo, \_\_\_\_\_ je vous envoie, c'est celle \_\_\_\_\_ nous avons prise chez vous l'été dernier.

## 7 Complétez le texte avec les articles défini, indéfini, le pronom tonique ou l'adjectif possessif.

Hélène Bruller, dessinatrice, parle de son sac à main:

Le sac a \_\_\_\_\_ importance phénoménale, pour \_\_\_\_\_. Je trouve que \_\_\_\_\_ sac est \_\_\_\_\_ objet hyper sensible. \_\_\_\_\_, j'aime bien, quand je prends \_\_\_\_\_ sac, qu'il s'écrase sur \_\_\_\_\_ genoux, qu'il prenne du corps et qu'à l'intérieur j'aie \_\_\_\_\_ bazar et j'ouvre et je cherche comme \_\_\_\_\_ petit chien. J'ai des priorités, c'est-à-dire, \_\_\_\_\_ poche pour \_\_\_\_\_ téléphone, et puis \_\_\_\_\_ autre poche pour \_\_\_\_\_ clés. Et alors, \_\_\_\_\_, j'aime bien \_\_\_\_\_ grands, grands sacs parce qu'évidemment, comme je suis entre Paris et Genève, il est gros. C'est vrai que ça m'empêche d'avoir \_\_\_\_\_ minuscule sac.

## 8 Terminez les phrases en exprimant la cause et le but de manière différente.

Exemple: *Je t'écris \_\_\_\_\_ pour avoir de tes nouvelles.*  
*\_\_\_\_\_ parce que je veux avoir des nouvelles.*

- On va déménager \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_
- J'ai écrit ce message \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_
- Nous irons chez le médecin \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

## 9 Mettez les verbes entre parenthèses au passé composé ou à l'imparfait.

Je \_\_\_\_\_ (marcher) dans la forêt depuis des heures quand je le \_\_\_\_\_ (voir). Il \_\_\_\_\_ (être) assez loin, mais je sais que je ne me \_\_\_\_\_ (tromper) pas: c' \_\_\_\_\_ (être) un loup! Il \_\_\_\_\_ (avancer) lentement mais soudain, il \_\_\_\_\_ (s'arrêter) brusquement pour sentir quelque chose. Alors, je \_\_\_\_\_ (comprendre) que mon odeur le \_\_\_\_\_ (déranger): je \_\_\_\_\_ (vouloir) le prendre en photo mais, après quelques secondes, il \_\_\_\_\_ (se mettre) à courir très vite et il \_\_\_\_\_ (disparaître) derrière les arbres.

## Le passé composé L'imparfait

### passé composé:

avoir, être + participe passé

- être: **zvrátná slovesa, slovesa pohybu** (aller, venir, arriver, partir, sortir, entrer, descendre, monter, tomber, passer, rester, rentrer, retourner), **slovesa naitre, mourir, devenir.**

- nepravidelná přičestí: avoir **eu**, être **été**, savoir **su**, connaître **connu**, lire **lu**, voir **vu**, venir **venu**, pouvoir **pu**, vouloir **voulu**, devoir **dû**, courir **couru**, mettre **mis**, rire **ri**, partir **parti**, sortir **sorti**, prendre **pris**, comprendre **compris**, ouvrir **ouvert**, offrir **offert**, faire **fait**, écrire **écrit**

**imparfait:** -ais, -ais, -ait, -ions, -iez, -aient  
přidáváme k přítomnému kmeni 1. os. mn. č.

## 10 Transformez les phrases au futur simple.

### Le futur proche Le futur simple

#### futur proche

aller + infinitiv

#### futur simple: -ai, -as, -a, -ons, -ez, -ont

přidáváme k infinitivu

#### nepravidelná slovesa:

|                   |                    |
|-------------------|--------------------|
| avoir - aurai     | être - serai       |
| savoir - saurai   | aller - irai       |
| vouloir - voudrai | pouvoir - pourrai  |
| devoir - devrai   | faire - ferai      |
| courir - courrai  | mourir - mourrai   |
| voir - verrai     | envoyer - enverrai |
| venir - viendrai  | tenir - tiendrai   |

il faut - il faudra

il vaut - il vaudra

il pleut - il pleuvra

cueillir - cueillera

appeler - appellerai / appèlerai

jeter - jèterai / jèterai

s'asseoir - m'assièrai / m'assoierai

1. Mon fils va habiter dans un nouveau petit appartement.
2. Il ne va pas avoir beaucoup d'argent.
3. Les étudiants vont aller à l'université à pied.
4. Ils vont faire du sport tous les jours.
5. Je vais travailler à Paris.
6. Tout le monde va être content.
7. Vous n'allez pas boire de vin?
8. Vous allez venir en vacances?
9. Tu vas passer chez moi demain?
10. Tu vas vouloir envoyer ce message?
11. Vos amis vont pouvoir venir en mai?
12. Vous n'allez pas devoir fumer.
13. Il va y avoir beaucoup de monde.
14. La séance va avoir lieu mardi prochain.
15. Il va pleuvoir, je suis certain.
16. Nous n'allons pas prendre le bus.
17. Il va falloir y être à l'heure.
18. On ne va pas se lever tôt.

**11**  **transposez les phrases à la forme passive.**

1. Un architecte célèbre réalisera ce grand projet.  
\_\_\_\_\_
2. Le résultat du match m'a étonné.  
\_\_\_\_\_
3. Ce chanteur, on le voit souvent à la télé.  
\_\_\_\_\_
4. La météo avait prévu une tempête violente.  
\_\_\_\_\_
5. Le directeur va vous recevoir encore aujourd'hui.  
\_\_\_\_\_
6. Chers amis, on vous attendra à 9 heures du soir.  
\_\_\_\_\_
7. Quelque chose bloquait la circulation sur l'autoroute.  
\_\_\_\_\_
8. On chante toujours cette chanson le jour de son anniversaire.  
\_\_\_\_\_
9. Qui présente le journal du soir?  
\_\_\_\_\_
10. Ces nouvelles ne vont pas les intéresser.  
\_\_\_\_\_

**12**  **faites des questions avec:** *Qu'est-ce qui / Qu'est-ce que  
Qui est-ce qui / Qui est-ce que*

1. Paul est malade. \_\_\_\_\_ ?
2. Je mets du sucre dans mon thé.  
\_\_\_\_\_ ?
3. La voiture fait du bruit.  
\_\_\_\_\_ ?
4. Je vais inviter des amis à la fête.  
\_\_\_\_\_ ?

**13**  **jeu de rôle. Choisissez un thème et faites un minidialogue.**

1. Vous achetez des billets de cinéma.
2. Vous êtes perdu dans une ville étrangère, vous demandez de l'aide.
3. Vous préparez une randonnée, mettez-vous d'accord (destination, vêtements, météo, moyen de transport, repas).
4. Téléphonnez à votre ami. Vous ne pouvez pas venir à sa fête d'anniversaire. Proposez un autre jour de rendez-vous.
5. Vous choisissez un programme à la télé. Vous discutez avec un membre de votre famille. Les préférences ne sont pas les mêmes.
6. Vous faites une réservation à l'hôtel.

# LES JEUX OLYMPIQUES PARIS 2024?



Los Angeles



Rome



Budapest



|           | Paris  | Los Angeles   | Rome  | Budapest   |
|-----------|--|---|---|--|
| LE LOGO   | évoquant la tour Eiffel et le nombre 24, le logo polychrome incarne le dynamisme, la créativité et la modernité de Paris | l'athlète stylisé aux ailes d'ange illuminé de rose, violet et orange par le soleil californien symbolise le progrès, la renaissance et le climat californien | un Colisée stylisé aux couleurs vert, blanc et rouge du drapeau italien pour montrer que ce n'est pas que la candidature de Rome mais de toute l'Italie | simple et épuré mettant en valeur les couleurs du pays |
| LE SLOGAN | « La force d'un rêve »   | « Suivez le soleil »  | aucun slogan officiel   | aucun slogan officiel                                  |
| LE BUDGET | 6,2 milliards d'euros  | 5,6 milliards d'euros   | 5,3 milliards d'euros   | 2,4 milliards d'euros                                  |
| LE PLUS   | berceau de l'olympisme moderne, la ville a accueilli les Jeux en 1900 et 1924, 95% des sites déjà disponibles            | grande expérience olympique (la ville a accueilli les Jeux en 1932 et 1984)   | la ville a accueilli les Jeux en 1960   |  |

Paris a accueilli les Jeux olympiques en 1900 et en 1924. La candidature pour l'année 2024 est donc plus que symbolique. Les villes candidates – Los Angeles, Rome, Budapest et Paris doivent d'abord remettre le premier élément du dossier, c'est le logo et la philosophie d'organisation. Accueillir les Jeux olympiques fait partie du prestige. Les villes candidates pour accueillir les Jeux olympiques sont sélectionnées par le Comité international olympique. La sélection de la ville candidate a lieu lors d'un congrès du CIO, en général sept années à l'avance.

**Imaginez que vous êtes membre du Comité olympique. Vous devez choisir une ville parmi les quatre concurrents. Justifiez votre choix.**

## L'idéal olympique

L'idéal des sportifs olympiques, orientés vers la compétition et la performance, comme l'exprime la devise olympique « citius, altius, fortius », incarne les valeurs olympiques. Avoir fait de son mieux, s'être engagé entièrement, avoir lutté de façon loyale et honnête, voilà le cœur de la philosophie olympique promue par Coubertin et basée sur le corps, la volonté et l'esprit tout en réunissant le sport, la culture et l'éducation. Cette philosophie est une composante essentielle du Mouvement olympique et des festivités des Jeux olympiques.

Aujourd'hui, le Mouvement olympique soutient notamment trois valeurs principales qui regroupent les aspects qualitatifs, humains et moraux. Ces valeurs s'expriment à chaque fois de manière particulièrement impressionnante pendant les Jeux olympiques. Entre les Jeux également, le Mouvement olympique se fait le devoir de propager continuellement l'Esprit olympique par le travail constant des membres de la famille olympique.

Les valeurs principales sont communiquées par les symboles olympiques. La devise incite les sportifs à donner le meilleur d'eux-mêmes et garantit ainsi les performances. La flamme peut être considérée comme symbole d'amitié entre les peuples puisque le relais de cette dernière traverse généralement plusieurs pays.

Quant aux anneaux, ils peuvent symboliser le respect par l'union de toutes les nations et de tous les continents, sans qu'il y ait discrimination. Les principes fondamentaux expriment l'universalité et l'humanité. Ces symboles sont bien plus que de simples emblèmes, car ils doivent être mis directement en relation avec les valeurs du sport et celles de la vie quotidienne.

<http://www.swissolympic.ch/fr/Olympisme/Mouvement-olympique/Id%C3%A9e/Valeurs/L-Id%C3%A9e/L-Id%C3%A9e-olympique>

|                 | Athènes<br>1896 | Paris<br>1900 | Paris<br>1924 | Rome<br>1960 | Barcelone<br>1992 | Rio de Janeiro<br>2016 |
|-----------------|-----------------|---------------|---------------|--------------|-------------------|------------------------|
| Athlétisme      |                 |               |               |              |                   |                        |
| Base-ball       |                 |               |               |              |                   |                        |
| Basket-ball     |                 |               |               |              |                   |                        |
| Equitation      |                 |               |               |              |                   |                        |
| Escrime         |                 |               |               |              |                   |                        |
| Football        |                 |               |               |              |                   |                        |
| Gymnastique     |                 |               |               |              |                   |                        |
| Lutte           |                 |               |               |              |                   |                        |
| Natation        |                 |               |               |              |                   |                        |
| Pelote basque   |                 |               |               |              |                   |                        |
| Planche à voile |                 |               |               |              |                   |                        |
| Rugby           |                 |               |               |              |                   |                        |

1. À partir du tableau, répartissez les sports en trois catégories: les « classiques » (présents à chaque fois ou presque), les « modernes » et les « disparus ».

2. Connaissez-vous un sport actuellement non olympique et qui selon vous mériterait de l'être? Donnez quelques arguments en sa faveur.

V této části budeme schopni mluvit o sportovních zálibách.

### Les sports extrêmes Extrémní sporty

|                                |                |
|--------------------------------|----------------|
| <b>deltaplane</b> (m.)         | deltaplán      |
| <b>équitation</b> (f.)         | jezdeckví      |
| <b>escrime</b> (f.)            | šerm           |
| <b>pétanque</b> (f.)           | pétanque       |
| <b>plongée</b> (f.)            | potápění       |
| <b>rafting</b> (m.)            | rafting        |
| <b>saut à l'élastique</b> (m.) | bungee jumping |
| <b>saut en parachute</b> (m.)  | seskok padákem |
| <b>tir à l'arc</b> (m.)        | lukostřelba    |



### Les lieux Místa

|                                |                   |
|--------------------------------|-------------------|
| <b>boulodrome</b> (m.)         | boulodrom         |
| <b>court de tennis</b> (m.)    | tenisový kurt     |
| <b>patinoire</b> (f.)          | zimní stadion     |
| <b>piste</b> (f.)              | sjezdovka         |
| <b>salle de sport</b> (f.)     | sportovní hala    |
| <b>stade d'athlétisme</b> (m.) | atletický stadion |
| <b>terrain</b> (m.)            | hřiště            |



### La victoire, la perte Výhra, prohra

|  |                                     |                                    |                     |
|--|-------------------------------------|------------------------------------|---------------------|
| <b>adrenaline</b> (f.)                           | adrenalin                           | <b>match nul</b> (m.)              | remíza              |
| <b>amateur</b> (m.)                              | amatér                              | <b>participer à qqch</b>           | účastnit se         |
| <b>compétition</b> (f.)                          | soutěž                              | <b>perdre qqch</b>                 | prohrát             |
| <b>battre qqn</b>                                | porazit                             | <b>performance</b> (f.)            | výkon               |
| <b>blessure</b> (f.)                             | zranění                             | <b>prix</b> (m.)                   | cena                |
| <b>course</b> (f.)                               | závod                               | <b>professionnel</b> (m.)          | profesionál         |
| <b>danger</b> (m.)                               | nebezpečí                           | <b>récompense</b> (f.)             | odměna              |
| <b>défaite</b> (f.)                              | porážka                             | <b>résultat</b> (m.)               | výsledek            |
| <b>douleur</b> (f.)                              | bolest                              | <b>score</b> (m.)                  | skóre               |
| <b>entrainement</b> (m.)                         | trénink                             | <b>se blesser</b>                  | zranit se           |
| <b>équipe</b> (f.)                               | tým                                 | <b>s'entraîner à faire qqch</b>    | trénovat            |
| <b>esprit d'équipe</b> (m.)                      | týmový duch                         | <b>sportif de haut niveau</b> (m.) | vrcholový sportovec |
| <b>finale</b> (f.)                               | finále                              | <b>tournoi</b> (m.)                | turnaj              |
| <b>gagner</b>                                    | vyhrát, zvítězit                    | <b>vaincu</b> (m.)                 | poražený            |
| <b>médaille (d'or, d'argent, de bronze)</b> (f.) | medaile (zlatá, stříbrná, bronzová) | <b>vainqueur</b> (m.)              | vítěz               |
| <b>match</b> (m.)                                | zápas                               | <b>vertige</b> (m.)                | závat'              |
|  |                                     | <b>victoire</b> (f.)               | vítězství           |



**L'équipement et les accessoires** Vybavení a doplňky

|                         |                  |                         |                  |
|-------------------------|------------------|-------------------------|------------------|
| <b>agrès (m.pl.)</b>    | <i>nářadí</i>    | <b>gants (m.pl.)</b>    | <i>rukavice</i>  |
| <b>balle (f.)</b>       | <i>míček</i>     | <b>lunettes (f.pl.)</b> | <i>brýle</i>     |
| <b>ballon (m.)</b>      | <i>míč</i>       | <b>palet (m.)</b>       | <i>puk</i>       |
| <b>casque (m.)</b>      | <i>přilba</i>    | <b>palmes (f.pl.)</b>   | <i>ploutve</i>   |
| <b>combinaison (f.)</b> | <i>kombinéza</i> | <b>raquette (f.)</b>    | <i>pálka</i>     |
| <b>crosse (f.)</b>      | <i>hokejka</i>   | <b>skis (m.pl.)</b>     | <i>lyže</i>      |
| <b>épée (f.)</b>        | <i>meč</i>       | <b>snowboard (m.)</b>   | <i>snowboard</i> |
| <b>filet (m.)</b>       | <i>sít'</i>      |                         |                  |

**1 Reliez.**

- |               |               |
|---------------|---------------|
| 1. le tennis  | a. terrain    |
| 2. le foot    | b. ring       |
| 3. le ski     | c. patinoire  |
| 4. le hockey  | d. piste      |
| 5. la boxe    | e. court      |
| 6. le volley  | f. salle      |
| 7. les boules | g. boulodrome |

**2 Répondez aux questions.**

- Où fait-on du hockey?  
\_\_\_\_\_
- Quels objets sont indispensables pour jouer au tennis?  
\_\_\_\_\_
- Quels objets sont indispensables pour faire de la plongée?  
\_\_\_\_\_
- Comment s'appelle la « balle » au hockey?  
\_\_\_\_\_
- Citez 2 sports pour lesquels on utilise des gants.  
\_\_\_\_\_
- Qu'est-ce qu'on reçoit quand on a gagné la 2<sup>e</sup> place d'une compétition?  
\_\_\_\_\_

**3 Trouvez le substantif correspondant.**

- Federer a gagné le tournoi de Wimbledon. Federer est le \_\_\_\_\_.
- Nadal a perdu la finale. Nadal est le \_\_\_\_\_.
- Jágr s'est blessé pendant la finale. Il a eu une \_\_\_\_\_.
- Les footballeurs s'entraînent tous les jours. Chaque jour, ils vont à l' \_\_\_\_\_.
- Le résultat du match entre le Bayern et Dortmund est 2-2. C'est un \_\_\_\_\_.
- Tony Parker fait du basket à haut niveau. Il n'est pas amateur. Il est \_\_\_\_\_.

## 4 Quel sport font-ils?



## 5 Répondez oralement.

1. Quel est votre sport préféré? Depuis combien de temps le pratiquez-vous?
2. Aimeriez-vous essayer un sport extrême? Si oui, lequel et pourquoi? Si non, pourquoi?
3. Que faites-vous pour rester en bonne santé? Qu'est-ce que vous pourriez faire de plus?

## 6 Voici une « fiche de match » comme on peut en trouver dans la presse sportive française. À partir des informations mentionnées, rédigez un résumé du match.

Match: Ligue Europa, Huitième de finale retour (match aller à Prague: 1-1)

Date: Jeudi 17 Mars 2016, 19h00

Stade: Stadio Olimpico, Rome

Arbitre: M. Ruddy Buquet

Score Final: Lazio Rome 0-Sparta Prague 3

Buts pour le Sparta Prague: Bořek Dočkal (10<sup>e</sup> min.), Ladislav Krejčí (12<sup>e</sup> min.) Lukáš Juliš (44<sup>e</sup> min.)

**Le participe présent, le gérondif** Příčestí přítomné, gerundium (přechodník)**1. přičestí přítomné**

- vyjadřuje současnost
- nahrazuje vedlejší větu vztaznou, uvozenou **qui**, může být dáno do záporu, doplněno
- tvoří se ze tvaru přítomného času, 1. os. mn. č. přidáním přípony **-ant**

*Nous avons trouvé un magasin vendant des fruits.* Našli jsme obchod, kde se prodává ovoce.

être - **étant**      avoir - **ayant**      savoir - **sachant**

**2. gerundium**

- odpovídá českému přechodníku, ve francouzštině je však mnohem více používáno
- nahrazuje vedlejší věty příslovečné (okolnosti děje), podmět musí být totožný!
- tvoří se ze tvaru přítomného času, 1. os. mn. č. přidáním předložky **en** a přípony **-ant**

*nous parlons      en parlant      nous buvons      en buvant*

*En étudiant, tu vas progresser.*

*Když budeš studovat, budeš se zlepšovat.*

*Elle a lu le journal en mangeant.*

*Četla si noviny a u toho jedla.*

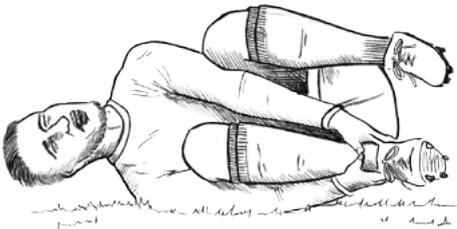
Pozor na rozlišení přechodníku a přičestí přítomného!

*J'ai aperçu Marc en sortant de la banque.* Zpozoroval jsem Marka, když jsem vycházel z banky.

*J'ai aperçu Marc sortant de la banque.* Zpozoroval jsem Marka vycházejícího z banky.

**7 Transformez les phrases, utilisez le gérondif, si c'est possible.**

1. Quand il sort, il oublie toujours ses clés.
2. Quand elle étudie, elle écoute de la musique.
3. Quand vous finissez le test, vous oubliez tout.
4. Quand je mange ce repas, je me souviens de mon enfance.
5. Quand tu racontes, je pense à autre chose.
6. Quand tu fais des efforts, tu as l'air de mourir.

**8 Faites des phrases en utilisant le gérondif à partir des situations suivantes.**

V této části se naučíme popsat části těla a orgány.

**Les organes** Orgány  
**cerveau (m.)** mozek  
**cœur (m.)** srdce  
**estomac (m.)** žaludek  
**poumons (m.pl.)** plíce



**Les sens** Smysly  
**ouïe (f.)** sluch  
**gout (m.)** chuť  
**odorat (m.)** čich  
**toucher (m.)** hmat  
**vue (f.)** zrak



**La tête** Hlava  
**bouche (f.)** ústa  
**cheveux (m.pl.)** vlasy  
**dents (f.pl.)** zuby  
**joue (f.)** tvář  
**langue (f.)** jazyk  
**nez (m.)** nos  
**oreilles (f.pl.)** uši  
**visage (m.)** obličej  
**yeux (m.pl.)** oči



**Le corps** Tělo  
**bras (m.)** ruka  
**cou (m.)** krk  
**doigt (m.)** prst  
**dos (m.)** záda  
**épaule (f.)** rameno  
**fesses (f.pl.)** zadek  
**genou (m.)** koleno  
**jambe (f.)** noha  
**main (f.)** ruka  
**pied (m.)** chodidlo  
**poitrine (f.)** hrudník  
**seins (m.pl.)** prsa  
**ventre (m.)** břicho



### 1 Trouvez l'intrus.

1. joue – yeux – pied – oreilles
2. cou – bras – jambe – estomac
3. bras – genou – main – doigt
4. cœur – pied – main – tête
5. dos – fesses – poitrine – nez

### 2 Associez le verbe, la partie du corps et le sens.

- |             |                 |               |
|-------------|-----------------|---------------|
| 1. voir     | a. la main      | I. la vue     |
| 2. entendre | b. la bouche    | II. l'odorat  |
| 3. toucher  | c. les oreilles | III. l'ouïe   |
| 4. manger   | d. les yeux     | IV. le goût   |
| 5. sentir   | e. le nez       | V. le toucher |

### 3 Complétez les phrases avec une partie du corps ou du visage.

1. Oh là là, tu as fait du jogging? Tu as les \_\_\_\_\_ toutes rouges!
2. Oh, je suis crevé, j'ai fait deux heures de foot, j'ai mal aux \_\_\_\_\_!
3. Aïe, j'ai mal aux \_\_\_\_\_! - Va chez le dentiste!
4. J'ai le \_\_\_\_\_ qui coule, j'ai un rhume!
5. Pour faire du kayak, il faut avoir de la force dans les \_\_\_\_\_.
6. J'ai trop mangé! J'ai mal au \_\_\_\_\_!
7. On respire avec les \_\_\_\_\_.
8. Elle a de très beaux \_\_\_\_\_ et un regard profond.
9. Il s'est brûlé la \_\_\_\_\_, pour lui tout a le même goût.
10. Le \_\_\_\_\_ est un organe musculaire qui assure la circulation du sang.

#### 4 Associez.

- |                                       |                          |
|---------------------------------------|--------------------------|
| 1. Tu vas <u>la</u> voir?             | a. Philippe              |
| 2. Adèle <u>les</u> déteste.          | b. les employés          |
| 3. Vous <u>me</u> faites rire.        | c. le roman              |
| 4. Quand vas-tu <u>le</u> rencontrer? | d. les épinards          |
| 5. Elle <u>nous</u> attend.           | e. ma soeur et moi       |
| 6. Ils veulent <u>le</u> lire demain. | f. moi                   |
| 7. Le chef <u>les</u> a renvoyés.     | g. la copine de Frédéric |

#### Le conditionnel présent Podmiňovací způsob přítomný

- slovesný způsob vyjadřující přání (*souhait*), domněnku (*supposition*), zdvořilou žádost (*demande polie*), doporučení (*conseil*) nebo podmíněný děj (*condition*)
- tvoří se z infinitivu přidáním koncovek imparfait: **-ais, -ais, -ait, -ions, -iez, -aient**

parler **je parlerais** finir **tu finirais** vendre **il vendrait**

- nepravidelná slovesa mají stejný tvar slovesného kmene jako ve futur simple:

|           |                       |            |                        |         |                     |
|-----------|-----------------------|------------|------------------------|---------|---------------------|
| être      | <b>je serais</b>      | faire      | <b>je ferais</b>       | ouvrir  | <b>j'ouvrirais</b>  |
| avoir     | <b>j'aurais</b>       | aller      | <b>j'irais</b>         | offrir  | <b>j'offrirais</b>  |
| savoir    | <b>je saurais</b>     | boire      | <b>je boirais</b>      | lire    | <b>je lirais</b>    |
| devoir    | <b>je devrais</b>     | venir      | <b>je viendrais</b>    | écrire  | <b>j'écrirais</b>   |
| vouloir   | <b>je voudrais</b>    | tenir      | <b>je tiendrais</b>    | courir  | <b>je courrais</b>  |
| pouvoir   | <b>je pourrais</b>    | voir       | <b>je verrais</b>      | envoyer | <b>j'enverrais</b>  |
| mourir    | <b>je mourrais</b>    | partir     | <b>je partirais</b>    | sortir  | <b>je sortirais</b> |
| connaître | <b>je connaitrais</b> | comprendre | <b>je comprendrais</b> | falloir | <b>il faudrait</b>  |

#### 5 Mettez les verbes au conditionnel présent.

- |                      |                       |
|----------------------|-----------------------|
| 1. je suis _____     | 6. ils veulent _____  |
| 2. vous avez _____   | 7. nous pouvons _____ |
| 3. elle achète _____ | 8. tu dois _____      |
| 4. tu envoies _____  | 9. elles savent _____ |
| 5. il faut _____     | 10. il va _____       |

#### 6 Imaginez deux phrases pour chaque cas d'emploi du conditionnel présent.

- souhait:

- possibilité, proposition:

- conseil:

- demande polie:



## 9 Exercice d'écoute. Complétez les phrases.



1. Si mes parents partaient à la campagne, j' \_\_\_\_\_ une fête.
2. Si vous preniez l'autoroute, vous \_\_\_\_\_ de payer le péage.
3. S'il faisait beau, on \_\_\_\_\_ la chaîne des montagnes à l'horizon.
4. Elle \_\_\_\_\_ son examen, si elle avait mieux travaillé.
5. Si vous êtes sages, vous \_\_\_\_\_ regarder le film ce soir.
6. S'il ne neige pas, il \_\_\_\_\_ la voiture.
7. Si tu prends cette robe d'été, tu \_\_\_\_\_ froid.
8. Qu'est-ce que tu \_\_\_\_\_, si tu gagnais au Loto?
9. S'ils avaient pris l'avion, ils \_\_\_\_\_ mieux profiter du temps.
10. Si j'étais à ta place, je n' \_\_\_\_\_ pas cet homme.
11. Si tu ne manges rien le matin, tu \_\_\_\_\_ faim à l'école.
12. Si tu avais fait attention, tu \_\_\_\_\_.
13. Si je ne les invite pas, elles \_\_\_\_\_ fâchées.
14. Qu'est-ce que nous \_\_\_\_\_, si tous les hôtels sont complets?
15. Si vous écoutiez votre professeur, vous \_\_\_\_\_ mieux cette partie de la grammaire.
16. Si nous avions le temps, nous vous \_\_\_\_\_.
17. Si tu réfléchissais un peu plus, tu \_\_\_\_\_ une solution.
18. S'il ne pleuvait pas demain, on \_\_\_\_\_ à la campagne.

## 10 Faites les scénarios.

1. Si je gagne au loto...
2. Si j'avais deux ans de vacances...
3. Si j'étais à ta place...
4. Si j'avais mon bac / examen demain...
5. S'il faisait 30 degrés toute l'année...
6. Si les animaux pouvaient parler...
7. Si je pars aux Caraïbes...
8. Si j'avais 6 enfants...



## 11 Le portrait chinois. Amusez-vous à inventer, justifiez vos réponses.

1. Si j'étais une couleur, je serais...
2. Si j'étais un animal, je serais...
3. Si j'étais un fruit, je serais...
4. Si j'étais un aliment, je serais...
5. Si j'étais une saison, je serais...
6. Si j'étais un moyen de transport, je serais...
7. Si j'étais un instrument de musique, je serais...

V této části se naučíme říct, co nás bolí.

### La santé et le mode de vie

Zdraví a životní styl

|                              |                                |
|------------------------------|--------------------------------|
| <b>bouger</b>                | <i>hýbat se</i>                |
| <b>grignoter</b>             | <i>pojídat (mezi jídly)</i>    |
| <b>être en bonne santé</b>   | <i>být zdravý</i>              |
| <b>être en forme</b>         | <i>být ve formě</i>            |
| <b>manger équilibré</b>      | <i>jíst vyváženou stravu</i>   |
| <b>manger gras</b>           | <i>jíst tučná jídla</i>        |
| <b>manger régulièrement</b>  | <i>jíst pravidelně</i>         |
| <b>manger sain</b>           | <i>jíst zdravě</i>             |
| <b>prendre des vitamines</b> | <i>jíst vitamíny</i>           |
| <b>se sentir bien / mal</b>  | <i>cítit se dobře / špatně</i> |
| <b>se surmener</b>           | <i>přetěžovat se</i>           |
| <b>stresser</b>              | <i>stresovat se</i>            |
| <b>vivre sainement</b>       | <i>žít zdravě</i>              |

10



### Chez le médecin

U lékaře

|                                      |                     |
|--------------------------------------|---------------------|
| <b>antibiotiques (m.pl)</b>          | <i>antibiotika</i>  |
| <b>bandage (m.)</b>                  | <i>bandáž</i>       |
| <b>examiner qqn</b>                  | <i>vyšetřit</i>     |
| <b>comprimé (m.)</b>                 | <i>prášek</i>       |
| <b>gouttes (f.pl.)</b>               | <i>kapky</i>        |
| <b>infirmière (f.)</b>               | <i>sestra</i>       |
| <b>médicament (m.)</b>               | <i>lék</i>          |
| <b>patient (m.)</b>                  | <i>pacient</i>      |
| <b>plâtre (m.)</b>                   | <i>sádra</i>        |
| <b>pommade (f.)</b>                  | <i>krém, pomáda</i> |
| <b>prendre rendez-vous</b>           | <i>objednat se</i>  |
| <b>prescription, ordonnance (f.)</b> | <i>recept</i>       |
| <b>prise de sang (f.)</b>            | <i>odběr krve</i>   |
| <b>radio (f.)</b>                    | <i>rentgen</i>      |
| <b>salle d'attente (f.)</b>          | <i>čekárna</i>      |
| <b>sirop (m.)</b>                    | <i>sirup</i>        |

12



### Les maladies et les accidents

Nemoci a nehody

|                            |                       |
|----------------------------|-----------------------|
| <b>angine (f.)</b>         | <i>angína</i>         |
| <b>avoir de la fièvre</b>  | <i>mít horečku</i>    |
| <b>avoir mal au / à la</b> | <i>bolet</i>          |
| <b>cancer (m.)</b>         | <i>rakovina</i>       |
| <b>cassé, -e</b>           | <i>zlomený</i>        |
| <b>contagieux, -euse</b>   | <i>nakažlivý</i>      |
| <b>être enrhumé -e</b>     | <i>byť nachlazený</i> |
| <b>foulé, -e</b>           | <i>vyvrtnutý</i>      |
| <b>gastro (f.)</b>         | <i>střevní viróza</i> |
| <b>grippe (f.)</b>         | <i>chřipka</i>        |
| <b>prendre froid</b>       | <i>nachladit se</i>   |
| <b>rhume (m.)</b>          | <i>rýma</i>           |
| <b>SIDA (m.)</b>           | <i>AIDS</i>           |
| <b>se blesser</b>          | <i>zranit se</i>      |
| <b>se bruler</b>           | <i>spálit se</i>      |
| <b>se casser qqch</b>      | <i>zlomit si něco</i> |
| <b>se couper</b>           | <i>pořezat se</i>     |
| <b>tousser</b>             | <i>kašlat</i>         |
| <b>virus (m.)</b>          | <i>virus</i>          |

11



## 1 Classez dans le tableau.

*boire beaucoup d'alcool – manger équilibré – manger des fruits et légumes – grignoter  
– bouger – fumer – boire beaucoup de café – se coucher tôt – manger gras*

| Bon pour la santé | Mauvais pour la santé |
|-------------------|-----------------------|
|                   |                       |

## 2 Complétez le dialogue.

*examiner – une ordonnance – au ventre – une prise de sang – estomac  
– des médicaments – ça fait mal*

Docteur: Bonjour monsieur, asseyez-vous. Alors, qu'est-ce qui se passe?

Patient: J'ai mal \_\_\_\_\_, j'ai dû manger quelque chose de mauvais.

D: Allongez-vous, je vais vous \_\_\_\_\_.

P: Aïe, \_\_\_\_\_!

D: Pardon. Votre \_\_\_\_\_ est sensible, pour être sûr, on va devoir faire une  
\_\_\_\_\_ demain matin.

P: D'accord. Quand est-ce que je vais avoir les résultats?

D: Appelez-moi dans 3 jours.

D: Entre temps, je vais vous écrire une \_\_\_\_\_. Ce sont  
\_\_\_\_\_ très efficaces. Prenez-en un chaque soir après le repas.

P: Merci docteur.

D: De rien, au revoir monsieur!

P: Au revoir.

## 3 Je vois mal... Amusez-vous.

Un client se présente chez l'ophtalmologiste. Celui-ci le fait asseoir et fait défiler devant lui des tableaux de lettres de toutes les grandeurs.

- Qu'est-ce qu'il y a d'écrit là?

- Je ne vois pas.

- Et sur cette ligne?

- Je ne vois rien.

- Et ici?

- Je ne vois toujours rien.

- Et cette énorme lettre toute seule, qu'est-ce que c'est?

- Je ne vois pas davantage.

- Bon... alors, ce ne sont pas des lunettes qu'il vous faut. C'est un chien!

#### 4 Lisez le texte et répondez aux questions.

Le stress est un problème de santé en soi, mais il peut également entraîner d'autres complications physiques et affectives. Le stress peut causer indirectement d'autres problèmes de santé parce qu'il influe sur votre comportement. Parmi les signes du stress, on relève:

- **une mauvaise nutrition** – sauter des repas ou trop manger, ou encore manger des aliments déconseillés en trop grande quantité, comme des aliments sucrés et gras;
- **une dépendance à d'autres substances** – boire trop, fumer, utiliser des médicaments ou consommer des drogues illicites pour combattre le stress;
- **une humeur changeante** – vous comporter de manière à mettre en danger votre bien-être physique, par exemple en vous querellant ou en ignorant des feux de circulation;
- **des troubles du sommeil** – ne pas dormir suffisamment, le manque de sommeil affaiblit votre système immunitaire et trouble votre jugement;
- **l'inactivité physique** – absence de motivation à faire suffisamment d'exercice.

Le stress agit aussi directement sur votre santé émotionnelle. Le stress chronique peut mener à l'anxiété ou à des troubles de l'humeur. Ils sont susceptibles de détériorer votre santé et même d'entraîner des problèmes plus graves nécessitant une hospitalisation.

En outre, le stress affecte directement votre santé physique. Le réflexe de lutte ou de fuite est une façon naturelle de se comporter en situation de stress – lorsque vous avez une poussée d'adrénaline, votre cœur bat plus vite, votre débit sanguin augmente, votre pression artérielle s'élève et votre respiration s'accélère. Mais quand vous êtes assis à votre bureau ou arrêté dans la circulation, sa manifestation ne fait qu'ajouter à l'usure de votre système. Vous pouvez éprouver des maux de tête, un vague endolorissement, des nausées et des palpitations. Le stress peut aussi contribuer, entre autres, à des affections du cœur, des maladies intestinales, des maladies mentales et de l'herpès.

1. Quels sont les symptômes les plus courants du stress?
2. Êtes-vous touché par le stress? Quelles sont les activités qui vous aident à le combattre?

#### 5 Exercice d'écoute. Écoutez et répondez aux questions.

stopa  
13

1. Pourquoi le patient est-il venu voir le médecin?
2. Quels sont les symptômes de la maladie? Quel est le diagnostic?
3. Que prescrit le docteur? Que doit faire le patient pour aller mieux?
5. Dans combien de temps doit-il venir à nouveau?
6. Que faut-il avoir pour pouvoir être traité par un médecin?

## PROJET

**La pétanque est considérée comme un sport traditionnel provençal. Connaissez-vous les sports et jeux typiques pour le Languedoc-Roussillon, les Pays de la Loire et le Pays basque?**

*Každý zná tradiční provensálský sport, pétanque, ale také další regiony mají své typické sporty a hry. Představte typické sporty pro výše zmíněné regiony.*

V této části si zopakujeme a procvičíme, co jsme se naučili.

## PARTIE A

### 1 Associez le sport à l'accessoire ou l'équipement correspondants.

- |                |                |
|----------------|----------------|
| 1. football    | a. filet       |
| 2. hockey      | b. ballon      |
| 3. ski         | c. crosse      |
| 4. natation    | d. raquette    |
| 5. gymnastique | e. agrès       |
| 6. tennis      | f. palmes      |
| 7. volleyball  | g. combinaison |

### 2 Complétez le texte.

*résultat – gagner – vertige – compétition – victoire – sportifs – blessures – blessé – duel*

Bienvenue à la \_\_\_\_\_ internationale de boxe qui a lieu à Bucarest. Voici nos deux \_\_\_\_\_. Le champion Alex Dimitriv et son adversaire Nick Hailey. Le \_\_\_\_\_ a commencé il y a dix minutes. Tous les deux se battent pour \_\_\_\_\_ la médaille d'or. Les \_\_\_\_\_, la douleur ne compte pas. La \_\_\_\_\_ s'approche, c'est Nick Hailey qui est \_\_\_\_\_, il n'a plus de force, il a du \_\_\_\_\_. Le \_\_\_\_\_ est clair. Alex Dimitriv de nouveau champion mondial!

### 3 Exercice d'écoute. Écoutez les explications et complétez les erreurs à éviter quand vous commencez à faire du fitness.



Erreur numéro 1: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Erreur numéro 2: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Erreur numéro 3: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Erreur numéro 4: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Erreur numéro 5: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Erreur numéro 6: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## 4 Transformez les phrases en utilisant le gérondif, si possible.

1. Si vous faites du sport, vous serez en forme.
2. Si tu étudies plus, tu réussiras tes examens.
3. Si elle arrive en retard, nous aurons peu de temps.
4. Si nous faisons le travail maintenant, nous pouvons nous reposer.
5. Si vous buvez trop, vous serez ivres.
6. Si tu gagnes, tu achèteras un vélo?

## PARTIE B

### 1 De quelle partie du corps s'agit-il?



### 2 Devinez.

1. On mange avec des \_\_\_\_\_.
2. Pour entendre bien il nous faut des \_\_\_\_\_.
3. Je l'ai vu de mes propres \_\_\_\_\_.
4. Tu dois te mettre aux \_\_\_\_\_ quand tu demandes sa main.
5. Ceux qui mangent beaucoup de repas sucrés ont mal aux \_\_\_\_\_.
6. Quand tu fumes, tu peux avoir des problèmes aux \_\_\_\_\_.

### 3 Faites des phrases d'après le modèle.

*tu – ne pas avoir d'argent liquide – payer avec ta carte bleue*

*Si tu n'as pas d'argent liquide, paye, paie / tu paieras avec ta carte bleue.*

1. tu – ne pas se sentir bien – aller chez le médecin
2. pleuvoir demain – nous – rester à la maison
3. je – avoir assez d'argent – s'acheter un nouveau portable
4. vous – ne pas être au courant – demander les renseignements auprès de la secrétaire
5. il y avoir des embouteillages – nous – prendre le métro
6. il ne pas y avoir de places au théâtre ce soir – on – aller un autre jour
7. elle – travailler bien – obtenir un meilleur poste
8. vous – avoir souvent mal au dos – devoir faire des exercices de rééducation chaque jour
9. notre fils – devenir médecin – nous – être très fiers de lui