

AUTORKA #1 NEW YORK TIMES BESTSELLERŮ



TESSA BAILEY



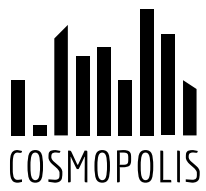
Tajně tvá

TikTok
HIT




COSMOPOLIS





Tajně
tvá

TESSA BAILEY

Přeložil Jakub Chodil

SECRETLY YOURS copyright © 2023 by Tessa Bailey

All rights reserved

Czech edition © Grada Publishing, a. s., 2024

Translation © Jakub Chodil, 2024

Cover illustration © Jasmína Tomková, 2024

ISBN 978-80-247-1119-5

**Pro Kristy,
skutečnou kamarádku, mou dlouhodobou fanynku
a mocnou obhájkyni.
Děkuju za deset let smíchu a pravdy.
S chutí si dám další.**

Kapitola 1



Hallie Welchová ohnula růžek stránky s komiksem a zahleděla se na protější stranu ulice Grapevine Way. Zhoupł se jí žaludek, když další skupinka místních minula *Špuntu*, její oblíbenou ospalou malou vinotéku, a zamířila do *NEŠPUNTU* – nové nablýskané zrůdnosti hned vedle, která ve výloze nabízela kombinace pálivých omáček s vínem. Zvenčí byl *NEŠPUNT* natřen kovově zlatou barvou, která odrážela sluneční světlo a oslňovala kolemjdoucí, takže neměli na vybranou a museli zaplout dovnitř, jinak riskovali, že oslepnou. Hallie ze své pozice na lavičce viděla výlohou na jejich prvotřídní vinné fontány, na stěnu se smrdutým sýrem a na pokladnu svítící jako pinballový automat.

Loupající se bílé stoly z tepaného železa na předzahrádce *Špuntu* mezitím zůstávaly prázdné a opuštěné. Hallie jako by stále viděla u stolku vzadu vpravo svoji babičku se skromnou sklenicí cabernetu před sebou. Každý, kdo šel kolem, se zastavil, aby Rebeccu pozdravil. Ptávali se jí, které květiny zrovna kvetou a které cibulky je v daný měsíc nejvhodnější zasadit do země. A přestože si vždycky četla knížku, pokaždé do ní pečlivě zasunula záložku s hedvábným štrápcem a věnovala jim plnou pozornost.

Noviny v Halliiných rukou pod silou té vzpomínky poklesly, pomalu se sesuly a nakonec jí skončily na klíně.

Na přední zahrádce *NEŠPUNTU* se nacházel opravdový taneční

parket a z okapu visela disko koule. Celý den se točila kolem dokola, vrhala odlesky na chodník a nejspíš měnila lidi v zombie, které dávaly přednost vínu z automatu. V noci se nevelký dřevěný pláček prohýbal pod tíhou nalitých turistů s taškami nacpanými přehnaně zavánějším rokfórem. Na *Špuntu* vedle nikdo ani nepomyslel. Natož aby někoho štvalo, jak horliví noví sousedé znesvětili jeho název.

Když se ten podnik před měsícem otevřel, Hallie bylo mladého páru odněkud z jihu skoro líto. Chudáci jedni, cpou všechny své peníze do pomíjivého trendu. Věrné místní z Napy, kteří si cení tradice a zvyků, tím nikdy nepřilákají. Jak jen se mylila!

NEŠPUNTU se dařilo znamenitě. Zato Lorna, milá postarší majitelka *Špuntu*, už se západem slunce ani nevycházela, aby zapálila svíčky na venkovních stolech.

Hallie se zadívala dolů do tašky na svou bytelnou vinnou sklenici. Chodila s ní každý den po celý týden do *Špuntu* na degustace ve snaze podpořit upadající vinárnu, ale potřebovala vymyslet lepší plán. Dennodenně se ještě za světla opájet vínem vypadalo jako fajn zábava, ale pak se dny začaly slévat dohromady, až dnes ráno našla svoje klíčky od auta v mikrovlnce. Jen s hrstkou kamarádek neměla šanci zachránit babiččin oblíbený stůl před tím, aby navždy zmizel z chodníku. A on tam musí zůstat. V poslední době se zdálo, že toho z její babičky zmizelo příliš mnoho. Až na ten stůl, místo, kam Hallie s Rebeccou chodila každou neděli večer už od střední a kde se naučila umění zahradničit. Musí tam zůstat.

No nic, tak dobrá. Čas přejít do ofenzivy.

Hallie velice opatrně složila noviny a zastrčila si je pod paži. Pohledem přelétla chodník, jestli nezahledne nějaké známé nebo klienty, a pak rychle vyrazila přes ulici k *NEŠPUNTU*. Po stranách dveří postavili dva fíky v květináčích, nádherně zastřižené do

tvaru kopečkové zmrzliny, ale ona nehodlala personálu *NEŠPUN-TU* dávat body k dobru za správnou péči o rostliny. Ani za bohatou, obdivuhodnou zeleň. A jestli Hallie Welchová, majitelka Rebečiných květů a nejlepší zahradnice ve Svaté Heleně, k někomu nepocítila sympatie za vzornou péči o rostliny, znamenalo to, že ji fakt naštvál.

Navíc se na květiny momentálně nesoustředila.

Zastavila se před *NEŠPUNTEM* a zabodla pohled do disko koule. Přešlápla ve svých gumových sandálech.

Ajaj, bude mrzení, ozval se odněkud z druhé strany babiččin hlas. Kolikrát se Rebecca na Hallie zadívala a pronesla tato slova? Stokrát? Tisíckrát? V odrazu ve výloze *NEŠPUNTU* viděla, jak z jejího výrazu babička mohla předpovědět, k čemu se schyluje.

Dvě kulatá zbarvená místa na jejích tvářích.

Pevně sevřená brada.

Výraz... ďábelský?

Nazvěme ho odhodlaným.

Paní Crossová, majitelka kavárny přes ulici, vyšla z *NEŠPUNTU* s lahví vína nějaké celebrity a papírovým bryndákem kolem krku, na kterém stálo *Já se nabumbám*. Když si všimla Hallie, zarazila se a provinile sklonila hlavu.

„Já nevím, co se to stalo,“ začala a bryndák si honem strhla. „Nechala jsem se jen tak ze zdvořilosti přidat do jejich adresáře a dneska ráno... Přišla mi zpráva o vinných sklenkách s okraji namočenými v čokoládě a nohy mě sem prostě tak nějak samy od sebe zanesly.“

„Jaký bylo víno?“ procedila skrz zaťaté zuby Hallie. *A další je v háji.* „Robustní s podtóny zrady, vsadím se.“

Paní Crossová sebou trhla – a měla tu drzost, že si dokonce slízla z koutku úst trochu čokolády. „Promiň, zlatičko.“ Protáhla

se kolem Hallie a vyrazila na přechod, proradnou lahev v rukou. „Musím běžet. Mám dneska večerní směnu...“

Hallie polkla a otočila se zpátky k disko kouli. Odrazy ostrého světla ji nutily mhouřit oči.

Po skutečně krátkém váhání sáhla po kusu kůry, který ležel v květináči nejbližšího fíkusu – a natáhla se a vrazila ho do motor-ku disko koule, až se otáčení té obludnosti zastavilo. Potom utekla.

Dobrá, „utekla“ je asi přehnané. Popoběhla.

A brzy jí došlo, že na útěk z místa činu svého prvního vandalismu není vhodně oblečená.

Gumové boty byly fajn na chození po hlíně a trávě, ne pro eventuální honičku s policajty. Do boku jí s každým krokem narážela barevná plátěná taška a nesourodé náhrdelníky poskakovaly nahoru dolů spolu s jejími prsy. V kapse měla modrozelenou gumičku, kterou si chtěla při práci stáhnout vlasy do drdolu. Neměla by se zastavit a udělat to *ted'*, aby se jí lépe běželo? Do tváře jí létaly kadeře, rychle a zběsile, a zahradní boty s každým krokem trapně *kvákly*. Zločin se očividně nevyplácel.

V zorném poli se před ní vynořila povědomá tvář a Hallie se samou úlevou skoro složila. „Na nic se mě, prosím tě, neptej, ale mohla bych se schovat u tebe v kuchyni?“

„Do prdele, co jsi zase dělala?“ vyjela na ni kamarádka Lavinia, cukrářka se specializací na donuty a náplava z Británie. Zrovna se chystala zapálit si cigaretu, což na Grapevine Way ve Svaté Heleně moc často k vidění nebylo, ale když si všimla, jak se k ní žene Hallie se svými náhrdelníky, kudrnami a otrhanými džínovými šortkami, zapalovač zase schovala. „Za ten velký mixér. A pohni sebou.“

„Děkuju ti,“ zahuhlala Hallie a vrhla se do příjemně klimatizované donuterie zvané *Fudge Judy*, proběhla kolem skupiny okounějících zákazníků a vrazila dvoukřídlymi dveřmi do kuchyně.

Schovala se, jak jí bylo řečeno, za mixér a konečně měla možnost sepnout si vlasy do drdolu. „Čau Jerome!“ zavolala na Laviniina manžela. „Ty šátečky vypadají nádherně.“

Jerome naklonil hlavu, aby si mohl Hallie prohlédnout přes okraj brýlí, a lehce odsuzujícím způsobem zamručel, než se vrátil k máčení donutů do polevy. „Ať se děje cokoli, moji manželku do toho tentokrát netahej,“ zavrčel.

Hallie byla na Jeromův drsný, nekompromisní přístup zvyklá, takže bývalému detektivovi z Los Angeles jenom zasalutovala. „Žádný tahání. Plně rozumím.“

Lavinia vtrhla do kuchyně a za ní se táhla vůně zázvorových sušenek. „Můžete mi to laskavě vysvětlit, slečinko?“

„Ále, o nic nejde, jen jsem usměrnila jistou disko kouli před jistou vinárnou.“ Hallie se sesula bokem na zeď. „Máme dalšího přeběhlíka. Paní Crossovou.“

Lavinia se zatvářila znechuceně a Hallie ji za to zbožňovala. „Ta, která vlastní tu kavárnu? Tyhle mrchy neznaj věrnost.“ Napodobila Halliin postoj, jen se místo zdi opřela o manželova záda. „No, aspoň vím, kde si *nebudu* dávat odpoledne kafe.“

„Myslíš to, co z půlky vyliješ do dřezu a doplníš whisky?“ ozval se Jerome, čímž si vysloužil štouchnutí loktem do žeber.

„Já věděla, že to pochopíš,“ řekla Hallie a natáhla k Lavinii ruku.

„No jasně že jo.“ Zazubila se. „Ale ani já už nemůžu chodit na další ochutnávky vína do *Špuntu*. Včera jsem po tom beaujolais rozdala asi tak tři tucty donutů zdarma a řekla pošťákovi, že ho miluju.“

„Ano.“ Hallie si vybavila, jak disko koule zaúpěla, když ji zastavovala, a svůj následný úprk. „Začínám mít pocit, že pití přes den možná negativně ovlivňuje mé chování.“

Jerome si odkašlal – to byla jeho verze smíchu. „A jakou máš výmluvu pro tvé chování *předtím*, než jsi začala chodit každý den na

víno?" zajímal se. Odvrátil se do pultu s donuty a opřel se o kovový stůl, snědé paže zkřížené na mohutné hrudi. „Když jsem ještě sloužil, nazývali jsme tohle eskalací.“

„Ne,“ zašeptala Hallie zděšeně a sevřela popruhy své tašky.

„Nech ji být, Jerome,“ zamračila se Lavinia a plácla manžela po paži. „Víš, čím si naše Hallie v poslední době prošla. A je to celkem znepokojivý, dívat se, jak všichni táhnou k *NEŠPUNTU* jako stádo ovcí. Těch změn bylo hodně a moc najednou, viď, zlato?“

Z Laviniina soucitu píchlo Hallie u srdce. Bože, jak své přátele milovala. Dokonce i Jeroma a jeho brutální upřímnost. Ale jejich laskavost v ní taky vzbuzovala pocit, jako by byla jediná pastelka v krabičce, která je vzhůru nohama. Bylo jí dvacet devět a schovávala se za obřím mixérem poté, co zastavila disko kouli, a pak narušila pracovní den dvou *normálně fungujících* lidí. Mobil jí neodbytně bzučel v tašce. Její zakázka v 15:30 chtěla bezpochyby vědět, kde vězí.

Trvalo jí dobrou minutu, než vylovila vibrující přístroj z nacpané tašky. „Haló?“

„Hallie! Tady Veronica z Hollis Lane. Máte ještě pořád v plánu mi dneska odpoledne zastříhnout keře u cestičky? Je už po čtvrté a já se chystám ven na brzkou večeři.“

Čtyři hodiny? Jak dlouho trucovala na ulici naproti *NEŠPUNTU* a předstírala, že čte pořád dokola komiksy *Nancy a Sluggo*? „To je v pořádku. Klidně vyrazte. Já tam brzy přijedu a pustím se do práce.“

„Ale já nebudu doma, abych vás pustila dál,“ vysvětlovala Veronica.

Hallie otevřela pusku a zase ji zavřela. „Máte zahradu venku, ne?“

„Ano, ale... no, měla bych vás alespoň *pozdravit*. Sousedí by měli vidět, že o vás vím, aby si nemysleli, že tam nemáte co dělat. A – ale

co, možná bych na to ráda trochu dohlížela. Mám velmi vyhraněný vkus.“

A je to tady. Halliin osobní polibek smrti.

Klient, který chce mít podobu výsadby pod kontrolou.

Její babička byla v tomhle trpělivá, pozorně naslouchala požadavkům zákazníků a něžně je vedla ke svému úhlu pohledu. Ovšem Hallie neuměla jednat v rukavičkách. Dokázala vykouzlit nádherné zahrady překypující barvami a životem – a také to dělala. Po celé Svaté Heleně. Udržovala název Rebečiny květy naživu na počest své babičky, která ji od jejich čtrnácti let vychovávala. Neměla ale žádnou konkrétní koncepci. Řídila se čistě jen instinkty a náladami.

Byl to chaos, tak jako celý její život.

Tak jí to vyhovovalo. Bláznovství ji zaměstnávalo a rozptylovalo. Kdykoli se posadila a pokusila se uspořádat si věci, dolehla na ni neúnosná tíha budoucnosti.

„Hallie?“ zavrkala jí Veronica do ucha. „Přijedete?“

„Veronico, hrozně se omlouvám za komplikace,“ řekla a polkla. Doufala, že ji babička z nebe neuslyší. „Už máme konec června a vůbec, takže se obávám, že kalendář trochu praská ve švech. Zním ale ve městě kolegu, který s vaší zahradou jistojistě udělá divy – a umí realizovat konkrétní požadavky mnohem lépe než já. Určitě jste už slyšela o Owenu Starkovi a všimla jste si jeho jména na plakátech. Hned jak zavěším, tak mu zavolám a řeknu mu, ať vám cinkne.“

Po chvíli to Hallie položila. „Tak, teď mám volný večer. Můžu jít třeba zbourat nějakou samoobsluhu.“

„Ukradni mi tam krabičku cigaret, když už v tom budeš, zlato,“ požádala ji Lavinia bez váhání. „A něco na zažívání pro našeho Jeroma.“

„Pro moje komplice cokoli.“

Jerome si odfrkl. „Hned bych tě prásknul policajtům,“ řekl, otočil se ke svým šátečkům a poprášil je moučkovým cukrem.

On to tak nemyslí, naznačila ústy Lavinia.

Hallie se na kamarádku pochybovačně podívala. Popravdě řečeno, neměla Jeromovi za zlé, že z ní byl otrávený. Tohle nebylo poprvé, co se schovávala za jejich mixérem. Když o tom tak přemýšlela... uběhl od posledního takového případu vůbec měsíc? Když se otvíral *NEŠPUNT*, ukradla možná pár letáků, které roznášeli po městě. A to „pár“ znamená, že zrušila všechny své zakázky, obíhala ulice a odstraňovala letáky z výloh obchodů. Na konci jejího kolečka ji přistihl elegantně oblečený manažer v tvídovém obleku a malých kulatých brýlích. Hnal se za ní půl bloku.

Neměla by se tak moc trápit věcmi, které nemůže změnit. Jestli se během dětství s úplně zbytečnou matkou něco naučila, pak to, že je změna nevyhnutelná. Věci a lidi, a dokonce i tradice přicházeli a mizeli během okamžiku. Ale její babička prostě taková nebude. Rebecca stála za kormidlem jejího života. Co by si bez ní Hallie počala?

Hallie se přinutila usmát. „Tak fajn, nechám vás už na pokoji. Díky, že jste mě tu schovali.“ Dobře se znala, a tak zkrřížila prsty za zády. „Slibuju, že tohle bylo naposledy.“

Lavinia se samým smíchem ohnula v pase. „Ach bože, Hallie. Já v odrazu té nerezové ledničky vidím, jak křížíš prsty.“

„Ach.“ Zrudla ve tváři a začala se bokem posunovat směrem k zadnímu východu. „Tak já půjdu –“

„Počkej! Málem bych zapoměla. Mám nové zprávy,“ vyhrkla Lavinia a vyrazila Halliiným směrem. Vzala ji pod paži a odtáhla na malé parkoviště za pekařstvím a ostatními obchody na Grapevine Way. Sotva se za nimi zabouchly dveře *Fudge Judy*, Lavinia si zapálila další cigaretu a věnovala Hallie pohled, který úplně křičel:

Tohle jsou velké zprávy. Přesně to pravé, aby to Hallie rozptýlilo od její mizerné nálady. „Pamatuješ tu ochutnávku ve vinařství u Vosových, kam jsi mě zatáhla před pár měsíci?“

Hallie se při vyslovení jména Vos zatajil dech. „Ano.“

„A pamatuješ, jak ses nalila a řekla mi, že jsi do Juliana Vose, jejich syna, zamilovaná už od doby, kdy jsi nastoupila na střední?“

„Pšššt.“ Hallie zrudla jako řepa. „Nemluv tak nahlas, Lavinie, v tomhle městě je každý zná!“

„Nech toho, prosím tě. Jsme tady jenom my dvě.“ Přimhouřila jedno oko, dlouze si potáhla z cigarety a vyfoukla kouř koutkem úst. „Je zpátky ve městě. Slyšela jsem to přímo od jeho mámy.“

Hallie se zdálo, jako by se parkoviště kolem ní scvrklo. Země se jí zhoupla pod nohama. „Cože? Já... Julian?“ Úcta, kterou do vyslovení jeho jména vložila, by se mohla zdát trapná, nebýt toho, že se už dvakrát v jednom měsíci schovávala za kamarádčíným mixérem. „Víš to jistě? Bydlí kousek od Stanfordu.“

„Ano, ten skvělý vědec. Profesor s vysokou postavou a temným pohledem. První kluk, se kterým ses skoro líbala. Všechno si to pamatuju – a jo, vím to jistě. Podle jeho mámy bude teď ten sexy marnotratný syn žít pár měsíců ve vinařství v domku pro hosty a bude psát nějaký historický román.“

Hallie projel výboj elektřiny, odshora až k nohám.

Vidinu Juliana Vose měla neustále v mysli, vždy připravenou, a nyní jí vytanula před očima, živá a nádherná. Jeho černé vlasy, poletující ve větru, kolem něj rodné vinice rozprostírající se okolo jako nekonečné bludiště, obloha hořící jasně fialovými a oranžovými odstíny, jeho ústa sklánějící se k jejím a zastavující se v posledním okamžiku. Byl tak blízko, až cítila vůni alkoholu z jeho dechu. Tak blízko, že kdyby bývalo nezapadlo slunce, mohla spočítat černé flíčky v jeho hnědých očích barvy bourbonu.

Také cítila, jak ji popadl za zápěstí a táhl ji zpátky na party a přitom drmolil něco o tom, že je v prváku. Byla to ta největší tragédie jejího života, tedy až do dne, kdy jí umřela babička: to, že nedostala polibek od Juliana Vose. Posledních patnáct let v duchu spřádala alternativní konce, někdy si dokonce pouštěla na YouTube jeho přednášky z historie – a jako blázen nahlas odpovídala na všechny jeho řečnické otázky. To bylo něco, co si s sebou rozhodně hodlala vzít do hrobu.

Nemluvě o tom scrapbookovém albu s plány jejich budoucí svatby, které vyrobila v deváté třídě.

„Tak co?“ naléhala Lavinia.

Hallie potřásla hlavou. „Co?“

Lavinia mávla rukou s cigaretou. „Brzo se ti může stát, že někde ve Svaté Heleně narazíš na svou životní lásku. Tebe to nevzrušuje?“

„Jo,“ pronesla Hallie pomalu a prosila kolečka v hlavě, aby se přestala točit. „To jo.“

„Nevíš, jestli je single?“

„Myslím, že je,“ zamručela Hallie. „Moc často na Facebook ne-
přispívá. Většinou tam jenom postuje zprávy o výzkumu vesmíru
nebo o nějakých archeologických objevech –“

„Mám pocit, že jsem nikdy nebyla míň vzrušená.“

„Ale ve vztazích má pořád napsáno, že je single,“ zasmála se Hallie. „Aspoň když jsem se koukala naposled.“

„A to bylo kdy, jestli se můžu zeptat?“

„Tak před rokem?“

Byl to spíš měsíc, ale kdo by to počítal?

„To by bylo něco, dostat druhou šanci na ten polibek, co?“
šťouchla ji Lavinia do žeber. „I když už rozhodně nebude tvůj
první, co?“

„Jasně, no, byl by to asi můj...“

Kamarádka přimhouřila oči a mávla ve vzduchu prstem. „Jedenáctý? Patnáctý?“

„Patnáctý. Jo, přesně.“ Hallie si odkašlala. „Minus třináct.“

Lavinia jí věnovala dlouhý pohled a tiše hvízdla. „No páni. Není divu, že máš takový energie.“ Típla cigaretu. „Fajn, tak zapomeň, jak jsem říkala, že na něj narazíš. Náhoda stačit nebude. Musíme vám domluvit nějaké setkání.“ Na okamžik se zamyslela a pak ji něco napadlo. „Jéé! Co se kouknout na internet, jestli Vinařství Vos nepořádá zase nějakou akci? Tam by určitě byl.“

„Ano. Jasně, to by šlo.“ Hallie dál přikyvovala. „Nebo bych se mohla ozvat paní Vosové a zeptat se, jestli její dům pro hosty nepotřebuje nově upravit zahradu. Mé begonie ožíví svou červení každý dvorek. A kdo by nechtěl libory? Zelenají se po celý rok.“

„... Hallie.“

„A navíc samozřejmě nabízím teď s koncem června tu parádní slevu.“

„Ty nikdy nic nedokážeš udělat jednoduše, že ne?“ povzdechla si Lavinia.

„S muži se mi mluví mnohem líp, když přitom něco dělám rukama.“

Její kamarádka zdvihla obočí. „Slyšela ses právě, že jo?“

„Jo, ty úchylačko, slyšela,“ zamumlala Hallie a už zvedala telefon k uchu. Když se ozval vyzváněcí tón, zatetelila se vzrušením. „Rebecca vždycky říkála, že mám hledat znamení. Tu práci u Veronicy na Hollis Lane jsem určitě zrušila z nějakého důvodu. Abych měla čas na tohle. Případně. Možná mi žilami proudí krev Napy, ale ochutnávky vína nejsou můj obor. Tohle je lepší. Květiny mi poslouží lépe.“

„Asi na tom něco bude. Chceš si ho jen tak lehce očíhnout?“

„Ano! Úplně droboučké omrknutí. V podstatě jen tak z nostalgie.“

Lavinia začínala přikyvovat. „Do hajzlu, já jsem z toho vlastně docela nadšená, Hal. Nestává se každý den, aby holka dostala druhou příležitost políbit svoji celoživotní lásku.“

Přesně tak. Proto nad tím nehodlala moc rozjímat. *Nejdřív konej a pak dumej*. Tohle krédo jí fungovalo aspoň v padesáti procentech případů. Spousta věcí měla mnohem horší šance. Třeba... loterie. Nebo že rozklepne vajíčko se dvěma žlutky. Ať se stane cokoli, každopádně zase uvidí Juliana Vose. Osobně. A brzy.

Zjevně to taky mohlo dopadnout blbě. Pochopitelně.

Co když se na ni ani na ten večer ve vinici nebude pamatovat?

Koneckonců už od té chvíle uplynulo patnáct let a její city k Julianovi byly na střední zoufale neopětované. Před tou nocí, kdy se skoro políbili, neměl ani ponětí, že existuje. A hned nato ji máma omluvila ze školy a vzala ji na dlouhý výlet do Tacomy. Julian brzy potom školu dokončil a ona ho už naživo nikdy neviděla.

Prázdný výraz v očích muže, který žil v jejích snech, by ji mohl drtivě zničit. Po babiččině smrti se Halliina impulzivita jen zhoršila, stejně jako touha vrhat se do neznáma byla příliš veliká. Nechat věcem volný průběh a nepřemýšlet moc nad tím, jak je ovlivnit. Lehké píchnutí vzadu na krku ji varovalo, ať zpomalí a zamyslí se, ale ignorovala ho. Prudce se narovнала, když jí do ucha zanotoval pronikavý, skoro pobaveně znějící hlas Corinne Vosové. „Haló?“

„Paní Vosová, zdravím vás. Tady Hallie Welchová z Rebečiných květů. Upravuju vám zahradu kolem bazénu a každou sezonu předělávám verandu.“

Droboučká pauza. „Ano. Dobrý den, slečno Welchová. Co pro vás mohu udělat?“

Hallie si odtáhla mobil od ucha, aby se mohla zhluboka nadech-