

Hlava

Mario
Hanáček

na špalku





E-KNIHY
JEDOU

Hlava na špalku

Mario Hanáček Jan Samec

Hlava na špalku

Mario Hanáček
/básně a nebásně

Jan Samec
/obrazy

Kmotři knihy

JIŘÍ SUCHÝ

Dívám se na listy papíru a čtu.

Dočetl jsem a verše, které vytvořil pan Mario Hanáček, mi pak pokynuly na souhlas – můžu prý s klidným svědomím napsat pár řádek do jeho nové knížky. Uposlechl jsem a píšu:

Mario Hanáček odvádí poctivou práci, jaká se očekává od českého básníka, a já mu za to děkuji. A přeji jeho nové knížce, aby potěšila další vnímavé čtenáře. A jsem přesvědčen, že se jí to podaří.

Jiří Suchý /čtenář a komediant/

RADIM UZEL

Člověk milující poezii nemusí být básníkem, stejně jako člověk milující obrazy nemusí být malířem. Já se k milovníkům poezie i obrazů nadšeně hlásím a tato láska se stává s přibývajícimi léty stále více intenzivní. Obraz jsem nikdy nenamaloval žádný a první, bohužel také poslední, báseň jsem stvořil před více než šedesáti lety. K prospěchu lidstva je toto mé dílo dávno ztraceno. Básníkem prý se člověk rodí, zatímco řečníkem se stává.

Horatius kdysi řekl, že básníci chtějí buď prospět nebo pobavit. Existují však vzácní básníci, kterým se daří obé. Myslím, že mezi ně patří i Mario Hanáček. Dobře na duši mi bylo při četbě jeho „Hlavy na špalku“. Je to už třetí básnickova sbírka, a ačkoliv se nemohu považovat za znalce, troufám si konstatovat, že Mario Hanáček zraje. Nejen k laureátství, to už se dnes nenosí. Zraje k pověstnému vavřínovému věnci. Přečtěte si „Hlavu na špalku“! A jak se to u dobré poezie sluší, každou báseň nejméně třikrát a potřetí hodně pomalu. A stejně jako mně vám bude dobře na duši.

Radim Uzel