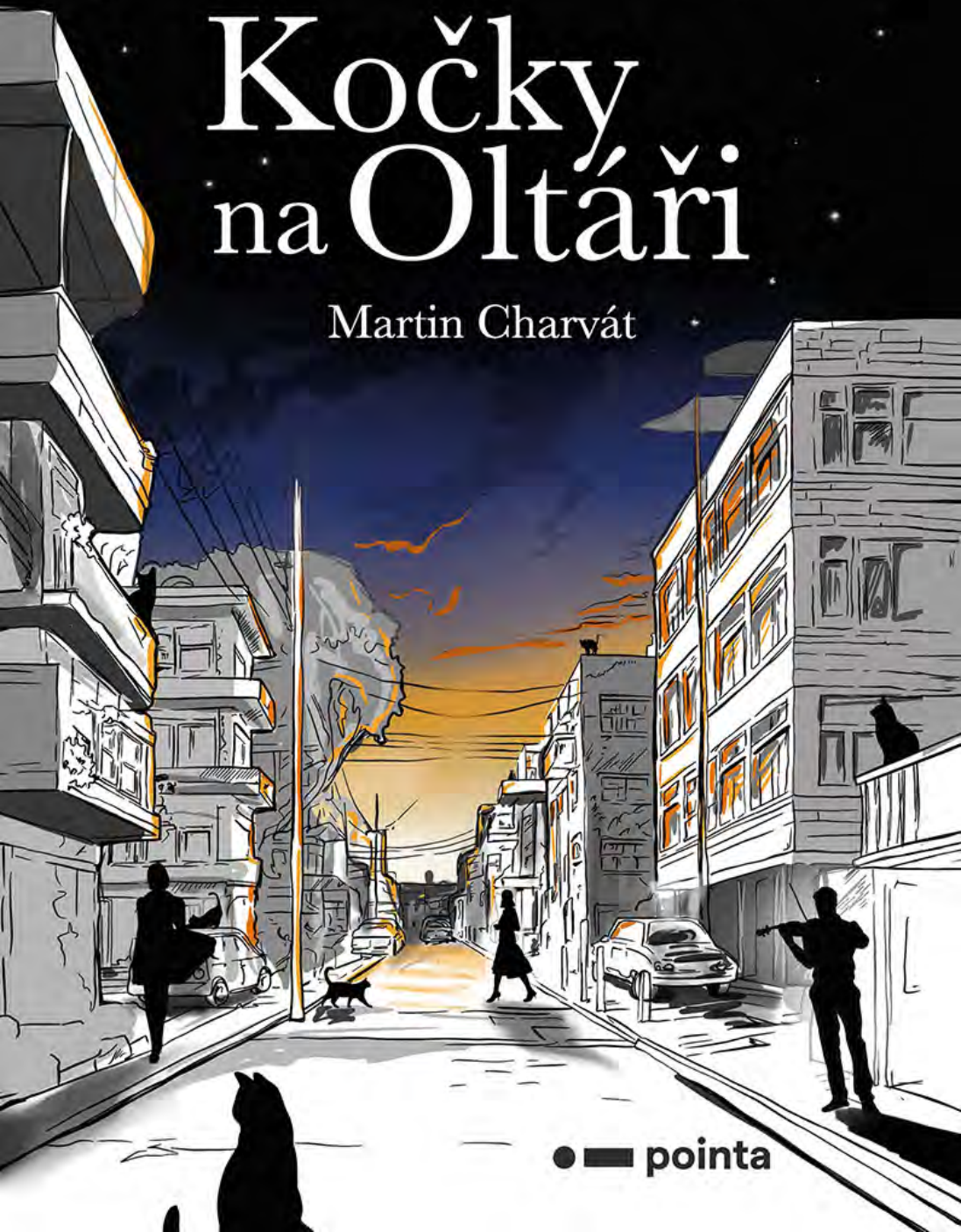


Kočky na Oltáři

Martin Charvát



● ■ pointa

Kočky na Oltáři

Vyšlo také v tištěné verzi

Objednat můžete na
www.pointa.cz
www.albatrosmedia.cz



Martin Charvát
Kočky na Oltáři – e-kniha
Copyright © Albatros Media a. s., 2024

Všechna práva vyhrazena.
Žádná část této publikace nesmí být rozšiřována
bez písemného souhlasu majitelů práv.

ALBATROS  **MEDIA**

Kočky na Oltáři

Martin Charvát

● ■ **pointa**

Text: Martin Charvát, © 2024

ISBN tištěné verze 978-80-7691-488-9

ISBN e-knihy 978-80-7691-714-9 (1. zveřejnění, 2024) (ePDF)

ISBN e-knihy 978-80-7691-722-4 (1. zveřejnění, 2024) (epub)

ISBN e-knihy 978-80-7691-723-1 (1. zveřejnění, 2024) (mobi)



Předmluva

na zídce
panelu a na stole a na baráku
na lavičce a podstavci strženého Stalina
na hlavě Masaryka
kapotě auta a střeše dodávky
na krabici nebo ležící VHSce
na rouře od parovodního vedení
na posteli skříni polici či parapetu
na pračce a na lednici

vždycky v noci

Kočky na Oltáři
jako čarodějky
vykouzlí portál
mezi poezií

narozeny v odlesku Pouličních lamp

Poslední svět

ztruskotal Omluvte zhoršenou kvalitu
a nezapomeňte uhasit cigarety
za chvíli začne představení
Artisté už nabrousili šavle a budou si je vkládat do duší
dnes naposledy
Další turné míří někam za černou řeku
a tam dávaj mizerný spropitný
pospíchejte!
Dnešní noc bude kouzelná
temnou a chladnou magií bezedná
Dnešní noc bude jako sám život šílenou arytmií
bude stát uprostřed obyčejné pouště jako zrcadlo
a každý den se bude trochu tříštit
a každý den se bude trochu drolit
a za několik dní

člověk!

ztruskotal Omluvte zhoršenou kvalitu a nezapomeňte
uhasit cigarety
za chvíli začne představení
a za oponou svět

Supernova

Jsi kouzelná
když nehybně tančíš v přečpané tramvaji
porcelánově křehká tanečnice
a puntíkatá sukně vypadá jak nebe plný Hvězd
pod kterým ležíme v orosené trávě
tak dlouho až se začneš Třást
pak propadáš mým náručím hloub
do mých rtů
Pulzuje termonukleární vášeň
třebaže pozbyla významu
když vystupuješ o jednu zastávku dřív
než já a celý vesmír
hoří
na daleké planetě vidí padat hvězdu
A vyslovují přání

dívny Rito

ležím na gauči
po třech nocích beze spánku
i Úsvit bez Slunce
pořeže oči jak chirurgické skalpely
hluboké a přesné rány
hořké cigarety jako hromosvod
mezi nebem a zemí
Indikátor reality
ale třeba je to jen noční Můra
životně dlouhá
věda říká že po každé pomlce musí přijít tón
velký Třesk
(jaký ještě větší důkaz bys chtěl)
možná kombinaci v Tarotu?
lógr mám zlisovanej na válec
piju french press
a každej doušek se ve mně rozléhá
jako myšlenky v Nekonečnu
to je ještě pocit z dob kdy jsem mohl klidně meditovat
teď jsou všude stíny
místo oběti mají utečence
jako rádiové vlny zahlcují každou mou frekvenci
vysílaj živě v mých synapsích
teď

v bibli je popsán příběh andělů padlých z nebe
já znám jeden opačný

ležím na gauči
po třech nocích beze spánku
ani Úsvit bez Slunce
nevypadá ve formě
vařím nám kávu a půlku leju do okapu
na to zaklínadlo jsem přišel když jsem zahrál první sólo
za Polibek
víš já už dlouho hlídám brány mezi různými světy
a nejsem blázen (ještě se mi neplní má přání)
když je venku příliš málo světla
transponuju vzpomínky do plamenných loučí
už pravěcí lidé udržovali i ten nejmenší oheň
pro zítra i kdyby už nemělo přijít
ležím na gauči
po třech nocích beze spánku
úsvit bez slunce
hladoví
tak že cítíš při každém polknutí žaludeční kyselinu
a nemáš na nic chuť

život mění výšky tónů
že ani mistr Heifetz nechápe techniku
tak mi hraje Dvořáka
a já mu připíjím na čest (na zdraví je už asi nevhodný)
pětkrát za větu
pokuřuju

ležím na gauči
po čtyřech nocích beze spánku
úsvit je bez slunce
i když hoří
a mě pořád něco pálí