

# Jezdkyně světla

Příchod temnoty



Star  
Stable

Helena  
Dahlgrenová

FRAGMENT

# Jezdkyně světla Příchod temnoty

Vyšlo také v tištěné verzi

Objednat můžete na  
[www.fragment.cz](http://www.fragment.cz)  
[www.albatrosmedia.cz](http://www.albatrosmedia.cz)

FRAGMENT

Helena Dahlgrenová

**Jezdkyně světla - Příchod temnoty – e-kniha**  
Copyright © Albatros Media a. s., 2024

Všechna práva vyhrazena.  
Žádná část této publikace nesmí být rozšiřována  
bez písemného souhlasu majitelů práv.

  
**ALBATROS MEDIA**

# Jezdkyně světla

Příchod temnoty

Helena Dahlgrenová



FRAGMENT



Skálov

Les na Bo

Zámeček Borový vrch

Zátočina

Hráz Skalika

Zimní údolí

Kapský mys

Ústředí  
Temného Jádra

Tajný kamenný kruh

Severní hory

Zlatavé stáje

Kotlina bažin

Hvězdárna

Dolinka

Valedal

Zlatavé údolí

Rybářská osada  
Západní mys

Zlatavý les

Severní cesta

Větrné páseky

Tajemné lesy

Pahorek bubáku

Zámeček Silverglade

Marleyho statek

Stribroluky

Willův mlýn

Silverglade

Zapomenuté  
páseky

Stevův statek

Dáblova propast

Hrad Silverglade

Vesovské stáje

Domeček paní Hóldsworthové

Lisín dům

Jorvické stáje

Zelený les

Starý  
Hřebenov

Úrodná hrabství

Pevnost Pinta

Vyběhový ostrov

Haraldova vinice

Epona

Pobřeží vraků

Nový  
Hřebenov

Pevnost Maria

Poloostrov Jižní podkov

Statek Jižní  
podkova



0 5 10 20 30 40 50 km

# Jihozápadní





Až se vrátíte z tohoto parádního dobrodružství, můžete na něj vyslat další odvážné čtenáře. Stačí se vypravit na **[www.restorio.cz](http://www.restorio.cz)**.

Albatros Media podporuje udržitelný rozvoj, který vrací použitým věcem smysl. On-line antikvariát Restorio vaše knihy odkoupí a zaplatí vám ihned – nečekáte, až se prodají. Získané peníze si můžete nechat, nebo si vyberete charitu, kterou jimi podpoříte. V tom případě navýší Restorio částku o 20 %.

Mým čtenářům, kteří jsou mým nekonečným  
zdrojem energie i v těch nejtěžších chvílích  
(které zažíváme všichni, nejen Jezdkyně světla).

Jsem si jistá, že si všichni autoři myslí,  
že JEJICH čtenáři jsou ti nejlepší na světě.

V mém případě je to ale pravda.

Když na vás pomyslím, jsem šťastná.

Děkuji!





*Dobří přátelé jsou jako hvězdy.  
Ne vždy je vidíte – ale víte, že tu vždycky jsou.*

– Anonym





# Prolog

Někdy lidé říkají: „Aby mohlo znovu přijít světlo, musí nejprve nastat tma.“ Ale co to vlastně znamená? Myslí tím, že těžké životní chvíle jsou potřeba, aby se vrátila naděje – a s ní i světlo? Nebo je to jen něco, čím se utěšují, když je život těžký?

Když zemi zahálí temnota, vzdát se je jednoduché – co když už je opravdu pozdě na to, snažit se s tím něco udělat? Na ostrově Jorvik mají čtyři dívky osud ve svých rukou. A rozhodly se jednat!

Jsou poslední Jezdkyně světla a tohle je příběh jejich velké bitvy proti zlu.





# Kapitola první

„Nechápeš to? To my jsme to způsobily!“

Ta slova jim zvonila v uších, zatímco uháněly zpustošenými pláněmi Jorviku. Cválajícím koním od kopyt odlétávaly hroudy hlíny. Za polem, kde nerostly žádné květiny, alespoň ne takhle pozdě na podzim, vzlétl ze stromu velký černý havran. Když odlétal, ozvalo se zakrákání.

Čtyři vyvolené sledovaly, jak se vznesl k nebi. Od okamžiku, kdy opustily Tajný kamenný kruh, prohodily sotva pár slov. Nebylo třeba.

Co ještě měly říkat? Když stály okolo runových kamenů a vstřebávaly vážnost situace, do které se dostaly, Linda vyslovila to, co si myslely i všechny ostatní.

*My jsme tohle způsobily, naši magií, když jsme cestovaly skrze portály. Moc jsme spěchaly. Byly jsme příliš netrpělivé, a teď za to zaplatí celý Jorvik.*

Když se teleportovaly zpátky do Tajného kamenného kruhu, osvobodily starou, vzácnou magii, která ovlivnila přírodu na ostrově. Teď už tato magie začínala působit přímo katastroficky. Byla to jejich vina. Kvůli nim se ohromná hráz Skalka, ta, která chránila Zimní údolí před zatopením, nacházela na hranici protržení, a tím ohrožovala celou vesnici. Bylo těžké to vstřebat. Především proto, že existovala

určitá šance, že to nedokáží. I tak teď ale mířily k přehradě a doufaly, že dělají správnou věc.

Lisa se ujala vedení se svým koněm Starshinem. Přestože mělo nebe skličující šedou barvu, jako stará tupá tuha, Starshinova srst zářila. Jeho dechberoucí modrá hříva a ocas se pod těžkými mraky třpytily. I teď, když okolo nich panoval naprostý chaos a Lisa měla pocit, že se pod tíhou toho všeho zhroutí, byla za svého koně vděčná. Vděčná, že spolu budou až do konce.

Přitáhla otěže a zavřela oči, aby na chvíli zapoměla na svět okolo. Rudé vlasy jí tančily v poryvech větru. *Všechno se to stalo tak rychle*, pomyslela si. Není to tak dávno, co byla pouhou Lisou Petersonovou. Teď byla Jezdkyní světla. Vráť se její život někdy k normálu? Existovala ta možnost vůbec stále?

Zavřela oči ještě pevněji a cítila šlehání větru. Někdy jí to všechno, co se jim přihodilo, připadalo jako pohádka. Ale ne pěkná, příjemná pohádka. Samozřejmě byl jejich příběh plný štěstí, přátelství a laskavosti. Ale byly tu i ty temné části. Příliš mnoho temných částí, které hrozily veškeré štěstí zahubit.

Vpletla své studené prsty Starshinovi do teplé hřívy a přemýšlela o tom, jak to všechno začalo. Vůbec to nebylo tak dávno.



## Kapitola druhá

Všechno se dalo do pohybu, když se Lisa spolu se svým otcem přistěhovala na Jorvik. Podzimní pololetí bylo v plném proudu. Ve skutečnosti to ale samozřejmě začalo mnohem, mnohem dříve. Dívky si toho byly vědomy. Legenda o Jezdkyních světla byla vepsaná do úrodné půdy ostrova, do mořských vln, do Zlatavého údolí, kde spadané listy křupalo a zářilo živými barvami po celý rok.

Legenda se ukrývala ve výjimečných koních Jorviku – hvězdném plemeni, které nežilo nikde jinde na světě – a samozřejmě v Tajném kamenném kruhu. Tam, vysoko v horách, druidové po generace pomáhali novým Jezdkyním světla najít a zdokonalit své síly. Druidové byli moudří muži i ženy s úzkými vazbami na přírodu. Už po staletí tvořili přirozenou součást Jorviku – pokud jste věděli, kde je hledat.

Jezdkyně světla byly čtyři mladé dívky s magickými schopnostmi. Tyto schopnosti se probudily, když dívky držely pospolu – ony a jejich hvězdní koně. Úkolem Jezdkyň světla byla ochrana křehké rovnováhy mezi dobrem a zlem. Tak, aby mohl Jorvik zůstat mimořádným a magickým místem, kterým byl.

Ale tisíce let se chystalo do boje zlo, které chtělo udělat vše pro narušení této rovnováhy. To zlo mělo jméno Garnok.

Staré duchařské příběhy vyprávěly o rybářích, kteří ztroskotali, ale nepohltily je mocné vlny, nýbrž dábelké stvoření, které je stáhlo do hlubin oceánu. Povídalo se, že dokáže ovládat myšlenky. Že jakmile pocítíte jeho přítomnost, už nikdy nebudete jako dřív. Garnok tu stále byl, uvězněn na okraji našeho světa. Ostrovní síly dobra se snažily zajistit, aby se mu nikdy nepodařilo uniknout, zatímco síly zla se snažily ho z jeho zajetí vysvobodit.

Zlé síly vedl muž jménem John Sands, majitel tajuplné společnosti Temné jádro, který byl po několik staletí ovládán vlivem a sliby Garnoka. Tyto síly chtěly propustit temnou magii a sdílet s Garnokem moc, zatímco John Sands snil o pomstě lidem Jorviku za to, co mu před řadou let vzali.

Koně Jezdkyň světla oplývali mocnou magií. Ve špatných rukou by tato magie mohla být použita k osvobození Garnoka. Nadobro. Proto pan Sands unesl Lisina koně, Starshina, a poslal Annina koně, Concorda, do Pandorie – děsivého paralelního světa podobného noční můře.

Všechno to bylo tak nové. Vždyť Jezdkyně svůj dar a s ním své poslání odhalily teprve před pár týdny. Jak postupně začínaly chápat svůj úkol, zjistily, že jej prostě nemůžou odmítnout. Byly Jezdkyněmi světla, ať už se jim to líbilo, nebo ne. A pokud chtěly uspět, musely spolupracovat.

Ano, všechno to bylo nové, ale ony už dokázaly věci, o kterých se jim ani nesnilo. Povedlo se jim zachránit Starshina i Concorda. Přesvědčily čarodějnici Pi, která přebývala v bažině hluboko ve Zlatavém údolí, aby jim dala Knihu Světelného ceremoniálu. Podařilo se jim setřást Temné jezdkyně – Sabinu, Jessicu a Katju –, které je pronásledovaly do lesů. A také to nejdůležitější: znovu se setkaly. Protože Jezdkyně světla musí být spolu. Teď už to věděly. Společně a se svými koňmi byly nejsilnější, přesně jak říkala Elizabeth, jejich milovaná přítelkyně a mentorka.



Ale Jezdkyně světla zažily i ohromnou ztrátu. Calliope, Elizabethina klisna, se utopila v bažině Pi. Lisa stále slyšela ten příšerný zvuk z onoho osudného dne. V uších jí zvonily pronikavé výkřiky, které pomalu utichaly, až nakonec to jediné, co slyšela, byly vzlyky.

Když se snažily prchnout z Kotliny bažin, proměnila čarodějnice Pi Elizabeth – přátelskou, moudrou druidku, která dívky o jejich misi Jezdkyň světla a o moudrosti Ochránců Aideen tolik naučila – v zářící bludná světélka. Elizabeth byla stále uvězněna v této podobě a čekala na to, až ji někdo vysvobodí. Nemohla dívky utěšit a říct jim, že všechno bude v pořádku. Nemohla jet v čele na své krásné, stříbřitě šedé Calliope.

Za tu krátkou dobu, co se znaly, zažily Jezdkyně světla jak úspěchy, tak prohry. Teď veškerou svou pozornost směřovaly na záchranu přehrady a odvrácení katastrofy. Musely zajistit, aby se přehrada neprotrhla. Tak jako se to již několikrát stalo v Lindiných příšerných vizích.

Ale přehrada nebyla jejich jediný problém. Lisa i všechny ostatní si pomalu uvědomovaly, že se na Jorviku děje ještě něco dalšího. Přicházela temnota. Ostrov samotný byl v ohrožení a protržení přehrady tvořilo pouze malou součást hrozby, které Jezdkyně čelily.

Lise se nedařilo soustředit na jejich současnou misi. Vlastně se jí nedařilo soustředit na nic. Byla příliš rozrušená tím nejdůležitějším: její otec, Carl, se nacházel uvnitř sídla Temného jádra. Byl zajat panem Sandsem a jeho posluhovačkami, Temnými jezdkyněmi. Na krátkou dobu se i Lisa ocitla v zajetí pana Sandse a věděla, že tento muž je připraven udělat cokoli, aby bylo po jeho. Mohl by jejího otce mučit, nebo ho dokonce i zabít. Co bylo protržení přehrady v porovnání s tím, že ztratíte jediného rodiče, který vám zůstal?

*Takhle nepřemýšlej, napomenula se. Nejdřív přehrada, pak táta. Musí to tak být.*

Ano – muselo to tak být. Ale to neznamenal, že jí to připadalo správné. Lisa otevřela oči a narovнала se v sedle. Cítila, jak jí pod kůží vře a pulzuje netrpělivost.

„Pospěšte si!“ zavolala na ostatní a pobídla Starshina kupředu. „No tak, honem!“

Ostatní jezdkyňe přidaly na tempu a společně cválaly směrem k přehradě. Starshine si odfrkl a pohazoval hlavou dopředu a dozadu. Skoro jako by se jí snažil před něčím varovat. Lisa se oklepala, aby tu myšlenku zapudila. Na to teď neměly čas.



## Kapitola třetí

Pokračovaly v jízdě rychleji než vítr. Podzimní vzduch byl chladný, ale ani jedné už zima nebyla. V jejich tvářích se zračilo odhodlání. Všechny čtyři dívky cválaly v bledém světle. Bok po boku, přesně jak legendy předpověděly. Linda, Lisa, Alex a Anne jely společně, stejně jako už tolikrát předtím.

A přesto bylo tentokrát něco jinak. *Všechno* bylo jinak. Řeka proudila Zimním údolím, tak jako vždycky, ale její hladina vystoupala tak vysoko, že se kolem břehů vytvořily mokré rybníčky bahna. Jak se blížily k řece, dusot podkov koní se utlumoval. Musely zpomalit, aby neuklouzly.

„Takhle to bude celou dobu?“ zeptala se Anne a protáhla obličej.

Linda přitáhla otěže a zavrtěla hlavou.

„Jen musíme dál od řeky,“ řekla. „Pak budeme moct zase cválat po pevnější půdě.“

Doufala, že to, co tvrdí, je pravda. Neměly teď čas jet v klidu krokem nebo klusem. Hrozně moc potřebovaly cválat. Když se vzdálily od břehů řeky a půda přestala čvachtat, s úlevou si oddechla. Voda už problém nebyla. Alespoň na chvíli. Linda se v sedle uvolnila a nechala Meteora cválat tak rychle, jak se mu jen zachtělo. Silný,

ale přesto citlivý Meteor. Když se zamyslela nad tím, jak perfektně si rozuměli, jak stačilo, aby ho jen zlehka pobídla, a on pochopil, co zamýšlela, projela jí vlna vděku. Kde by bez něj byla?

V lese za sebou zaslechly hřmotný dusot kopyt. Stádo divokých koní se v panice rozuteklo. Koně Jezdkyň světla úprk zaslechli a zdálo se, že jsou připraveni vzít nohy na ramena zrovna tak. Oči měli vykulené a svaly pod zpocenou srstí napjaté. Teď už by je dívky nezastavily, ani kdyby hodně chtěly. Říká se, že zvířata dokáží vycítit špatné věci, že mají něco jako šestý smysl. Díky němu jsou schopná rozoznat blížící se nebezpečí mnohem dřív než lidé.

Dívky celou dobu tlačil v žaludku pocit strachu. Když zaslechly paniku divokých koní, strach se proměnil v čiré zoufalství. Zvířata tušila, že hladina v řece nestoupá kvůli dešti.

Všechna magie má své následky. Jezdkyně to věděly až příliš dobře. Ta strašná slova, která se skrývala ve zpěvu kosů. Proto zpívali s takovým zármutkem?

*Byly jsme to my. To my jsme to způsobily.*

Linda už věděla, že se tohle stane. V jejích vizích se to odehrávalo nesčetněkrát. Nejprve tomu, co vídala, nerozuměla. Bylo nemožné ty útržky poskládat tak, aby pochopila, co se děje. Dřív to byla jen temná voda, tlumené výkřiky a silný tlak na hrudi, kvůli kterému nemohla dýchat. Ale teď už to chápala a ta ledová jistota ji přinutila zajet dlaněmi do Meteorovy husté, drsné hřívy, aby se uklidnila. Pod dlaněmi cítila jeho teplo a to, jak rychle dýchá. Malá část jejího já se chtěla v tom momentu rozpustit. Do dob *předtím*, které se až příliš brzy měly přehoupnout v *potom*. Nechtěla nad nadcházejícími událostmi přemýšlet. Dokud stále jely, dokud byly na cestě, mohly té katastrofě zabránit. Dokud byly na cestě, odvažovala se doufat.

Navzdory všemu.

Až se to stane – pokud se to stane –, povalí se voda přímo do údolí. Přímo mezi domy ve vesnici pod přehradou. Následky budou tragické. Linda se narovнала v sedle. Nechala rytmus Meteorova cvalu odplavit všechny ty děsivé ozvěny panikařících koní, vyděšených rodičů a dětí, které volají své matky. To příšerné bubláni, než všechno utichne. Následné ticho bylo vlastně asi nejhorší.

Linda několikrát zamrkala, aby se té strašné představy zbavila. Pak se otočila na Alex, která k ní jela nejbliž. „Musíme je varovat. Ujistit se, že se evakuují ze svých domů. Všechny ty, kteří žijí podél řeky dole v zátocě, protože jestli... jestli to nebude fugovat, nemůžou tam být, až se přehrada protrhne.“

Alex zachmuřeně přikývla a pobídla Tin-Cana kupředu. Na její druhé straně udělala Anne to samé s Concordem.

„*Musí to fungovat!*“ napůl zašeptala Lisa. Linda se s ní střetla pohledem a věnovala kamarádce povzbudivý úsměv.

„Čas zazářit,“ pronesla Linda.

„Grr, sotva jsme měly čas si to nacvičit,“ zamumlala Alex. A pak o něco hlasitěji dodala: „Myslím, že druidové měli jet s námi. Jsme si jisté, že to zvládneme samy?“

„Moc dobře víš, že jsme neměly čas na druidy čekat,“ řekla Linda a netrpělivě zavrtěla hlavou. „Nejsou zrovna nejrychlejší a my nemohly promrhat ani vteřinu.“ Na chvíli se odmlčela a odhrnovala si tmavý pramen vlasů, který se jí uvolnil ze staženého drdolu. Pak pokračovala: „Víte, když nad tím tak přemítám, není to až *tak* komplikované. To zmákneme. Stačí jenom, když zabráníme těm magickým prasklinám v tom, aby se zvětšovaly, a pak je zatáhneme pomocí magie Světelného ceremoniálu. Potom bude všechno tak, jak to potřebujeme.“ Něžně poplácala svoji sedlovou brašnu, ve které schovávala Knihu Světelného ceremoniálu.

Po staletí a staletí pomáhala kniha učit mladé jorvické Jezdkyně světla. Teď byla řada na nich.

Najednou Lindě probleskly hlavou vzpomínky na moment v místním plaveckém bazénu, kdy musela skočit z desetimetrové výšky. Bylo to před několika lety a její rodiče v té době ještě žili na Jorviku. Pamatovala si to všechno do detailu. To lechtání v břiše, to, jak strachem zadržela dech. Všechno se zastavilo a jí přišlo, jako by se pod ní skokanské prkno rozplynulo. Vše ostatní utichlo a jediné, co slyšela, bylo její dunící srdce.

*Bum, bum, bum.*

A pak konečně skočila. Po celém těle se jí rozletěli motýlci. Dokázala to!

Připadalo jí, že být Jezdkyní světla je přesně takové – jako stát na skokanském prkně a hledat odvalu skočit dolů. Až na to, že jako Jezdkyně světla musela být připravená skákat znovu a znovu, bez záruky toho, že je pod ní nějaká voda, která by zmírnila pád.

Alex se na Lindu podívala. Lindiny oči se za zamlženými brýlemi leskly odhodláním a část kamarádčiny odvahy se přenesla i na Alex.

„Fajn,“ odpověděla Alex a zrychlila cválání. „Jdeme na to!“



## Kapitola čtvrtá

Bylo příjemné jet bok po boku, dokud ještě mohly. Široké pole se brzy proměnilo na úzkou lesní cestičku, která se kroutila až k přehradě. Ale nejdřív se musely dostat do údolí a pokusit se varovat obyvatele vesnice, která stála vodě v cestě. Plánovaly zaklepat na tolik dveří, kolik bude možné, a doufaly, že lidé budou jejich varování brát vážně.

Za polem, ve stínu okolních stromů a hor, spatřily malý červený domek. Před domkem se rozkládala nevelká zahrádka s trampolínou a vedla k němu šterková příjezdová cesta, na které stála dvě auta. Zpomalily a klusem dojely k domku. *Jaké krásné místo pro život*, pomyslela si Lisa, *na samotě, klidné*. Pohledem přešla po verandě, která už byla vyzdobena na Halloween. Plastová lebka vesele tančila ve větru. Lisa se zachvěla a zalitovala, že si před odjezdem nenašla chvílku, aby si oblékla svou fleecovou bundu. Zima jí prosakovala kůži jako ledová voda. Jak si prohlížela stavení, vědomí děsivé reality se jen prohlubovalo.

Pokud se přehrada protrhne, pak se přes údolí přežene voda a všechno odnese pryč. Všechno a *všechny*, kteří tady dole žijí.

Otevřenými dveřmi vyběhlo ven dítě, možná tříleté, s hračkou koně v ruce. Když spatřilo dívky, vyjeklo radostí.