



KAPESNÍ PŘÍRUČKA

HEAVY METAL

HERVÉ
BOURHIS

HEAVY METAL

KAPESNÍ PŘÍRUČKA

Jacques de Pierpont, Hervé Bourhis:
La petite bédéthèque des savoirs;
le heavy metal. de Black Sabbath au hellfest

La petite bédéthèque des savoirs;
le heavy metal. de Black Sabbath au hellfest
Copyright © Editions du Lombard
(Dargaud-Lombard S. A.) 2016,
by De Pierpont, Bourhis
Translations © Milan Janeček, 2020

ISBN 978-80-7511-564-5

ISBN 978-80-7511-565-2 (pdf)

KAPESNÍ PŘÍRUČKA

HEAVY METAL

TEXT

JACQUES DE PIERPONT

DESIGN

HERVÉ BOURHIS



PŘEDMLUVA

DAVID VANDERMEULEN

PŘÍBĚH NÁZVU KNIHY

Shodnout se na titulu knihy pro nás představovalo opravdovou výzvu! Protože pokud něco heavy metal nemá rád, tak je to nálepkování. Nebo spíše aby byl označován nějakým jednoduchým názvem, neboť tohle úžasné hudební hnutí, které se od konce šedesátých let ještě nezastavilo ve svém vývoji, na své cestě vytvářelo další a další odnože: do dnešního dne vzniklo přes šedesát různých podžánrů.

Nikdo si tak nedovolí tvrdit, že některá ze skupin, o kterých tu Jacques de Pierpont píše, patří spíše do světa hard rocku, a ne heavy metalu. Ale je to opravdu tak? Existuje už mezi odborníky na tohle téma definitivní shoda? Obávaný kritik z *Rolling Stonu*, gonzo žurnalista a expert na rock, Lester Bangs, rozhodně nebyl