

B a r b a r a M o n t i

# HOŘKOST OVOCE



Podle skutečných událostí.

● ■ **pointa**

# Hořkost ovoce

Vyšlo také v tištěné verzi

Objednat můžete na  
[www.pointa.cz](http://www.pointa.cz)  
[www.albatrosmedia.cz](http://www.albatrosmedia.cz)

● ■ pointa

**Barbara Monti**

**Hořkost ovoce – e-kniha**  
Copyright © Albatros Media a. s., 2025

Všechna práva vyhrazena.  
Žádná část této publikace nesmí být rozšiřována  
bez písemného souhlasu majitelů práv.

**ALBATROS**  **MEDIA**

# HOŘKOST OVOCE

B a r b a r a M o n t i

Podle skutečných událostí

● ■ **pointa**



# KNIHA S POINTOU

Nakladatelská online služba a komunita Pointa mění způsob vydávání knih a zapojuje čtenáře do dění.

Jak to u nás funguje? Autor na Pointu přichází s rukopisem a najde si knižní kolegy od grafika až po korektorku. Práce na knize ale začínají až o něco později. Pro její zrod je zásadní předprodej. Pomocí něj získává autor od čtenářů menší finanční částky a celkový obnos pak použije na vydání i veškeré náklady, které jsou s ním spojené. A jak už vyplývá z předchozích vět, právě čtenáři jsou pro Pointu a její autory stěžejní.

Čtenář si na Pointě může procházet rozpracované projekty, číst si ukázky, debatovat s autory, a co je nejdůležitější – může knihu podpořit v předprodeji. Bez pomoci čtenářů by u nás knihy nemohly vycházet.

O té, kterou právě držíš v ruce, už je rozhodnuto. Podívej se na Pointě i na další knihy, jejichž osud můžeš ovlivnit.

● ■ **pointa**

[www.pointa.cz](http://www.pointa.cz)



# PODĚKOVÁNÍ

Z celého srdce děkuji všem dobrým duším, které to se mnou vždy myslely dobře, na nic si nehrály, nekalkulovaly, byly mi oporou, byly upřímné, nápomocné, otevřené a férové. Není jich moc a není třeba je jmenovat, ty jediné vědí, že si mohou sáhnout na srdce i svědomí a toto poděkování hrdě přijmout.

Srdečně děkuji své malé velké sestře.

Děkuji svým rodičům, kteří mě počali a připravili do života.

Děkuji těm, kteří mě odborně doprovázeli při hledání cesty a děkuji sobě za to, že jsem se nevzdala, bojovala a zvítězila.

V neposlední řadě děkuji životu za jeho pestrost a možnost bytí.

Děkuji svému životnímu partnerovi:

Nelituji žádného dne, který jsem strávila po Tvém boku. Nelituji ani těch špatných. Ač je dokonce možné, že jich bylo stejně jako těch dobrých. Nelituji ničeho, ba naopak.

Děkuji, že jsem Tě poznala. Děkuji za nádherné chvíle strávené v Asii, děkuji za dvě nádherné, zdravé a chytré děti. Děkuji za teplo rodinného krbu, za vlastní pokoj, za jedinečnou lokalitu bydlení.

Děkuji za ty těžké chvíle. Díky nim jsem měla možnost poznat samu sebe. Daly mi odvahu vydržet, zocelily mě a posílily. Naučily mě novým schopnostem, novému vnímání podstaty bytí. Naučily mě rozkódovat to, co se mi snaží emoce sdělit. Naučily mě vědomě prožívat život. Naučily mě mít k sobě respekt, umět sama sebe ocenit, mít se ráda. Naučily mě, že nemůžu plýtvat svou energií vždy a všude. Především tam, kde si toho nikdo neváží a bere to jako samozřejmost.

Děkuji. Děkuji, že jsi mi pomohl pochopit mnoho životních mouder na vlastní kůži. Pomohl jsi mi transformovat se v ještě kvalitnějšího člověka, než jakým jsem byla. A NA TO JSEM NÁLEŽITĚ PYŠNÁ. Já nyní mohu tyto cenné zkušenosti předat dál. Předat je našim dětem. Předat je všem lidským duším, které potřebují volně dýchat. Potřebují otevřít okno, nadechnout se, ale nevědí, jak na to. Nevědí, jak tu rezavou páčku odjistit. Nevědí to přesně tak, jako jsem to tenkrát nevěděla já.

Děkuji.

B.

# VĚNOVÁNÍ

Mým zázrakům, mým jedinečným a silným dcerám. Vaše láska a odvaha mě každý den inspirují. Jste mým světlem, mou radostí a mým největším pokladem. Děkuji vám za to, že jste v mém životě a naplňujete ho neuvěřitelnou láskou.



# TOHLE JSEM JÁ?

Je mi 29 let, mám za sebou 5letý vztah s o 22 let starším přítelem, se kterým jsem mimochodem dodnes a chtěla bych s ním zůstat i nadále. V zimě spolu trávíme 2 měsíce v tropech a během roku ještě alespoň jedenkrát vyrazíme někam na týden do tepla. Hory a zima nás neláká, asi proto před zimou vždy utečeme, nejlépe do asijských zemí. Kromě toho podnikám pravidelnou podzimní dovolenou s maminkou (jak jinak než v teple). Mezi naše výlety patří i svátky Cyrila a Metoděje, kdy si užíváme prodloužený víkend v lázních nebo objíždíme hrady a zámky v Čechách. S maminkou mám krásný vztah. Byla jsem příčinou vdavek maminky s mým otcem, když mě maminka měla v bříšku. Ona je mou nejlepší kamarádkou. Ví vše, od sexu až po neduhy partnerských vztahů. Jsou však věci, které mamince říct nechci. Jako třeba teď. Mám velký pocit smutku, prázdnoty, osamělosti a úzkosti na prsou. A jsem-li nešťastná já, je i maminka. Tak jsem se rozhodla, já, racionální, pevně stojící na zemi a odmítající fantasmagorie, že se budu svěřovat deníku (nemůžu říct deničku, to už by bylo moc). Našla jsem svůj starý diář, který je neposkvrněný, stejně jako můj letošní, protože jsem si ho vůbec nepořídila. Tak úplně neposkvrněný není, protože jsem ho darovala na malování přítelově dceři a díky tomu mám listy do 3. ledna pomalované. Symbolicky jsem začala psát (respektive se zpovídat) 9. ledna, v den svatby mých rodičů. Asi to tak mělo být.

Skvělá vlastnost diáře je, že pojme vše. Nezáleží na tom, co do něho píšu, kdy se k němu zase vrátím a jestli se k němu vůbec vrátím. Celá tato situace se totiž zdá absurdní a nejspíš zase spadnu z oblaků a budu normální, anebo mi to naopak pomůže. Prostě se měním, je to součást životní etapy, vývoje, a třeba jednou někdy něco s mými poznámkami, pocity a zkušenostmi udělám, vydám knížku a třeba i natočím celovečerní film. Uspokojím si tím své ego, skutečným sen, naplním seberealizaci – prostě mi bude dobře.

Svěřením se deníku minimálně zmizí pocity, se kterými si nevím rady, nelíbí se mi a nesluší mi. A třeba ne, je možné, že popíšu jen pár stran a vše zase zajede do těch správných kolejí. Nebo se sice rozepíšu, vydrží mi to nějaký ten pátek, ale pak na diář zapomenu. A pak na mě jednou diář odněkud vypadne, já se do něj začtu a uvědomím si, jak jsem byla nezkušená a zmatená. To, co mne uspokojuje již teď, je to, že už mám popsané stránky do 12. ledna. Třeba jsem jen lehký exhibicionista, a jelikož už mé jméno není v tiráži luxusního časopisu, potřebuji se zviditelnit jinak. Knížka s mým autorským jménem by byla fajn, ale možná bych použila pseudonym, protože nevím, nakolik by lidé, kteří se objeví v diáři, pochopili subjektivnost mého líčení. Jak na to ale koukám s bolavou rukou po čtyřech popsaných stránkách, nemůžu už teď některá slova přečíst. No a co. Psát do notebooku nebudu, protože mě to nebaví, nepřipadá mi to tak romanticky osobní.

Když jsem si teď koupila tři knihy – žádné fantasmagorie nebo oceněné spisovatele, ale knížky, o kterých se zmínily mé známé – zjistila jsem, že jsem možná v nějaké zmatené kritické etapě života, kterou holky v mém věku prochází. Hrdinky všech těchto knih řešily svůj pomatený život, muže, existenci a tak dále. Třeba z toho chtěly taky uniknout, nebo se jen v knížce vypovídat, třeba protože nechodí do kostela. Tam je to přece fajn. Půjdu, řeknu, dostanu odpuštěno a můžu s čistým štítem bojovat dál.

Knížky nebyly spisovatelským umem s nominací na Nobelovu cenu, ale byly vtípné, ze života a hodné dnešní populace pohlčené do světa médií. Já sama jsem se trochu o té naší mediální gramotnosti naučila při vysokoškolském studiu sociálně-mediální komunikace, což byl obor, který následoval po třiletém studiu práva, jehož ukončení mě neopravňovalo k užívání titulu před jménem. To mě štvalo, a tak jsem studovala dál, abych dosáhla příjemného pocitu z přiznaného magisterského titulu. Mohla jsem si udělat další čárku v kolonce úspěchy / dosažené. Ale co dál?

Dostudovala jsem. Konečně. Není ze mě právnička, jak jsem původně plánovala. Vlastně bych tu práci ani dělat nemohla, když jsem pochopila, že spravedlnost není a právo jako takové je jen špína a hon na divou zvěř. Ovlivňování lidí silnou mocí médií se tak pro mě zdálo atraktivnější. Nejprve mě však média zajímala z opačné strany. Ne z té manipulativní, tedy z moci ovlivňovat příjemce, ale z té tvůrčí – chtěla jsem být součástí její tváře. Pokoušela jsem se dostat na místo televizní moderátorky a musím podotknout, že docela úspěšně, dostala jsem se do poslední pětky z 2000 uchazeček, ale nakonec jsem ztroskotala asi při kamerových zkouškách ve studiu. Jinak si to nedovedu vysvětlit. Když jsem totiž viděla svůj obličej na obrazovce, vypadal, jako by ho zasáhl roj včel. Televize nevyšla a já se na chvíli vyléčila. Nebudu se jich přece doprošovat. Jejich směla, že přišli o takovou hvězdu.

Chtěla jsem být letuškou. Jen tak na rok. Jako zkušenost. Brigádu. Létala bych po světě, nakupovala, užívala si svobody, volnosti, měla dobrý příjem a byla spokojená. Ve čtvrtek jsem měla nastoupit na pětítýdenní kurz, kde by ze mě bleskurychle letušku vychovali, ale já odmítla, neboť se opět ozvala televize. Nakonec z mé televizní ani stewardské kariéry nezbylo nic. Tedy pomínilo mě „herecké úspěchy“ v reklamě na Coca-Colu či Campari s režisérem Joelem Schumacherem nebo štek v seriálu Až po uši od režiséra Hřebejka.

Zapomněla jsem zmínit, že jsem díky studovaným právům pracovala na soudě jako vyšší soudní úřednice. Už sám název funkce mě děsil. Proč to nebyla soudní manažerka nebo justiční odborník? Nebo alespoň soudní koncipient... Přece nemůžu být úřednice!

Mé odhodlání pro spravedlnost ochladlo již v začátcích. Ředitelka správy se mi snažila můj postoj k budoucímu zaměstnání vymluvit. Asi na mně tenkrát poznala, že sedět v kanceláři mezi haldami spisů a akváriem se závojnatkou (to byl

mimořádně jediný normální tvor z celé soudní budovy. Pořídila jsem si ho, abych nebyla v kanceláři sama a měla někoho na pokec) a rozkazovat a koman-  
dovat vedoucí kanceláře, zapisovatelky a exekutory, nebyla pro mě ta správná  
parketa. Chtěla jsem mezi lidi, potřebovala jsem nestereotypní práci plnou živo-  
ta, zážitků, zkušeností a všeho dalšího, co vás obohatí. Žádné sezení u počítače  
a nařizování exekucí, zkracování vazby nebo stanovování výživného. Vyplatila  
jsem se a začala hledat novou práci, což nebyla sranda. Studium práva a praxe  
na soudě mi byly na nic, a to, že jsem byla teprve v prvním ročníku sociálně-  
-mediální komunikace taky. I když jsem se i v renomovaných firmách dostala  
v konkurzech do posledních kol, vybrali toho, kdo měl praxi v oboru.

Co teď? Na soud zpátky nepůjdu! Já potřebuji život, lidi, akci. Tiché čtení knih  
a psaní deníků? Co se děje, to ti nesedí! Možná bych mohla podotknout, že jsem  
Blíženeček. Nejsm typický Blíženeček, tedy rozpolcená osobnost. Vždy mám vše  
pod kontrolou a nejsem blázen. Ani nemám ráda sledování smutných roman-  
tických filmů, poslech romantické muziky a pláč do polštáře. Tak jak to často  
praktikují mé kamarádky. Nikdy jsem to neudělala a nepotřebovala. Naopak  
spíše odsuzovala. A dnes to na mě přišlo. Ale proč? Pomůžu si přece jinak! Ta-  
kovéto úniky jsou přece potupné, nesmyslné a trapné. Stejně nikam nevedou.  
Nebo ano? Alespoň nasměrují? Nelíbí se mi můj nynější stav. Trápí mě. Neznám  
ho. Chci z něj ven! Jak jsem se do něj vůbec dostala?

Když tak vzpomínám, jednou se mi to již stalo. Už jsem se jednou tak bezradně  
cítila a taky si vzpomínám, že jsem nevěděla, co s tím. Bylo to v začátcích vztahu  
s mým nynějším přítelem. V podstatě a v jádru věci za mé nynější pocity může  
z velké části také on. Tenkrát jsem sedla k počítači a ty pocity sepsala. Ráda bych  
si své poznámky přečetla, ale darovala jsem počítač známé a dnes po pěti letech  
pochybuji, že existuje ten počítač, natož můj dokument. Škoda! Zaznamenala  
jsem především to, jak mě trápil jeho neukončený život s bejvalkou. Jak tu ka-  
pitolu neuzavřel, jak nepřijal to, že ho opustila... Jak si to mohla dovolit! Vypa-  
lovala jsem její svíčky uvnitř bazénu, abych to všechno odplavila. Doutnaly tak  
černě, že vše v bazénu zůstalo jak pokryté sazemi.

Zaznamenala jsem tam taky, jak jsem mu volala o pomoc, když jsem nemohla  
dýchat, a on mi na to řekl, že si mám zavolat záchranku, že už je v kabině a je  
svlečený, že nikam nejede. To bylo hned po 14 dnech, kdy jsme se poznali. Toho,  
co mě tenkrát trápilo, bylo mnohem víc, ale naštěstí jsem většinu z toho už dáv-  
no zapoměla.

Poznali jsme se úplně náhodou... Ale o tom až později.

Aktuálnější je nyní zase použít deník jako terapii. Jako vrbu, jako kamarádku.  
Jen doufám, že s nějakým pozitivním výsledkem.

Můj drahý má dvanáctiletou dceru, která bezesporu souvisí s mým současným  
rozpoložením. Poznala jsem ji v jejích sedmi letech a tenkrát vyklá památnou  
větu; že táta střídá holky jako ponožky, avšak já jsem ta nejlepší. Tehdy mi do-

šlo, že mám co do činění se zprostředkovatelem bejvalčinyých citů, nálad a ne-návisti. Je nám vždy fajn do doby, než k nám přijede a začne do naší pohody propouštět své nálady. Je jí 12 a už teď je tou správnou mrchou. Teda vždy byla, ale teď je takovou dospělejší. A já začínám chápat ten exces, kdy si můj milý dobrovolně/nedobrovolně, každopádně skutečně vzal dvakrát za manželku největší pindu pod sluncem.

**Mrchy a kurvy vždy vítězí, ale my – hodné holky – ne.** My se trápíme. Jsme hrdé a nešťastné. Chlapi si nás neváží a neudělají pro nás tolik jako pro ně. Navíc se jim neustále chytají do pasti.

Vyvrcholením letošního léta bylo 18. července, kdy musela přijet na měsíc – pa-nebože na měsíc – a to na příkaz matky z jasného důvodu: nemá 200 tisíc měsíčně na účtě a nemůže dceru vlastně živit celé prázdniny! Neodešla přece od něho, ač odešla s jiným, s výslužkou. V překladu to znamená, že můj drahý jí nekoupil barák a neposílá jí doživotní měsíční výslužné, tak jak by si představovala.

## OKOŘ

20. srpna 2010

Cítím prázdno! Je 20. srpna, končí prázdniny a špatné léto. Všeho všude bylo maximálně deset dní hezky. Nejezdít v zimě do tropů, asi bych se zbláznila. Opravdu obdivuji lidi, kteří to tady bez sluníčka vydrží.

Dnes se však sluníčko udobřilo, odpoledne jedeme na Okoř. Hudební festival, který se již několik let těší velké návštěvnosti.

Protože mé opálení už téměř zmizelo, doháním ho teď na zahradě u bazénu. Přítel spí a já polemizuji nad životem. Jsou tomu tři dny, kdy jsem si poprvé koupila knížky pro krácení ponurých chvil. Číst knihy mě nikdy nebavilo, možná za to může doporučená, nebo spíše povinná literatura ve škole a univerzitní skripta. Jelikož nejsem a nikdy jsem nebyla čtenář, pokud nepočítám pubertální léta s Lenkou Lanczovou, zajímaly mě spíše časopisy, a to především ty s co nejvíce fotkami. Čtení knih mi připadalo jako ztráta času, nikdy jsem u knížky nevydržela, hlavně u opravdových spisovatelů. Buď jsem přečetla úvod a konec, nebo jsem to úplně vzdala. Dobrovolně jsem přelouskala jen odbornější knihy rozebírající řeč těla, rétoriku nebo kamasutru.

Jsem bohužel těžce realistický člověk a vytváření si imaginárního světa díky knihám a prostoru v nich mi připadá iracionální. Když kniha, tak naučná, odborná, nebo praktická.

Tak, a začal kolotoč hádek, ublížení a nepohody. Fiaskem byla má pěší cesta boky v noci z Okoře do Prahy. Obtěžování a agresivita taxikáře, záchrana mé osobou druhým taxikářem a opijení s přítelovinou neteří v nonstopu do sedmi do rána.

On si po festivalu absolutně v pohodě přišel k autobusu, nastoupil do něj a spal doma v posteli.

Při mém příchodu domů pak následovaly výčitky přítele na téma, kde jsem byla, proč jsem celá od bláta, a uzavřelo to pouštění porna v devět ráno. Porna, které těžce nesnáším. Někde je chyba!

Já byla jen pár hodin před tím ve své bezmoci, měsíc psychicky vykořeněná, zmatená a nešťastná, bojující doslova o přežití na cestě z Okoře do Prahy. Ani jsem nevěděla, kterým směrem mám jít. Měla jsem v kapse 2 koruny a vybitý mobil. On mě ráno seřve a pustí si porno. Já posléze pláču ve sprše, hystericky se třesu v posteli. Mám pocit, že když se postavím, omdlím. Bojím se, nesnáším ten pocit, potřebuju ven, potřebuju pomoc, zachráni! Něco se děje a nevím, jak z toho ven. On to nevidí a nepomůže mi. Co to sakra je? Kde je ten úžasný chlap, se kterým trávím pět let, chci si ho vzít, zůstat s ním a mít s ním děti?

Vtom mě můj šestý smysl opět upozornil na to, že si honí ptáka u porna. Nesnáším to trapné hekání, hraný orgasmus pornoherců a hlavně partnera, co si ho u toho honí! Má přece mě!

Já jsem náruživější než on. Požaduju častěji sex než on. Nevymlouvám se na to, že mě bolí hlava, že nechci. On má ještě potřebu si u porna honit ptáka? Snažím se pochopit tuto úchylku, kterou chlapi trpí. Neříkám, že všichni. Nejde mi to! Občas mu DVD rozlámu a hodím je po něm. Nic moc řešení. Koupí si nové. Uprostřed jedné z hádek za poslední měsíc mi řekl, že nemá sexuální zážitky. Cože? On, který ošukal, co šlo, žil s kurvou, jak sám říkal, měl asi dvě stě sexuálních partnerek... V našem vztahu jsem já ten, kdo chce víc, já jsem ta, která ho poprvé vzala na swingers a se kterou může ošukat i mou prdel. On nemá sexuální zážitky? Tentokrát jsem nastřádaná a zabalená DVD nerozlámala, ale hodila je po něm s konstatováním: „Abys nemusel utrácet za kurvy!“ Takže když jsem ho na sedačce viděla, jak si ho mastí, a je mu jedno, že já se vnitřně třesu a mám psychiku v prdeli, dala jsem mu to hekání na plné koule a pustila DVD v celém domě. Všude. I v mini DVD playeru. Příběhla jsem za ním nahá a křičela, ať ukáže, co umí. Machrovat u televize umí každý. Ať mě pořádně omrdá. Usmíval se. Stále nechápal bezmoc mého jednání. Přišli jsme do ložnice a tam začali šukat (při puštění pornu) a já řvala, že to neumí. Co že to je za šukání, ať se podívá na televizi, jak se správně šuká. Odpadl, že už nemůže. Vzala jsem si pomůcky a začala se uspokojovat sama a hlasitě vzdychat. Po chvíli se zase přidal a šoustal mě zezadu. Já chtěla víc a víc. Zase odpadl a odešel. Asi hodinu jsem ležela nehnutě u toho zamrdaného porna, až přišel znovu. Lehl si a sledovali jsme to spolu. Beze slova. Já polomrtvá. Asi po další hodině to vypnul, že jdeme spát. Kupodivu jsem usnula a vzbudili jsme se v 18:15. On musel

na hokej a já na bosu, ale neměla jsem sílu. Zůstala jsem doma a koupala se a drhla, abych ze sebe všechn ten hnus za uplynulých 24 hodin dostala!

Už nemůžu dál. To nejsme my dva! Co se děje? Potřebuju zpět pohlázení a hlavně mého „starého“ miláčka. Paradox je, že ve svých 51 letech vlastně starý je. Už nemám sílu, nebaví mě to, ničím si zdraví a jsem zralá na psychiatra. Možná bych ho měla zvážit, alespoň by mi pomohl. Částečně jsme to probrali. Konečně. A začalo to být znovu fajn. Jupí! Vrátil se ten, se kterým mi bylo krásně.

Ehm... Dnes jsou to čtyři dny od našeho pornového šukání a během těchto dní mám strašnou chuť na sex. Ovšem sex nebyl. „Je mi horko“ či „Přežral jsem se“. Nebo přišla jiná výmluva. Dnes je to čtvrtý den. Jel na hokej. Já se chvilku opaluju, než půjdu na schůzku. Otevřu iPad a tam najdu projeté stránky amateri.cz, seznamky a tak dále. Už to fakt přehání!

Píšu mu našťvanou SMS: „Běž už fakt do prdele!!! Nešukáš mě už několikátý den, protože jsi přežraný, je ti horko, nebo máš jinou výmluvu, a na píčoviny furt čumíš! Zamysli se!!!“

Volal zpět. Jakto? Má být na hokeji!

„Sluníčko, co je?“

„Hovno. Co by bylo? Prosím se tě o sex, potřebuju to, mám ji nadrženou, ty se pořád vymlouváš. To tě nepřitahuju? Tak si najdi jinou a netrap mě.“

Pláču. On mě uklidňuje, že to tak není, že vstával v šest, neměl co dělat. Cos neměl co dělat? Já sakra nebyla v ložnici? To nemohl přijít a pomilovat se?

Je divný! Asi je v přechodu. Přehoupla se padesátka a má asi pocit, že mu něco uniká. Že chce žít. To mi mimochodem v jedné hádce také řekl, že chce žít. Ale to je přece blbost! Je to vyrovnaný, zkušený, inteligentní člověk. Proto ho miluji, proto si ho vážím! Má všech pět pohromadě, je mi oporou a miluje mě taky. To mu však nebylo 50. A tak jak padesátka zacloumá se všemi chlapy, zacloumala asi i s ním. Nechápu. Nebo za to všechno může ten malý terorista, který vše 18. července naboural. Už ať je škola, už ať je 20. prosince a my spolu zase jedeme minimálně na dva měsíce do tepla!



# PYRO LASER SHOW

1. září 2010

Je prvního září. Nikdy jsem si nemyslela, že tak budu milovat den, který znamená konec prázdnin, pohody a léta. Dnes už však nejsem ani školou povinná, ani po vzdělání dychtivá. Za dva měsíce – 17. září mám totiž promoci. Zřejmě se cítím tak dobře proto, že se malý terorista znovu ukáže až tak za měsíc. Jupííí. Zase bude pohoda, klídek, tabáček.

Máme za sebou nádherný víkend, kterému sice předcházela oslava narozenin jednoho z hokejek, na níž si miláček čechral ego a dokazoval si, že je o něj v 51 letech stále zájem. Ač má mě, o 22 let mladší, milující, náruživou partnerku. To jsem však už opomenula.

Nebylo jednoduché překousnout jeho koketování, ač se skomírajícími čtyřicátnicemi, které si zřejmě myslí, že pokud si doposud chlapa neudržely, poštěstí se tak na akcích, kde je 99 procent chlapů zadaných. Pohled na jediného koketujícího muže ze všech zadaných partnerů... A navíc to jeho chování! Dost to naštvě, zvláště když jde o mého muže. Nemluvě o několika dnech bez sexu, které předcházely.

Pátek však začal krásně. Kino a úžasný český film Muži v naději, tematicky zaměřený na nevěru. Zakončení s víněčkem a krásným milováním. Sobota se vedla v duchu nahého opalování na terase, koupání, šoustání a večer divadlo pod širým nebem – hra Oblamov – mimochodem také tematicky výstižné. Jelikož začalo neskutečně přšet, byl opravdu zážitek sedět v hledišti zabalená v pláštěnce se svařákem v ruce. Jeden den tropy a druhý den propad o dvacet stupňů. Planeto, co se to s tebou děje?

Na neděli jsme měli připravenou báječnou romantickou tečku nakonec. Třešničku na dortu a tlustou hrubou čaru za měsícem dusna, nastartovaným malým teroristou. Pyro Laser Show v Chuchli. Já prostě miluju ohňostroj! Je to má úchylka. Chci se při něm něžně mačkat, tulit se a užívat si ho. Chodíme každý rok a už loni mě vystrašila myšlenka mého miláčka, že by chtěl vzít na tento kouzelný večer i ji, tu nevděčnou škodolibou dvanáctiletou rozvracečku. Nyní to dopadlo dobře. Bylo pět hodin. Už jsme byli tam. Hrály fajn kapely. Dali jsme si pivečko a pořádného buřta, klobásu nebo co to bylo (normálně to totiž nejím) a já se fakt těšila, že vše zlé je za námi.

„Hele, slíbil jsem jí, že jí tady vezmu.“