

BONUSOVÝ MATERIÁL ZE SVĚTA PERCYHO JACKSONA



PERCY
JACKSON

PŘÍRUČKA PRO POLOBOHY



RICK
RIORDAN

FRAGMENT

Percy Jackson

Příručka pro polobohy

Vyšlo také v tištěné verzi

Objednat můžete na
www.fragment.cz
www.albatrosmedia.cz

FRAGMENT

Rick Riordan

Percy Jackson – Příručka pro polobohy – e-kniha
Copyright © Albatros Media a. s., 2024

Všechna práva vyhrazena.
Žádná část této publikace nesmí být rozšiřována
bez písemného souhlasu majitelů práv.

ALBATROS  **MEDIA**



PŘÍRUČKA PRO BOLOBOHY

RICK
RIORDAN

FRAGMENT

Text copyright © 2009 by Rick Riordan
Illustrations copyright © 2009 by Steve James
Artwork © Steve James
Published by arrangement with Random House Children's Publishers UK,
a division of The Random House Group Limited
Character snapshot illustrations © 2009 by Antonio Caparo
Permission for this edition was arranged through the Galt and Zacker Literary Agency LLC.
Translation © Dana Chodilová, 2024

ISBN tištěné verze 978-80-253-6800-8
ISBN e-knihy 978-80-253-6802-2 (1. zveřejnění, 2024) (epub)
ISBN e-knihy 978-80-253-6803-9 (1. zveřejnění, 2024) (mobi)
ISBN e-knihy 978-80-253-6801-5 (1. zveřejnění, 2024) (ePDF)

Ottovi a Noahovi, mým polobožským synovcům

OBSAH

Dopis z Tábora polokrevných	
<i>Percy Jackson a ukradený vůz</i>	11
<i>Percy Jackson a bronzový drak</i>	35
Rozhovor s Connorem a Travisem Stollovými, syny boha Herma	63
Rozhovor s Clarisse La Rueovou, dcerou boha Arése	66
Rozhovor s Annabeth Chaseovou, dcerou bohyně Athény	68
Rozhovor s Groverem Underwoodem, satyrem	71
Rozhovor s Percym Jacksonem, synem boha Poseidóna	73
Mapa tábora polokrevných	77
Táborový kufr Annabeth Chaseové	80
<i>Percy Jackson a Hádův meč</i>	83
Olympský kris-kros	126
Olympská osmisměrka	128
Dvanáct olympských bohů + 2	130
Řešení kris-krosu	131
Řešení osmisměrky	133


Milý mladý polobožský hrdino,

jestliže čteš tuto knihu, nezbyvá mi, než se ti omluvit. Brzy tě čeká mnohem nebezpečnější život než dosud.



Už sis asi uvědomil, že nejsi smrtelník. Tato příručka ti má posloužit coby zasvěcený náhled do světa polobohů, který nesmí spatřit žádné obyčejné lidské dítě. Jakožto vrchní kronikář Tábora polokrevných doufám, že tě přísně tajné informace, které jsou zde obsaženy, udrží během výcviku při životě.

Mé zápisky zahrnují líčení tří nebezpečných dobrodružství Percyho Jacksona, dosud nikdy nesvěřených papíru. Dozvíš se, jak se setkal se strašlivými nesmrtelnými syny boha Arése, zjistíš pravdu o bronzovém drakovi, dlouho považovaném jen za legendu Tábora polokrevných, a odhalíš, jak Hádes získal novou tajnou zbraň a jakou roli musel Percy nedobrovolně sehrát při jejím stvoření. Tyto příběhy tě nemají děsit, je ale důležité, aby sis uvědomil, jak nebezpečný bývá život hrdiny.


Cheirón mi dal svolení podělit se i o soukromé rozhovory s některými předními táborníky, včetně Percyho Jacksona, Annabeth Chaseové a Grovera Underwooda. Měj prosím na paměti, že jde o přísně důvěrné informace. Prozradíš-li je někomu, kdo není polobůh, může se stát, že se na tebe vypraví




Clarisse se svým elektrickým kopím. A věř mi, že není o co stát.



Na závěr přikládám obrázky, které ti snad pomohou se zorientovat. Annabeth Chaseová nám dovolila zveřejnit obsah svého táborového kufru, abys měl představu, co si s sebou zabalit na první léto. Je zde i mapa tábora, která ti doufám pomůže se neztratit a nenechat se sežrat nestvůrami.



Prostuduj si tyto stránky pečlivě, neboť tvá dobrodružství teprve začínají. Ať tě bohové provázejí, mladý polobože!



Navždy tvůj



Rick Riordan

Rick Riordan
vrchní kronikář Tábora polokrevných

PERCY JACKSON
A UKRADENÝ
VŮZ

Měl jsem zrovna chemii, pátou hodinu, když jsem zvenku uslyšel ten randál.

UÍÍÍ! AU! VRÍSK! KŠÁ!

Znělo to, jako by někoho napadla posedlá drůbež, a věř mi, že něco takového jsem už zažil. Zdálo se, že nikdo jiný si toho rámusu nevšiml. Byly laborky, všichni se mezi sebou bavili, a tak jsem předstíral, že si potřebuju vymýt kádinku, a šel se podívat z okna.

No jasně, v boční uličce stála holka s mečem. Byla vysoká a svalnatá jako basketbalistka, měla hnědé ucourané vlasy, džínny, vojenské boty a džínovou bundu. Tím mečem se oháněla po hejnu černých ptáků, kteří byli velcí jako krkavci. Z oblečení jí tu a tam trčelo peří, nad levým okem jí krvácel šrám. Jeden pták po ní zrovna vystřelil brkem a ten se jí jako šíp zabodl do ramene. Zaklela a sekla po něm, ale uletěl.

Bohužel jsem tu holku znal. Byla to Clarisse, můj úhlavní nepřítel z Tábora polokrevných. Obyčejně žila celý rok v táboře. Netušil jsem, co dělá v Upper East Side uprostřed školního