

jedno sto skořápek



Pavel Skořepa

Danica Pružincová

Jedno sto skořápek

Copyright © Pavel Skořepa, 2022

Obálka © Michal Březina, 2022

Ilustrace © Danica Pružincová, 2022

Vydalo © Canc, 2022

ISBN 978-80-88488-11-8 (PDF)



Pro Mínu.

„Kdyby byla jen jedna pravda, nebylo by možno namalovat sto obrazů na jedno téma.“

Pablo Picasso

„Strach má sto očí a všechny jsou pro to, aby týraly bušící srdce.“

William Wordsworth

„Když jeden hlupák hodí do moře kámen, ani sto moudrých ho nevytáhne.“

Ruské přísloví

Předmluva

S Pavlovou tvorbou jsem se setkala jen díky náhodě. K našemu prvnímu setkání došlo na jednom festivalu, kde si mě dokonce spletl s někým jiným. Ale slovo dalo slovo a při večerních hrách pexesa jsme se poznali víc. Zlanařila jsem ho do svého online časopisu *Abdon*, kde se realizoval tvorbou, kterou si můžete přečíst i dnes.

První knihu *Zlověsti* vydal též s mojí malou pomocí. Proces přípravy knihy byl z mé strany sice poněkud delší, než jak by si Pavel představoval, ovšem projekt jsme dotáhli do zdárného konce. Nápad na vydání Pavlovy tvorby v knižní podobě mne napadl, když jsem si vyposlechla jeho rozhovor v rádiu *Slobodný vysielateľ* v rámci literární relace. Myslím, že časem by mu tato nabídka přišla časem i z jiné strany. Pavlova tvorba je totiž čteníhodná. Někdy je sice drsný, jindy zase vulgární, ale častokrát ukazuje pravou tvář postav, které si na nic nehrají. Přestože se čtenáři při svých reakcích straní některých explicitních scén a vyjadřování postav, ale ruku na srdce...

kdo by chtěl číst o tom, že snědl salát a šel domů?

Pavel vás chytí za srdce a možná se vám potom bude hůř spát. Možná si rozsvítíte všechna světla v bytě cestou na záchod a taky možná budete v očekávání ležet v posteli a vyčkávat na ponuré hlasy ozývající se zpod postele.

Ale vezte jedno. Pavel má před sebou ještě dlouhou cestu spisovatele a já se těším na jeho první rozsáhlejší dílo, které budu číst jako čtenářka. Neboť není nic lepšího, než se ponořit do literárního textu jako co možná nejméně zainteresovaná osoba.

Tak už se netrapte zbytečným řádky a ponořte se do dalšího (z mnoha jiných) světa Pavla Skořepy.

Denisa „DNA“ Kancírová



011