

**Archaeologia  
mediaevalis  
Moravica  
et Silesiana**

**III/2011**



**Výrobní a technologické aspekty  
středověkých a raně novověkých  
komorových kachlů**

Uherské Hradiště 11. února 2009

Archaeologia mediaevalis Moravica et Silesiana  
III/2011

S E M I N Á Ř

**VÝROBNÍ A TECHNOLOGICKÉ ASPEKTY  
STŘEDOVĚKÝCH A RANĚ NOVOVĚKÝCH  
KOMOROVÝCH KACHLŮ**

**Uherské Hradiště 11. února 2009**

**Editor Zdeněk Měřinský**

Masarykova univerzita  
Brno 2011

Prošlo recenzním řízením

Na přední straně obálky:

Ideální rekonstrukce kamen z předhusitského období v Husitském muzeu v Táboře

*Věnováno památce archeologa a etnografa*  
***PhDr. Ludvíka Skružného***

*\* 10. března 1937 † 14. března 2009*

Na vydání této publikace se finančně podílely:

Ústav archeologie a muzeologie FF MU Brno, VZ MSM 0021622427

Slovácké muzeum v Uherském Hradišti, příspěvková organizace Zlínského kraje



Slovácké muzeum  
v Uherském Hradišti



ISBN 978-80-210-7617-4 (online : pdf)

ISBN 978-80-210-5540-7 (brožovaná vazba)

---

# Obsah

<b>Vzpomínka na PhDr. Ludvíka Skružného</b> .....	<b>5</b>
<b>Výběrová bibliografie PhDr. Ludvíka Skružného (1937–2009)</b> .....	<b>6</b>
<b>K technologii výroby středověkých kachlů. Dva neobvyklé kachlové reliéfy</b> .....	<b>16</b>
<b>(přechodné pozitivy) s motivem sv. Jakuba Většího (?) z Prostějova a Šternberka</b> Dana Menoušková – Michal Vitanovský	
<b>Dva atypické kachlové reliéfy z produkce pražské hrnčířské dílny</b> .....	<b>27</b>
<b>Adama Špačka (1531–1572)</b> Michal Vitanovský – Jaromír Žegklitz	
<b>Keramický kadlub z Opavy, Kolářské ulice s letopočtem 1571</b> .....	<b>35</b>
Markéta Tymonová	
<b>Variantní řešení konstrukce rohového kachle</b> .....	<b>53</b>
Irena Loskotová	
<b>Renesanční římsový kachel s motivem Meluzíny</b> .....	<b>61</b>
Jiří Orna	
<b>Kachlová kamna z období 15.–16. století. Dva příklady mezioborové spolupráce</b> .....	<b>66</b>
Vojtěch Pařík – Anežka Paříková	
<b>Hrnčířská dílna v 15.–16. století – výroba kamnářských kachlů</b> .....	<b>75</b>
<b>a dalších prvků středověkých kamen</b> Jiří Vlach	
<b>Zkratky</b> .....	<b>83</b>

## Slovo úvodem

V souvislosti s výstavou „Krása, která hřeje. Gotické a renesanční kachle Moravy a Slezska“. uspořádalo Slovácké muzeum v Uherském Hradišti ve spolupráci s Ústavem archeologie a muzeologie Masarykovy univerzity v Brně odborný seminář „Výrobní a technologické aspekty středověkých a raně novověkých komorových kachlů“.



Účastníci semináře v Uherském Hradišti. Foto L. Chvalkovský.

Dne 11. února 2009 se do Uherského Hradiště, kde se seminář konal, sjelo 21 specialistů z Čech, Moravy a Slezska. Po zdravici prof. PhDr. Zdeňka Měřinského, CSc., bylo proneseno a diskutováno sedm příspěvků, které na téma kamnářské výroby a technologie nazíraly z nejrůznějších úhlů. Specifikem setkání přitom bylo, že mimo archeologů (PhDr. Irena Loskotová, Mgr. Dana Menoušková, Mgr. Jiří Orna, PhDr. Markéta Tymonová a PhDr. Jaromír Žegklitz) dostali slovo také praktikující umělci – specialisté v oboru keramické a kamnářské tvorby (ak. sochař Vojtěch Pařík, ak. sochař Jiří Vlach a také na odborném poli již zcela etablovaný ak. sochař Michal Vitavský). Jejich příspěvky měly často ráz praktických ukázek a následovala po nich neformální, velmi živá a přínosná diskuse. Převedení těchto praktických postřehů, názorů a sdílené zkušenosti je na stránky tohoto nevelkého sborníku možné jen omezeně a s vědomím, že výsledný tvar je pro „nás odborníky“ poněkud nestandardní a vymyká se zaužívaným zvyklostem. Považovali bychom ovšem za velkou ztrátu nepokusit se o to a nerozšířit teoretický a do značné míry limitovaný pohled archeologa o tak cenné zkušenosti a postřehy.

Účast na semináři zvažoval i PhDr. Ludvík Skružný, jehož archeologicko-etnografická specializace inspirovala ke zpracování řady studií, které zásadním způsobem přispěly k poznání geneze a upřesnění typologie otopných zařízení, stejně jako k interpretaci kachlových reliéfů s křesťanskou tematikou. Zdravotní důvody mu však bohužel v plánovaném příjezdu zabránily. V té chvíli jsme ještě netušili, že jsou natolik závažné, že sborník z toho semináře bude věnován jeho památce.

PhDr. Irena Loskotová (ÚAM FF MU), Mgr. Dana Menoušková (Slovácké muzeum)

## Vzpomínka na PhDr. Ludvíka Skružného

Byl jsem nedávno osloven, zda bych se jako dlouholetý spolupracovník a přítel PhDr. Ludvíka Skružného ujal úlohy na jednu stranu mně milé a na druhou smutné a nelehké a před níže uvedenou bibliografií několika řádky zavzpomínal na našeho dobrého kamaráda a milého kolegu.

I když spatřil světlo světa dne 10. března 1937 v Praze, od mládí vyrůstal v příjemném a klidném prostředí nedaleko svého rodiště v Klánovicích. Po maturitě absolvoval studia prehistorie se specializací na slovanskou archeologii na Filosofické fakultě Univerzity Jana Evangelisty Purkyně v Brně, která úspěšně zakončil v roce 1960. Následně započal svoji vědeckou dráhu ve Východočeském muzeu v Pardubicích, během které po úspěšně vykonaných rigorózních zkouškách získal titul doktora filosofie.

Téměř ani nevnímáme, jak čas neúprosně spěchá a že jsou tomu již dva roky, co jsme se nečekaně museli v březnu roku 2009 s naším kolegou navždy rozloučit. Matně vzpomínám na samý počátek 70. let minulého století a na první společné setkání na semináři ke středověké keramice v Opavě, kdy již působil ve Středočeském muzeu v Roztokách, a kde jsem s dalšími mladšími kolegy měl možnost při tomto a dalších setkáních hlouběji pronikat do nově rozvíjející se disciplíny. Nepomyslel jsem si, že po dvaceti letech tohoto o pár let staršího kolegu, majícího v té době za sebou již první publikované vědecké práce, budu přijímat do Městského muzea v Čelákovcích. I když jsme se občas jako pracovníci z muzeí při různých příležitostech setkávali, neměl jsem tušení, jakou nelehkou situaci musel díky tehdejšímu politickým poměrům překonávat, jak byl psychicky včetně dlouhodobého finančního postihu deptán. Proto z muzejní sféry přešel v roce 1977 do Etnografického ústavu ČSAV, kde mu bylo zprvu jako odbornému, později vědeckému pracovníkovi umožněno věnovat se rovněž slovanské archeologii. Ale i zde se stal časem pro svůj postoj a své názory nevhodným, což se projevilo zvláště neumožněním dokončení obhajoby jeho vědecké aspirantury. Znechucen neseriozním jednáním i v souvislosti s připravovanou reorganizací ústavu učinil další rozhodný krok a přijal nabídku do čelákovického muzea, kde od srpna 1992 nastoupil na kumulovanou funkci historika – archeologa – etnografa. Zde pak dalších téměř 17 let působil v uvedených profesích a v rámci svých časových možností se věnoval zde i v zahraničí svému oblíbenému tématu, bratřím Karlu a Hermenegildu Škorpilovým. Za dobu působení v čelákovickém muzeu vypublikoval desítky odborných statí a mimo jiné dokončil monografické dílo *Atributy vybraných biblických postav, světců a blahoslavených*, vydané v roce 1996. Do historie našeho muzea se také zapsal jako autor nebo spoluautor četných výstav a jiných akcí, byl činný i v samosprávě ve svém bydlišti. Bohužel v zásuvkách i v předané pozůstalosti zůstalo i mnoho nedokončeného. Byl archeologem, etnografem, muzejníkem a trochu nuceně i historikem, ale předně člověkem, který neměl rád arogantnost, povýšenost a bezpráví, jež nás bohužel stále obklopuje. Měl rád přírodu a výtvarné umění vycházející předně z lidového prostředí. Na jeho pracovním stole, za který mi bylo po odvolání z funkce ředitele umožněno usednout, se dodnes pod sklem nachází několik článků z bulharského tisku a z jednoho hledicí usměvává Luďkova tvář mluví za vše.

Jaroslav Špaček

## Výběrová bibliografie PhDr. Ludvíka Skružného (1937–2009)

- 1960:** Slovanské obydlí v ČSR. Rkp. diplomové práce obhájené na Filosofické fakultě University Jana Evangelisty Purkyně (Masarykovy univerzity) v Brně.
- 1961:** Archeologické výzkumy Východočeského muzea v Pardubicích. Zprávy Východočeského muzea v Pardubicích I, 12–13.
- 1962a:** Dějiny Vraclavského hradiska. Zprávy Východočeského muzea v Pardubicích II, 8–13.
- 1962b:** Výsledky archeologického výzkumu na slovanském sídlišti ve Dřítči r. 1960. Acta musei Reginaehradecensis et Pardubicensis IV, 125–138.
- 1963a:** Historický obraz (archeologická část) a archeologické lokality v obcích. Pardubicko. Turistický průvodce ČSR. Díl 21. Praha.
- 1963b:** Pravěk Pardubicka. Metodický list Východočeského muzea. Pardubice.
- 1963c:** Příspěvek ke třídění a chronologii slovanských otopných zařízení na území ČSSR. PA LIV, 234–265.
- 1963d:** Únětický hrob v Úhřeticích. AR XV, 501–506.
- 1964:** Pekáče – jejich výskyt, funkce a datování. PA LV, 370–391.
- 1965:** Slovanské zásobnice: Silnostěnné zásobnice z mladší a pozdní doby hradištní ve sbírkách Okresního muzea A. V. Šembery ve Vysokém Mýtě. Pardubice.
- 1967a:** Archeologická expozice Provincia Wratislaviensis a sídlení při Trstenické stezce. Zprávy z muzeí od Trstenické stezky 2, 61–62.
- 1967b:** Dvě nové archeologické expozice ve východních Čechách. AR XIX, 255–256.
- 1967c:** Středověké nálezy z Poličky. Zprávy z muzeí od Trstenické stezky 1, 16–25.
- 1967d:** Výstava „Východočeští rodáci, muzejníci a archeologové“. AR XIX, 256–257.
- 1967e:** Výstava „Východočeští rodáci, muzejníci a archeologové“. Zprávy z muzeí od Trstenické stezky 2, 62.
- 1968a:** Akademik Jan Eisner (26. IV. 1885 – 2. V. 1967). Zprávy z muzeí od Trstenické stezky 4, 60–62.
- 1968b:** Archeologická sbírka pana stavitele A. Hakla. Zpravodaj Vlastivědného klubu okolí Prahy IV, č. 10–12, 3–6.
- 1968c:** Archeologicko-etnografický výzkum v Hostivici. Zpravodaj Vlastivědného klubu okolí Prahy IV, č. 7–9, 2–7.
- 1968d:** Láhev z Čisté – příspěvek k nálezům mincí z první poloviny 16. století. Zprávy muzeí od Trstenické stezky 5, 52–53.
- 1968e:** *Aut. rec.* (V. Vokolek, Pohřebiště a sídliště lidu popelnicových polí v Třebešově. FMR, supplementum I. 1966). Zprávy z muzeí od Trstenické stezky 4, 56–57.

- 1968f:** Způsob uzení masa v oblasti Jablunkovských hor v Dolní Lomné a v Horní Lomné – Přelači. Těšinsko. Vlastivědný zpravodaj okresů Karviná a Frýdek-Místek 1968/4, 13–18.
- 1969a:** Dokumentace archeologických nálezů a povrchových sběrů. Zpravodaj středočeské vlastivědy a kronikářství I, 132–137.
- 1969b:** Hradištní keramika ze Zbraslavi a okolí. Zpravodaj středočeské vlastivědy a kronikářství I, 39–43.
- 1969c:** Popis nádoby od dobříkovského nálezu mincí. Zprávy z muzeí od Trstenické stezky 8, 49.
- 1969d:** Profesor Hermenegild Škorpil. AR XXI, 109.
- 1969e:** Profesor Vladislav Václav Škorpil. AR XXI, 109.
- 1969f:** Tyglíkovité lampičky ve sbírkách východočeských muzeí. AR XXI, 817–819.
- 1969g:** Udírna v Radhošti. Zprávy z muzeí od Trstenické stezky 6, 55–57.
- 1970a:** MUDr. Čeněk Rýzner (125. výročí narození). Zpravodaj středočeské vlastivědy a kronikářství II, 50–62.
- 1970b:** Ruční hrnčířské kruhy doby hradištní. SbNM v Praze. Řada A – Historie XXIV, 145–155.
- 1970c:** Středověká keramika z budislavského nálezu pražských grošů. Zprávy z muzeí od Trstenické stezky 11, 46–52.
- 1970d:** Středověká keramika ze Šestajovic. Vlast 2, 26–37.
- 1971a:** Středověká keramika z Ústí nad Orlicí. Zprávy z muzeí od Trstenické stezky 12, 36–51.
- 1971b:** Ze sbírkových fondů Oblastního muzea v Roztokách u Prahy – Středokluky, okr. Praha-západ. Zpravodaj středočeské vlastivědy a kronikářství III, 191–199.
- 1972a:** Hradištní nálezy v Zákolanech (okr. Kladno). Zpravodaj středočeské vlastivědy a kronikářství IV, 93–99.
- 1972b:** Neznámé nálezy loštických pohárů z Čech. VVM XXIV, 257–263.
- 1972c:** Záchranný archeologický výzkum slovanských hrobů ve Zbuzanech (okr. Praha-západ). Zpravodaj středočeské vlastivědy a kronikářství IV, 100–111.
- 1973a:** Hradištní láhev z Roztok. Zpravodaj středočeské vlastivědy a kronikářství V, 60–61.
- 1973b:** Kachle ze sbírek Okresního muzea v Brandýse nad Labem. Zpravodaj středočeské vlastivědy a kronikářství V, 163–166.
- 1973c:** Levý Hradec. Roztoky u Prahy.
- 1973d:** Misky s kruhovým otvorem (diskusní příspěvek). Zpravodaj středočeské vlastivědy a kronikářství V, 122–129.
- 1973e:** Několik poznámek k vývoji lahví a pohárů s listovitým okrajem období pozdně hradištního a středověkého. Zpravodaj středočeské vlastivědy a kronikářství V, 116–121.
- 1973f:** Pozdně hradištní chlebová pec v Zeměchách (okr. Kladno). Vlast – Knižnice Oblastního muzea v Roztokách, řada B, sv. 5, 3–13.
- 1974a:** Příspěvek k vývoji hrnčířských cechů a hrnčířských pracovních nástrojů. Český lid 61, 3, 155–175.
- 1974b:** Statuta a artikule mistrovských a tovaryšských hrnčířských cechů a rajcechů v Čechách a na Moravě. Zpravodaj středočeské vlastivědy a kronikářství VI, 1974, 48–68.
- 1974c:** Středověké a novověké kachle. Průvodce k celostátní výstavě v Jihočeském muzeu v Českých Budějovicích. České Budějovice.
- 1974d:** Středověké a novověké kachle na území Československa. VVM XXVI, 316–321.
- 1974e:** Teplo domova (vývoj kachlů kachlových kamen). Turista na cestu, sešit 12, 399–400, 414–415. Praha.



- 1974f:** Výstava „Středověké a novověké kachle na území Československa“ v Oblastním muzeu v Roztokách. Zpravodaj středočeské vlastivědy a kronikářství VI/ 1–2, 112–122.
- 1974g:** Z historie hrnčířských cechů na území Čech. Zpravodaj středočeské vlastivědy a kronikářství VI, sešit 3/4, 179–205.
- 1975a:** Nádobka z vadimského pokladu středních brakteátů. Příspěvek k vývoji středověké keramiky s okraji modelovanými do tvaru troj-, čtyř- i vícelistů. ČNM CXLIV, 16–24.
- 1975b:** Pravěké a časně historické osídlení v katastru Klánovic a okolních obcí. Zpravodaj středočeské vlastivědy a kronikářství VII, č. 3–4, 33–64.
- 1975c:** Zajímavé střešní tašky – bobrovky ve sbírkách jindřichohradeckého muzea. Český lid 62, 102–103.
- 1976:** Úl s reliéfem Adama a Evy z Městského muzea v Železnici. Český lid 63, 105–107.
- 1977:** Pravěk našeho domova. Hostivice – 700 let života a práce. Hostivice, 7–9.
- 1978a:** Druhá společenská dělba práce ve světle pomocných věd historických. AH 3, 283–302.
- 1978b:** K referátu K. Reichertové „Bývalý slovanský klášter na Sázavě, jeho sídlištní a kulturní význam“. AH 3, 261–262.
- 1978c:** K referátu A. Rutkaye „Posledné pracovné výsledky stredovekej archeologie na Slovensku a problematika vývoja osídlenia v 9.–13. storočí“. AH 3, 280–281.
- 1978d:** K referátu Z. Smetánky „Přírodní poměry a osídlení Čech v 10. až 13. století“. AH 3, 334–335.
- 1979:** Výstava Současná jihočeská keramika 1945–1978 v Bechyni. Český lid 66, 109.
- 1979a:** Výstava Středověká keramika v Bechyni. Český lid 66, 109–110.
- 1980a:** *Aut. rec.* (J. Hrala: Malý labyrint archeologie. Brno 1976). Český lid 67, 117–118.
- 1980b:** K některým zvláštnostem pohřebního ritu na slovanském pohřebišti v obci Bášť (o. Prahavýchod). In: Slované 6.–10. století. Sborník referátů sympozia Břeclav – Pohansko 1978, 211–220.
- 1980c:** Několik poznámek k otázce vývoje a funkce pece ve slovanských, středověkých a novověkých objektech i mimo ně. AH 5, 221–242.
- 1980d:** *Aut. rec.* (P. Tjurikov – A. I. Frolov: Kiži. Illustrovannij sputnik po istoriko-architekturnomu i etnografičeskomu muzeju-zapovedniku. Petrozavodsk 1977). Český lid 67, 62.
- 1980e:** *Aut. rec.* (Zborník Slovenského národného múzea – Etnografia 20, 1979. Martin). Český lid 67, 239–240.
- 1981:** Nedůvěra, nepřátelství, nenávisť. Diskusní příspěvek ke vztahům moravských Slovanů a východofranských Germánů od sklonku 8. do počátku 10. století. Zpravodaj koordinované sítě vědeckých informací pro etnografii a folkloristiku, 143–162.
- 1982a:** Hrnčířská kukačka s letopočtem ve sbírkách Okresního muzea v Mladé Boleslavi. MVP 20/90, 112–114.
- 1982b:** Hrnčířské cechovní památky v Městském muzeu v Levoči. MVP 20/90, 165–167.
- 1983a:** Přednáška PhDr. V. Scheuflera, CSc., „Habánská keramika“. MVP 21/91, 96–97.
- 1983b:** Seminář o keramické tvorbě v Jihočeském muzeu. MVP 21/91, 176–179.
- 1984a:** Výstava „Keramika včera a dnes v jižních Čechách“ v Jihočeském muzeu v Českých Budějovicích. MVP 22/92, 23–25.
- 1984b:** Zasloužilý umělec František Volf. MVP 22/92, 101–106.
- 1984c:** VI. závěrečný seminář k problematice novoosídlenického pohraničí a další úkoly při sledování problematiky etnických procesů v ČSSR. MVP 22, 162–163.
- 1985a:** *Aut. rec.* (D. Josef: Vysočina – Soubor lidových staveb a řemesel. Pardubice 1985). MVP 23/93, 116–117.