

# MYSTICKÁ NÁHODA



DAŇA GARGULÁKOVÁ

Dana Garguláková

# **MYSTICKÁ NÁHODA**

**Díl druhý**

## **Copyright**

Autorka: Dana Garguláková

Vydal: Martin Koláček - E-knihy jedou

2013

ISBN:

978-80-87856-66-6 (epub)

978-80-87856-67-3 (mobi)

978-80-87856-68-0 (pdf)

**Obrázek na obálku byl použit s laskavým svolením z webových stránek  
[www.mysticum.cz](http://www.mysticum.cz).**

## NOVÉ POSTAVY:

Michael Bennett – nový redaktor v Robertově společnosti

Eva Schwarzová – nová sekretářka Roberta

Alena Adamová – recepční

Andreas Ziegler – bývalý Robertův přítel, který jej před lety postřelil

Magda Mikulcová – Irčina spolupracovnice a kamarádka

Blanka Egerová – rehabilitační sestra

## PŘEDMLUVA

„Isaaku, nešlo to. Víš, já od rána do večera pracovala a neměla jsem vůbec příležitost...“ zkusila chatrnou výmluvu Irča, „...týden je hrozně krátká doba...“

„Tak krátká.“ Pokýval hlavou a zamračil se Isaak. Vstal a předklonil se před ní: „Já myslím, že týden bylo tak akorát. Já ti jméno, které jsi chtěla, řekl hned. Ne. Nemám rád, když se neplní dohody.“ Probodával ji pohledem. Čišela z něj hrůza. Ano. Irča ho nikdy, ne, NIKDY takto nevnímala. Vždy mu dokázala vzdorovat, hádat se, protiřečit. Dnes ne. Svíral ji strach. Čistý strach. Děs. Bázeň. Hrůza. Nazvěte to, jak chcete. Výsledkem bude chvění celého těla, nemohoucnost se pohnout, nadechnout, uvažovat.

Isaak zvedl pravou ruku a napřáhl ji dlaní proti ní. „Ze mě – rozumíš – ze mě – si NIKDO dělat bláznů nebude! Ani ty NĚ!“ poslední slova už zařval a pak začal foukat, až Irča odletěla přes chodbu, najednou se ocitla přimáčknutá k nejbližší zdi a zdálo se jí, že jí ta síla drtí všechny kosti v těle. Nemohla se nadechnout, nemohla křičet, nemohla nic. Na chvíli Isaak svou sílu povolil a Irča se sesula na zem na kolena. V té chvíli se dokázala pomalu nadechnout, ale Isaak jí velký prostor nenechal. Jeho síla začala opět působit. V osmém poschodí, kde se nyní nacházeli, bylo pološero, protože na chodbě byla všechna světla zhasnutá. Isaakova energie Irču opět přitiskla ke stěně. Zaťala zuby, aby nevykřikla bolestí. Nechtěla mu udělat tu radost. Ve chvíli, kdy znova povolil, aniž tušila, proč, se nějakým způsobem dokázala dostat zpět ke schodišti. V ten moment ji chtěl zadržet a znova nechal působit svou sílu. Irča se zoufale chytila oběma rukama zábradlí u schodiště, aby ji jeho síla neodmrštila ke stěně. Nevěděla proč, byl to jen instinkt. Snad si myslela, že když bude u stěny, bude to znamenat její konec. Smrt. Svírala křečovitě jednu tyč zábradlí, jakoby znamenala její záchranu. Její síla však začínala pomalu povolovat. Myslela si, že je to již její konec. Když se pustí zábradlí, přistane opět u stěny a to – bude její zkáza.

Kupodivu jakmile se konečky jejích prstů odtrhly od zábradlí, cítila se volně. Ne snad, že by byla schopná uvažovat, ale spíš instinktivně se rozeběhla po schodech dolů. Klopýtala, narážela do stěny, do zábradlí, do stěny.

Za sebou slyšela jen hurónský smích: „Cha chá, snad si nemyslíš, že mi utečeš, nebo se přede mnou někam schováš?“

To už sbíhala k šestému patru, na vteřinu na předposledním schodu zpomalila a houkla, no spíš zařvala, dozadu za sebe: „Klidně mě zabij, ale až potom, až POTOM mě zabij!“ Po těch slovech se už bez dechu znova rozeběhla a téměř v té samé vteřině narazila do něčeho měkkého.

# 1. SILVESTR

Bim. Bam. Bim. Bam. BIM. Věžní hodiny právě ukončily starý rok. Odtukaly poslední vteřiny a začaly odbíjet vteřinky roku nového. Silvestr! Irča přijela po Vánocích, které strávila se svou rodinou, za Robertem do Pardubic. Strávila u něj pár dní. Dnes byl Silvestr a to je přece důvod k oslavě!

S Robertem, Honzou a Simonou se společně vydali přivítat nový rok do klubu, kde měli v září firemní večírek. Vladan odjel se svou bývalou partou někam na hory a vzal s sebou dokonce Janu. Před půlnocí vyšli ven, aby bouchli zátky a podívali se na ohňostroj.

Čtveřice přátel si se smíchem přitukla: „Tak všechno nejlepší do nového roku!“ smála se Simona.

„Všechno nej a připjím na úspěch.“ Přidal se Honza.

Irča okamžitě pochopila, jaký úspěch má na mysli: „Tak k tomu se nelze nepřipojit!“ Pozvedla svou sklenku: „Na úspěch. A na skvělé lidi, které jsem tady v Pardubicích poznala.“

„A na lásku!“ pozvedl svou číši Robert a přitisknul své rty na Irčiny. Totéž udělal Honza se Simoninými. Pak Robert políbil Simonu. „Vám dvěma, Simčo, přeju méně hádek a aby vám to klapalo.“

„Díky, Roberte. Snad k nám s novým rokem přijde víc porozumění. A co ty a Irča?“

„Zatím dobrý, víš, teď jsme se usmířili, jenom...“ Robertovy chrpově modré oči jakoby posmutněly... jak by mohl Simoně říct: - jenom spolu už dlouho nebudeme... pár měsíců nám zbývá...?

Honza se mezitím octnul u Irči.

„Tos řekl, Honzo moc pěkně, ‚na úspěch‘, snad k nám nový rok bude příznivější. Strašně moc si to přeju.“

„Já vím. Já taky. Snad to nějak dokážeme...“ Honza odvrátil oči k obloze, kde lítaly tisíce barevných jiskřiček ohňostroje.

„Je krásný, vid’?“ Irči se světýlka odrážela v očích. Podívala se do Honzových tmavých očí: „Na nový rok nedostanu ani pusu? Simča od Roberta taky dostala...“

Honza se na ni podíval a pozoroval ta světylka v jejich očích. Sklopil oči k zemi, pak se na ni znova podíval.

„Honzo, co je? Co se děje?“ Irči Honza připadal jako čtrnáctiletý kluk, který stojí vedle holky a neví, co si počít. Cukalo jí to koutky úst, ale přemohla se. Ve vteřině se rozhodla. Ťukla svojí sklenkou o jeho: „Tak – na štěstí.“ a v té samé vteřině přilepila své rty k jeho. Neucuknul, jak čekala. Ta chvíle trvala zlomek vteřiny, ale Irči připadala jako věčnost. Chtěla se hned odtrhnout, ale on jí chytil rukou v zátylku a nepustil ji. Pootevřel svá ústa se rty stále přisátými na jejích a ona na svých rtech a ve svých ústech ucítila jeho sametově medový jazyk. Pak ji hned pustil a už se na ni nepodíval.

Irča zůstala stát, překvapená, zmatená a šokovaná.

Robert stále mluvil se Simonou, a když ji Honza objal, udělal Robert krok k Irči a objal ji také. Mrazení v zádech, pocit štěstí, pocit nejistoty, pocit zoufalství nad Robertovým osudem, pocit vášně, každá část jejího srdce cítila něco jiného. Když ji Robert znovu políbil, na ucho a na rty, všechno kolem se ztratilo.

Ohňostroj začal chrlit novou dávku barevných květů a ornamentů, tak se otočila tím směrem. Robert se k ní zezadu přitisknul a obejmul ji rukama kolem břicha a hrudi. Položila své ruce na jeho a zavřela oči. Žádný ohňostroj na světě by se nevyrovnal ohňostroji, který řádil uvnitř ní. Přesně jako se rozptylovaly barevné jiskřičky po tmavé obloze, přesně tak se rozprskávaly všechny možné pocity uvnitř jejího těla. Nechala převládnout pocit Robertovy přítomnosti, jeho doteků. Opřel si zezadu svou hlavu o její rameno a přitisknul svou tvář k její.

Jestli je někde někdo, kdo nad námi bdí, prosím tě, zaříd', ať tahle chvíle neskončí – zoufale si přála Irča. Ať neskončí tahle noc, ať nezačíná nový rok, ať se nepřibližuje ten strašlivý květen! Třela svou tvář o jeho a zimu, kterou tak nenáviděla, a která byla dost velká, vůbec nepocíťovala.

Ani si nevšimla, kdy se vytratil Honza se Simonou. Stáli tam s Robertem snad hodinu. Když přišli zpět do klubu, Honza byl se Simčou na parketě. Právě hráli pomalou sérii. „Smím tě poprosit o novoroční tanec?“ podíval se na Irču Robert. „Moc ráda,“ usmála se na něj Irča. Když přišli na parket, zachytila Honzův pohled. Co v tom pohledu viděla? Nemohla to rozluštit. Pak jeho pohled zachytila ještě jednou, zas a znova, pokaždé když se při tanci otočili tak, že na sebe viděli. Přestože Irča vnímala pouze Roberta, přesto jí vrtalo hlavou a snažila se zoufale přijít na to, co v těch pohledech zachycuje. Nemohla na to přijít.

Druhý den se probudila vedle Roberta u něj doma. Nový rok! Kdyby radši nepřišel! Kdyby se raději dal vrátit ten starý!

„Krásný nový rok, lásko, dobré ráno!“ dvě chrpově modré oči se nad ní usmívaly.

„I tobě, Roberte. Pojd' sem.“ Irča ho chytila za krk, přitáhla k sobě a objala ho. Od té doby, co se vrátila autobusem z Pardubic, ani jeden z nich nemluvili

o tom, co Irču nejvíc zajímalo. Irča nechtěla kazit ty nádherné chvílky, které spolu prožívali, a moc dobře věděla, že kdyby začala téma Robertova vysvobození, ihned by každou hezkou chvílku pokazila. Robert se tomuto tématu také vyhýbal, byl smířený s tím, že v květnu odejde. Odejde. Navždy.

Chvilku poté, co mu předala klíče od jeho těla, chvilku si snad i s Honzou mysleli, že Robert bude přemýšlet a že změní názor. Věděl teď úplně všechno. Přesto se k tomuto tématu už sám nevrátil. Copak nechápe, že čas tak šíleně utíká? Copak nechápe, že Isaak či Madelaine s přibývajícím časem budou vyvíjet stále silnější aktivitu, aby jim zabránili? MUSELI to udělat co nejdřív! MUSELI se přece vydat zpět do Švýcarska! Proč to Robert nechce stále pochopit?

„Copak je? Zdá se mi to, nebo jsi smutná?“

„Asi se ti něco zdá.“ zatloukala Irča.

„Ty moc dobře víš, že ne. Tak ven s tím.“

„Nechci o tom teď mluvit.“

„Teď nebo jindy, jaký je v tom rozdíl?“

Nemáš pravdu – pomyslela si v duchu Irča. Vlastně - TEĎ – lépe než jindy. Každou minutou, každou vteřinou se blížil květen a i když se stále zdál být daleko, Irča věděla, že ten čas, co do května zbývá, uteče jako voda.

Vymanila se z jeho náruče, vstala z postele a oblékla se.

„Uvařím kávu, smím?“

„Ne, já ji uvařím. Ty se posad'.“

Oba odešli do kuchyně. „Tak ti aspoň pomůžu.“ Irča se opřela o kuchyňskou linku, zatímco Robert začal chystat šálky s kávou.

„Roberte?“

„Ano lásko moje?“

„Smím se tě něco zeptat?“ Irča se na něj podívala a v očích musela mít čiré zoufalství, protože Robert ihned odpověděl: „Vím, co se chceš zeptat. Už dlouho čekám, KDY se zeptáš.“

Irča se na něj překvapeně podívala. „Co?“

„Zapomínáš, kdo jsem? Víš, že já vycítím víc. Moje pocity jsou daleko silnější, než si dovedeš představit.“

„Jak bych mohla. Jak bych mohla zapomenout, kdo jsi? Trápí mě to každou minutu, každou sekundu, Roberte.“

„Zapomeň na to.“



„Zapomenout? Proč to říkáš? Roberte... přemýšlel jsi o tom všem, co jsme ti s Honzou řekli? Rozhodl ses nějak? Pojedeme do Švýcarska?“

„Posad' se.“ Robert před ni položil šálek s horkou kávou. „Vem si koláč.“

„Nemám hlad, díky. Tak co, odpovíš mi?“

Robert se posadil vedle ní a chytil ji za ruce. „Irčo, já...“ zadíval se jí do očí, „já tě mám strašně moc rád. Miluji tě. Jsi první žena, která mi dokázala vzít dech, která mě očarovala, která mě dokázala naprosto zbavit rozumu. Přesto mi snad ještě špetka rozumu zůstala.“

To neznělo dobře. Z těch slov se dalo vytušit, jak se asi rozhodnul.

„Rozumím tomu dobře? Nedovolíš mi to. Proč?“

„Mé důvody už znáš.“ Robert vypadal, jako že o této záležitosti prostě nechce diskutovat.

„To bylo předtím... než... než jsi věděl, kde je tvoje fyzické tělo. Teď je jiná situace, ale čas kvapí...“ Irča sklonila hlavu. „Roberte, já o tebe NECHCI přijít. Dobrá, bude to kdo z koho,“ podívala se na něj pak odhodlaně. „Ty mi budeš bránit, ale já se pokaždé zvednu, a budu pátrat a bojovat dál. V tom mi nezabráníš. Krůček po krůčku se k vyřešení dostanu, s tvým svolením, nebo bez něj.“ řekla rozhodně.

Robert vyskočil ze židle. „Copak to opravdu nejsi schopná pochopit? Proč to prostě nemůžeš hodit za hlavu? Proč si prostě nemůžeme užít každou společnou chvíli, která nám tady na světě zbývá?“

„Ne. Tedy, ano, jsem schopná to pochopit. Ale nejsem schopná to akceptovat. Nemůžeš být se mnou pořád a já tě ujišťuju, že každou takovou chvíličku se budu posunovat blíž a blíž k cíli.“

„Sakra!“ Robert praštil pěstí do kuchyňské linky.

„Vidím, že vaše názory jsou vcelku opačné...“ ozval se zničehonic medový hlas vedle nich.

„Madelaine? Zmiz!“ otočil se na objevivší se postavu Robert.

„Ne ne, musím si promluvit tady s tvou přítelkyní, která očividně nechápe situaci.“

Irči se zastavoval dech a dostavilo se silné mrazení v zádech. Přesto zaktivovala veškerou energii: „Běž pryč, Madelaine... nevyhrajíš.“ řekla bez zájmu.

Madelaine po ní šlehla očima. Co to v nich Robert jenom zahlédl? Byly to obavy? Byl to strach? Že by tento klidný tón, to jedno prosté slůvko na Madelaine zapůsobilo silněji než vyhrůžky a nadávky? Věděl, že je to možné. Vždyť ona stejně jako on cítila daleko silněji, mnohem silněji, všechno, co si ten, na koho se zaměřila, myslí. Poznala jeho pocity, jako když pes vycítí, že se

ho bojíte. Ano, takto by se to dalo přirovnat. Snad ještě mnohem silněji. Musela cítit, že Irča není jako „obyčejní“ smrtelníci, že má nějaký šestý, či snad dokonce sedmý smysl. MUSELA vycítit její ODHODLÁNÍ. A z toho mohla pociťovat obavy. Ano, mohla. Strach.

„Ty...! Ty nemáš žádnou šanci!“ vyjekla Madelaine.

Pak se otočila na Roberta: „Drahoušku, ty jsi snad své „přítelkyni“ dostatečně nevylíčil obrazy, které jsem ti ukazovala?“

„Madelaine, odejdi. Tady už jsi škodila dost. Chci, aby sis uvědomila, že ať už podnikneš cokoli, já s tebou nezůstanu. Když to musí být, odejdu tam... na druhou stranu. S tebou už mezi duchy nezůstanu...“ odvětil ostrým tónem Robert.

Madelaine se zčistajasna rozplynula jako pára nad hrncem. Jen zvonivý smích provázel její odchod z Robertova bytu. Nebyl si jist, zda ta slova opravdu ještě zaslechl, nebo se mu to pouze zdálo, ale myslel si, že ne: „To se ještě uvidííí...“

„Jsi v pořádku?“ obrátil se Robert na Irču.

„Jsem ok. ONA už mě nevyděsí, Roberte.“

„To vidím, vždyť sotva dýcháš.“ oponoval jí Robert.

„To je v poho, to vždycky přijde samo, když se s nimi potkám. Ale zase to rychle přejde, neboj se o mě.“

„Jenomže já se o tebe bojím. Sama vidíš, že ta mrcha je neustále ve střehu. Irčo, máme ještě pět měsíců. Pět měsíců jen pro sebe. Nezkaž je prosím tím, že náš čas zkrátíš tím, že budeš něco podnikat na mou záchranu a Madelaine tě zničí. Zkus to brát jak to je, zkus si ten čas, který tu máme ještě vyměřen, užít.“

Irča zamrkala: „To je právě to, co nemůžu. Nezlob se.““

„Nezlob se.“ opáčil ironicky Robert, povzdychnul si a zakroutil nevěřičně a snad i našťvaně.

## 2. NOVÍ KOLEGOVÉ

Druhý den ráno, bylo druhého ledna, jel Robert do práce a Irča jela s ním.

„Pozdravím jen Honzu a Vlád'u a pojedu domů. Zítra už musím taky do práce, vzala jsem si volno jen do dneška.“ řekla Irča Robertovi v autě. Svoje auto nechala stát na parkovišti u administrativní budovy. „Vlastně – bude už Vlád'a zpátky? Nebo je ještě s kamarády na horách?“

„Myslím, že říkal, že dnes přijde. Irčo, neumím ti za něj dostatečně poděkovat. S tím, jak pokračuje, asi si brzo bude muset vyměnit auto za normální, víš.“

„Proč mi pořád všichni za něj děkujete? Já přece nic neudělala...“ zasmála se Irča.

„Tohle neříkej. Věc se má tak, že kdyby nepoznal tebe... ale to ty přece víš nejlíp.“

„Nepřeháněj...“

„Nepřeháním. A abych byl upřímný, jsem docela rád, že se stále stýká s Janou. Nerad bych, aby se na tebe opravdu tak moc upnul, jak se mi zdálo.“ řekl zamýšleně Robert. „Stačí, že Honza...“ dodal potichu.

Irča se těch slov však chytila. Pohlédla na něj z boku: „Co? Co Honza?“

„Nic.“

„Roberte!“

„Ano, lásko?“

„Nemůžeš něco nakousnout a pak to nedoříct!“

„Já nic nenakousl...!“

Irča viděla, že s ním nic už nepořídí a tak jen pokrčila rameny: „Když to říkáš...“

Přijeli před administrativní budovu a zaparkovali. Hotel na druhé straně jakoby zel prázdnotou... všechno venku zapadáno tím pitomým sněhem, žádný pohyb, žádná otevřená zahrádka se slunečníky. Irča si povzdychla. Pitomá zima. Pak si uvědomila... a až bude zase teplo a jaro... Robert odejde. Napořád. Z tohoto pohledu se jí snad i ta pitomá zima začínala líbit a přála si možná, aby nikdy neskončila.

Vyjeli výtahem do šestého patra.

„Tak já skočím za bráchama, myslíš, že už tu Honza bude? Nevšimla jsem si, jestli měl na parkovišti auto...“

„Opravdu nevšimla?“ zasmál se Robert.

„Ne. Řeknu ti tajemství, chceš?“ podívala se na něj rozverně Irča.

„Ano?“

„Když jsi vedle mě, tak nejenže pociťuji takové tajemné mrazení v zádech, které je neklamným znamením, kým jsi, ale zároveň se mi podlamují kolena, ztrácím dech a taky... se ztrácí všechno kolem.“

„Všechno? Vážně?“ usmál se Robert.

„Všechno. Věci, lidi, zkrátka veškeré okolí. Zůstáváš jen ty...“

„I Honzovo auto?“

„Opravdu všechno.“

„Tak to je pro mě čest.“

„Jak to zase myslíš?“

„Nijak.“

„Roberte!“

Robert se usmál: „Víš co, utíkej za bráchama. Určitě budou u sebe v ateliéru.“

„Jen je pozdravím a přijdu za tebou, rozloučit se, ano?“

„Víš, kde mě najdeš.“ políbil ji na tvář.

Irča přišla ke dveřím ateliéru a zaklepala. Nikdo se neozýval, tak zaklepala znovu a otevřela. Pár lidí v ateliéru pobíhalo sem a tam, ale ani jeden z bráchů zde nebyl. Prošla ateliérem vedle do pracovny. Usmála se: „Ahoj Vlád'o!“

Vlád'a seděl ještě na vozíčku, i když ho používal už málo. Ťukal něco do počítače, a když uslyšel Irčin hlas, otočil se: „Ahoj! Mandarinko!“ vzkřiknul radostně. Přijel k ní, vzal si francouzské hole, které stály opřené o stůl a postavil se proti ní. Byl o hlavu vyšší než ona a usmíval se na ni. Pak ji objal: „Tak rád tě vidím! Tak jak jsi prožila Vánoce, Silvestr, povídej!“

„Taky tě ráda vidím, Vlád'o. Nemůžu se na tebe vynadívát, tolik ti to sluší, když stojíš na vlastních nohou. Teda ne, že by ti to předtím neslušelo, jen...chci říct...nemůžu se nabažit toho, když tě takto vidím, víš, jsem šťastná za tebe... Co se týká Vánoc, byla jsem s rodinou a pak jsem přijela sem a o Silvestru už asi víš, Honza ti jistě poreferoval...“

Co za výraz to měl Vladan ve tváři ve chvíli, když Irča vyslovila Honzovo jméno? Nemohla ten výraz pojmenovat.

„Jo, něco mi říkal, zdá se, že jste si to hezky užili!“

„Co my, ale co ty, na horách, se svou bývalou partou – všechno v pohodě?“

„Irčo, bylo to super! Připadal jsem si jako před pár lety, když ještě všechno bylo v pořádku.“

„Co Jana?“ zeptala se Irča napřímo.

„Jana,“ zvednul Vlád'a obočí. „Dobrý.“

Irča zvědavě zkoumala jeho tvář.

„Vlád'o, je tady už Honza?“

„Jo, přijeli jsme spolu. Někde tady poletuje. Myslím, že šel do redakce a pak za Robertem. Mimochodem, víš o tom, že dnes k nám nastoupili dva noví zaměstnanci?“

„Jak bych to mohla vědět? Robert se nezmínil...“

„Dnes nastoupila jeho nová sekretářka, místo Kamily, víš, a taky přijali nového redaktora. Zdá se být šikovný, ono na redaktorovi dost záleží, protože já i Honza s ním dost spolupracujeme. Teď tu budou dva.“

„To je skvělé, že se vám daří a že se rozrůstáte... a co ty, Vlád'o, jak se cítíš? Je ti dobře?“

„Nikdy mi nebylo líp. Dneska odpoledne mám zase rehabilitace... Irčo, nechceš jít se mnou? Prosím! Bylo by skvělé, kdybys mohla vidět, jak makám a jaké dělám pokroky!“

„Díky, Vlád'o, já bych šla s tebou moc ráda, ale přišla jsem se vlastně jen rozloučit, musím zítra do práce, takže za chvíli odjízďím...“

„To je škoda, moc rád bych tě tam aspoň jednou měl...“ posmutněl Vladan.

Irča se na něj dívala se zájmem. Pak se rozhodla: „V kolik máš tu rehabilitaci?“

„Ve dvě.“

„Tak oukej, půjdeme spolu, jo?“

„Super! Moc se těším, mandarinko!“

„Půjdu najít toho Honzu a pak se ještě stavím.“

„Irčo, počkej...“

„Ano, Vlád'o?“

Vladan se posadil zpátky do kolečkové židle. „Víš, já... Honza asi někam odešel...“

„Vím, říkal jsi, že šel do redakce a pak za Robertem. Stavím se tam, aspoň poznám jeho novou sekretářku, ne?“ mrkla na něj.

Vladan vypadal, jakože chce něco říct a neví, jak začít. „On... já...“

„Co se děje, Vlád'o?“

„Honza...“

„Vlád'o! Co všichni máte?!“ zvýšila trochu hlas Irča.

„Všichni?“

„I Robert něco nakousl o Honzovi, ale pak mi nechtěl nic říct...“

Vladan se nadechnul, jako když pochopil.

„Co se stalo Honzovi, Vlád'o? Tak řekne mi to už někdo?“ Irča začínala propadat zoufalství. Co se mohlo stát? Stalo se mu něco? Mimoděk si vybavila, jak ještě předevčírem přitisknul rty k jejím. Proč tu najednou není? Snad Isaak – nebo Madelaine? NE! Honzu ne!

„Klid, Irčo, je v pohodě. Jen... asi s tebou nebude chtít mluvit, víš...“

„Co to říkáš?“ vytřeštila Irča oči. „Proč by...“

„Možná jsem se jen špatně vyjádřil.“

„To určitě. Nedovedu si představit jeden jediný důvod, proč by se mnou Honza nechtěl mluvit. Jdu se po něm podívat.“

„Přijdeš potom?“

„Samozřejmě.“

Irča odešla za Robertem do kanceláře. V předpokoji ji přivítala mladá tmavovlasá dívka. „Dobrý den, co si přejete?“

„Dobrý den,“ pozdravila novou sekretářku Irča a podávala jí ruku. „Jmenuji se Irena Richterová, jdu za panem Donáthem.“

„Musíte chvílku počkat, má právě jednání.“

„Aha. Je to jednání důležité?“

„Mluví právě s novým redaktorem. Před chvílí jsme se domluvili spolu, co ode mě očekává, já jsem tady taky nová, víte? Dnes jsem nastoupila, zrovna jako ten nový z redakce.“

„Tak já chvílku počkám, smím?“

„Samozřejmě. Mohu vám zatím něco nabídnout?“

„Ne, děkuji, jste velmi milá. Jak se vlastně jmenujete?“

„Jsem Eva. Eva Schwarzová.“

Vtom se otevřely dveře od Robertovy kanceláře. „A já jsem si říkal, co to tady slyším za hlasy,“ usmál se. „Pojď ještě na chvílku za mnou, Irčo, než odjedeš.“

Irča vstoupila do jeho kanceláře, ze sedačky se právě zvedal hnědooký a hnědovlasý, nakrátko ostříhaný kluk, mohlo mu být tak pětadvacet.

Slyšela, jak Robert říká ještě Evě: „Mohl bych vás poprosit o dvě kávy a dvě minerálky? Děkuji vám.“

Pak přišel zpět do kanceláře a otočil se na toho hnědookého kluka. „Tak, Michaeli, přeji vám, aby se vám u nás práce líbila. Myslím, že je v naší společnosti i skvělý kolektiv, což považuji pro práci za velmi důležité.“

„Děkuji, pane Donátě,“ odpověděl Michael, – „můžete mě oslovovat Roberte, víte, skoro všichni si tykáme, tak snad i k tomu jednou dospějeme,“ přerušil ho Robert a usmál se.

„Dobrá, děkuji – Roberte, že jste mě přijali a jdu na to.“ Michaelův zrak spočinul na plavovlásce vedle Roberta. Irča se začervenala jako pivoňka. Robert si všimnul rozpaků na obou stranách a proto hned zasáhnul. „Dovolte – představím vás – Irčo, to je náš nový redaktor, Michael Bennett, Michaeli, to je Irena Richterová, skvělá grafička, malířka... a hlavně – moje přítelkyně.“

„Rád vás poznávám,“ podával jí ruku a zaregistroval, že Irča na něj kouká poněkud divně. Polichotilo mu to. Že by se jí líbil?

„Mě taky těší,“ přijala nabízenou ruku Irča nespouštějíc z něj oči. Tohle – přece není možné!! Propadala málem panice. Co se to tady děje? Zoufale se otočila na Roberta. Ten se však na oba usmíval, jako by se nechumelilo.

„Tak, snad se uvidíme,“ rozloučil se Michael a odešel.

„Co je s tebou?“ ptal se Robert Irči, když stála pořád jako socha a kdyby mohlo, tak se jí od přemýšlení bude z hlavy kouřit. „Pojď, posad' se,“ vedl ji k sedačce.

Eva odvedle přinesla kávu a vodu. Irča se hltavě napila minerálky. Vypila najednou celou sklenici.

„Páni, to je ale žízeň!“ smál se Robert. „Tak – co jí říkáš?“ ptal se Irči, když Eva odešla a zavřela za sebou dveře.

„Hm, hezká... jak jinak...“ usmála se Irča nepřítomně.“

„Vidím, že tě zaujal spíš Michael,“ dělal si z ní legraci Robert.

Irča se k němu otočila a zahleděla se do jeho chrpových očí. Ano. Ty oči měly barvu té nejmodřejší chrpy. Nádherné. Celý Robert byl nádherný. Nechtěla, aby ji opustil. A TED jí to zase bylo připomenuto. To nemůže prožít v klidu ani jeden jediný den?

„No tak ven s tím, copak je?“ pobídnul ji Robert.

Irča se nadechla: „Roberte – ty to opravdu nevidíš, necítíš?“

„O čem to mluvíš, lásko?“

Byl teď svou tváří tak blízko její, že přestávala opět dýchat a mrazení, které v jeho blízkosti vždy pociťovala, sílilo s každým milimetrem, o který se k ní přiblížil. Vdechovala jeho vůni a on se kochal tou její.

„Já – Roberte, odkud Michael přišel? S kým jsi ho vybíral? Jsi si opravdu jistý, že bude ten pravý člověk pro vás?“

„Proč tak mluvíš? Michael se zdá být velice šikovný, má skvělý životopis a zkušenosti. Samozřejmě, člověka nepoznáš jen za jeden či dva pohovory, které se běžně uskuteční při přijímání nového pracovníka. Ale buď bez obav, má tříměsíční zkušební dobu, tak jako všichni noví lidé, kteří k nám nastupují.“

„O tom nemluví. Životopis ti taky napíšu takový, že se o mě budete prát...“ odvětila zamýšleně a v legraci Irča.

„Dovol, abych ti připomněl, že o tebe se pereme s Honzou už dlouho a stále jsi nám ještě nepřikývla...“

„Já vím, to je ale něco jiného... a ani jsem to tak nemyslela.“

„Všichni u nás mají stejné podmínky při nástupu. Co se týká Michaela, vybíral jsem ho společně s Honzou a vlastně jsme se hned shodli. Michael byl favoritem už od začátku. Nemyslím si, že bychom se oba spletli. Ale to se projeví samozřejmě až časem, dnes je tu první den, tak se rozkoukává, to je normální.“

„Ovšem, tohle jsem ale opravdu nemyslela. Myslela jsem, jestli jste si ho prověřili jako člověka, odkud přišel a tak...“

„Promiň, ale nerozumím ti... proč bychom měli něco takového dělat?“

„Roberte!“ Irča vstala ze sedačky a přešla nervózně k oknu. Uviděla svoje auto – tedy stále ještě Robertovo, jak to považovala, černého Opla a hned vedle něj – stál Honzův Peugeot. Srdce jí poskočilo a rty ji zapálily, jak si vzpomněla na Honzův novoroční „zvláštní“ polibek. Otřepala se, aby ze sebe tu myšlenku setřásla a otočila se na Roberta. „Roberte! On nemá auru!“

Robert vyskočil ze sedačky a přistoupil k ní. „Co? Určitě ses spletla. Nevšiml jsem si, že bys na něj zírala soustředěním na auru. To je nesmysl.“ řekl jí klidným hlasem.

„Ne! Ty to nechápeš! Víš, od té... nehody vloni v autě, jak jsem se uhodila do hlavy... od té doby auru vidím u všech lidí hned. Vůbec se nemusím soustředit, prostě tam je a já ji vidím.“

„Vážně? Proč jsi mi nic neřekla?“

„Já nevím. Nepřipadalo mi to důležité. Vlastně ji už ani nevnímám. Zpočátku to bylo těžké, víš... všichni lidé na ulici byli jako barevní panáčci.“ smála se Irča.



„Připadalo mi to docela otravné, proč bych měla vidět auru u všech lidí... když jsem chtěla vidět auru u určitého člověka a dozvědět se tak o něm něco, prostě jsem se chvilku soustředila, to mi vyhovovalo. Najednou tu byla změť barevných záření a já nevěděla, proč bych ji měla vidět. Tak jsem to v sobě potlačila, stále ji vidím, ale naučila jsem se ji nevnímat, jestli mi rozumíš.“

„To je zajímavé. Proč jsi to nikomu neřekla?“

„No, já...“ zrozpačitěla Irča. Mohla mu říct, že o tom mluvila s Honzou, když ji tenkrát po nehodě přijel navštívit? Ne.

„Nepovažovala jsem to za nic důležitého, opravdu. Ale ten Michael – je opravdu zvláštní. Roberte, znovu ti opakuji, ten „člověk“ nemá žádnou auru.“

Robert se zamyslel. „Myslíš, že je...“

„Ano, Roberte. Je jako ty. Nevím, odkud přišel, nevím, kdo je, co se mu stalo a hlavně PROČ je tady. Co ti ale říkám a považuji to za velmi důležité – nemá auru! A taky jsem cítila to tajemné mrazení v jeho blízkosti. Je to DUCH!! Jako ty!“ schovala Irča tvář v dlaních.

„Ale to přece není možné. Já – nikdy jsem se nepotkal s nikým... jako já. Teda myslím... tady na zemi.“ Robert začal velmi horečně uvažovat. S postupujícími myšlenkami začal propadat panice. „Myslíš, že ho někdo vyvolal, tak jako kdysi ty mě?“

„To netuším.“

„Proč je tady? Proč se ocitnul tady? Zrovna v naší společnosti? Je to náhoda? Nebo ho vyvolal někdo od nás? Možné to je...lidi takové blbosti dělají pořád, však víš...“ nechal své myšlenky vyplouvat napovrch Robert a pokračoval: „Určitě to tak musí být. Pokud je – jak říkáš, jako já, někdo ho MUSEL vyvolat a teď bude určitě hledat jako já člověka, který to byl. Proč se ale ocitnul zrovna tady? Nerozumím tomu. Tohle je opravdu velmi prazvláštní NÁHODA...“

Irča potichu vnímala tok Robertových myšlenek a srovnávala si ty své. Ano, ona Roberta před sedmi lety vyvolala na zem ze světa duchů, ale Robert měl stále šanci na svou záchranu. Stále měl šanci dostat zpět svůj život. Svůj pozemský, lidský život. Přestože on tuto šanci odmítal a to jen kvůli tomu, že ho chce pro sebe Madelaine, která proto ohrožuje ji a všechny Robertovy přátele a on udělá všechno pro to, aby mu Irča pomoci nemohla. Je na tom podobně i Michael? Taky mu bude umožněno dostat zpět svůj život, nebo zemřel a teď pouze bloumá za účelem tím, aby splnil nějaké poslání na zemi? Madelaine určitě Michaela nechce, ta chce přece Roberta...v Irči se zastavilo na vteřinu srdce.

„Madelaine...“ vydechla nahlas zoufale. Když vyslovila nahlas to jméno, najednou to do sebe zapadlo jako dva dílky puzzle. Tak to MUSELO být. Irča začala panikařit. „Roberte! Michael, on... co když... co když ho poslala Madelaine?“ zahleděla se s tou otázkou Robertovi do očí.

„Myslíš, že ho Madelaine poslala, aby si mě ohlíkala, aby tu někoho měla, kdo mě a mým přátelům bude tak nablízku, jak to jen půjde a bude mě tak mít neustále pod kontrolou?“

„Tak to MUSÍ být, Roberte! Dává to smysl. Nic na tomto světě se neděje náhodou a dva DUCHOVÉ v jedné společnosti, na jednom místě, v jeden čas... takové náhody prostě neexistují. Může to považovat za náhodu pouze ten, kdo o věci vůbec nic neví a tak mu ostatní nitky událostí a souvislostí zůstávají skryté, víš?“

„Michael... jak je to možné, že jsem ho já ani Honza neprokouknul?“

„Protože by vás ani ve snu něco takového nenapadlo, proto. Prostě jste brali jako samozřejmost, že je člověk, a probírali jste pouze jeho pracovní zkušenosti a životopis.“ „Že Honza nic nepoznal, to bych pochopila. Ale že ty jsi nic nevyčítal, to se opravdu divím.“ přemítala dál Irča.

„No, ať je to jak chce, už jsme ho přijali, tak počkáme a uvidíme, jak se projeví. Ale děkuju, žes mi to řekla, aspoň budeme vědět, na čem jsme a tak budeme oproti němu trochu ve výhodě, protože on určitě nebude tušit, že my VÍME. Víme, kdo je. Hned to řeknu Honzovi, jen co se tady objeví.“ uzavřel debatu Robert.

„Já myslela, že ho tady u tebe najdu. Aspoň Vlád'a povídal, že šel za tebou.“

„Byl tady, ale šel do redakce s nějakými fotkami a říkal, že se pak ještě zastaví. Už by tu měl pomalu být. Slib mi, že pojeděš opatrně, láska. Cesty jsou kluzké.“

„To ti slíbím ráda, ale až odpoledne nebo navečer.“

„Já myslím, že odjíždíš už teď. Tak ses rozhodla se mnou ještě pobýt? To je skvělé, pojď sem...“ objal ji Robert.

„No, víš, ne tak docela...“ soukala slova ze sebe Irča. „Já... slíbila jsem Vlád'ovi... on chtěl... prosil mě, jestli bych s ním šla dneska na rehabilitace. Roberte, to se nedalo odmítnout, ne po tom, co předvedl na večírku tam u nás... pořád mám ten pocit tady,“ Irča si ukázala na srdce, „když jsem ho uviděla vstát z toho vozíčku. To se nedá popsat slovy.“

„Mě to povídej,“ usmál se Robert svým kouzelným úsměvem. „A teď si vem, že já měl pocity ty samé, jen stokrát znásobené. A ještě o to víc, že za jeho stav víceméně můžu já. Tedy za ten předtím, pochopitelně. Za ten jeho současný jsi zodpovědná pouze ty. A za to ti nikdy nepřestanu děkovat. Samozřejmě s ním běž, v tom případě ale dopoledne strávíš se mnou a půjdeme spolu na oběd, ano?“

„Moc ráda.“

„Kdy zase přijedeš? Nebo mám přijet já?“

„Přijedu za týden, příští pátek, mám trochu víc času než ty, tak si můžu dovolit trávit jej na cestách, určitě víc než ty.“

„Už teď se na tebe těším.“ Robert přisál své rty k jejím. Kancelář zmizela. Ztratila se. Ne. Nedovolím, aby mi odešel, utvrdila se Irča.

Když se odtrhli, Irča si vzpomněla na Honzu. „Kde je?“ řekla jen nahlas.

„Kdo?“ podíval se na ni zvědavě Robert.

Irča si uvědomila, že jméno Honza vyřkla jen ve svých myšlenkách a koutky jí zacukaly. „No Honza přece.“ zasmála se.

„Nevím, už tady měl dávno být.“

„Tak já ho půjdu najít. Zatím papa, stavím se kolem oběda, abych tě nezdržovala při práci.“

„Nemluv tak. TY mě nikdy nezdržuješ.“

Irča se usmála a pohladila ho po jeho hladké tváři. „Ahoj.“ a vlepila na tu tvář pusy.

Přišla zpět do ateliéru, ale Honzu tam nenašla. „Vlád'o, kde se zdržel? Je tady dneska vůbec? Na parkovišti jsem zahlédla jeho auto.“

„Před chvílkou mi volal z redakce, tak jsem mu říkal, že jsi tady...“

„A? Kdy přijde?“

„Říkal, že se tam ještě zdrží. Prý se potřebuje domluvit s Michaelem, to je ten nový redaktor, víš, co a jak. Budeme s ním dost spolupracovat, tak si to chtěl všechno asi hned na začátku vyjasnit.“

„Hm. Tak vyjasnit.“ sklopila oči Irča. „A není to trochu jinak náhodou?“

„Jak jinak?“

„Jestli se mi spíš nevyhýbá...“ mínila Irča.

„Nesmysl...“

„Hm. Když nesmysl, tak nesmysl.“ Jenže Irča cítila, že od toho nezvyklého polibku, který jí věnoval na Silvestra, se něco stalo. Hned po tom polibku se na ni už ani nepodíval a vlastně ho od té doby neviděla ani neslyšela.

Vladan už ji celé dopoledne od sebe nepustil, tak strávila dopoledne s ním v ateliéru. Pracovali spolu na počítači, prohrabávali fotky, které nafotili pro Hasena a dávali dohromady návrhy na katalog. Do konce ledna, kdy měl katalog vyjít, moc času nezbývalo a práce bylo stále před nimi kopec. Vladan si připadal s Irčou, jako by tu byla zaměstnaná, tolik toho věděla o grafice, tak se doplňovali a smáli se a povídali si, že dopoledne uběhlo jako voda.

Honza se neobjevil. Teda, pokud přišel, zůstal v ateliéru a do pracovny ani nenakouknul.

Co Irča netušila, bylo, jak blízko je pravdě. Honza skutečně z redakce šel zpět za Robertem a ten mu řekl, že Irča šla zpět do jeho pracovny. Proto se

v pracovně ani neukázal. Přišel potichu do svého ateliéru a dával dohromady zákulisí pro zítřejší focení. Dával si dobrý pozor, aby na Irču nenarazil.

V jednu chvíli Vladan vstal a odvedle z archivu něco přinesl. Byl to velký nástěnný kalendář. Podával ho Irči: „Honza chtěl, abych ti ho předal, říkal, že se dnes asi nestihne za tebou zastavit.“

Irča vzala kalendář do rukou a položila ho v pracovně na stůl. Byly na něm obrovské fotky Dariny. No jasně! Irča si vzpomněla – „No jo, Darina mi vloni říkala, že dostala nabídku na nafocení kalendáře!“ řekla nahlas. „Vůbec jsem netušila, že ho skutečně nafotila. Ta dostane! Ani se mi nepochlubila!“ brblala naoko Irča.

Obracela jeden list za druhým a pomalu si ho prohlížela. Co měsíc, to Darina jako královna toho měsíce. Co měsíc, to jiná róba či minišatičky, jiné prostředí.

„Líbí se ti?“ byl zvědavý Vladan.

„Je překrásný.“ Vydechla Irča. „Darina je tak nádherná a tak fotogenická... a co z toho k tomu dokáže vykouzlit Honzův objektiv...je to vážně nádhera!“

Vladan ji pobaveně pozoroval.

„Smím si ho vážně nechat?“ dodala po chvíli.

„Vždyť je pro tebe. Honza by ti ho dal sám, ale dnes tu má nějaký frmol, tak mě požádal...“

Proč Irča cítila, že jí Vladan neříká pravdu? Když sem ráno přišla, tak jí naznačil něco v tom smyslu, že s ní Honza nechce mluvit, a teď najednou má TAK STRAŠNĚ moc práce? Divné.

Proto ho rychle přerušila: „Vlád'o! Prosím. Nech toho.“

Vladan se na ni podíval a pochopil. Irča rychle odvedla téma hovoru. „V kolik že máš dnes tu rehabilitaci, Vlád'o?“

„Ve dvě.“

„Fajn, zajdu vedle s Robertem na oběd. Připojíš se?“

„Ne, díky, asi by to nebylo...“

„Vlád'o!“ zvýšila hlas Irča. „Prostě pojd' s námi a neřeš to, ano?“ řekla rozhodně.

„Dobrá, dobrá, vzdávám se. Půjdu rád. Díky.“

„TY MĚ nemáš za co děkovat, Vlád'o.“

Vladan se posadil na židli. Povzdechnul si a pokrčil rameny: „Kdybys ty jen věděla, mandarinko.“

Irča se na Vlád'u jen zvědavě podívala, ale nic na to neřekla. Cítila, že by jí stejně nic neřekl.

Krátce po dvanácté se usadili uvnitř v restauraci v protějším hotelu. Objednali si jídlo. Honzu Irča nezahlédla celé dopoledne ani koutkem oka.

„Dal ti Honza ty fotky, co jsem po něm poslal?“ ptal se Robert Vládi.

Ten se na něj překvapeně podíval. „Fotky? Jaké fotky? Nic mi nedával... vlastně jsem s ním nemluvil, celé dopoledne se někde potuloval, možná zůstal v redakci, nevím...“ odtušil Vladan.

„To je divné, když byl u mě stavený podruhé, říkal, že jde rovnou za tebou do pracovny, že máte plno chystání na zítřejší focení.“ podívoval se Robert. „Proto jsem po něm ty fotky posílal.“

„Ne, opravdu Roberte, nic se mi do rukou nedostalo.“

„To je divné. Myslel jsem, že to do odpoledne zvládneš udělat, víš, byly to ty návrhy pro paní Bajerovou.“

„Aha. No, já na ty fotky čekal, hele, Roberte, hned jak mi je Honza předá, pustím se do toho. Není to nic složitého, to se zvládne.“

Vtom zazvonila Vladanovi kapsa. Vytáhnul mobil a kouknul na displej... „Hele, my o vlku...“ ukázal Robertovi displej.

„No čau brácha, kde vězíš?“ řekl do telefonu.

„Byl jsem v redakci a pak v ateliéru, tys mě neviděl?“ ptal se jakoby nic Honza.

„No to teda neviděl, byl jsem v pracovně celé skoro celé dopoledne, a když jsem procházel přes ateliér, nikdys´tam nebyl...“

„Jen sis mě nevšimnul... kde jsi? Mám pro tebe fotky od Roberta.“

„Já vím, právě mi o nich říkal, sedím s ním na obědě.“

„Můžu se k vám přidat? Mám hlad jako vlk, ani jsem nesnídal...“

„No jasně, přijď, jsme vedle.“

„Hned jsem tam. Zatím čau.“

Vladan típnul telefon a schoval ho zpět do kapsy kalhot. „Přijde za chvíli sem.“ řekl jen na vysvětlenou směrem k Robertovi.

Irča si mezitím něco potichu povídala s Robertem, a když na ně Vladan promluvil, poskočilo jí srdce. Proč vlastně? Tak konečně toho Honzu uvidím – pomyslela si.

Uběhlo sotva pár minut a dveře v restauraci se otevřely. Irča seděla zády k nim, tak Honzu nepostřehla. Pohlédla jen na Vlád'u, který seděl naproti ní, a spatřila, jak se kouknul směrem ke dveřím a mával: „Tady jsme!“

Honza se zarazil. Dlouhé blond'até vlnité vlasy splývající po zádech postavě sedící k němu zády ho nenechávaly na pochybách, kdo s nimi sedí. Chtěl se

vytočit a jít pryč, ale nedovedl si představit, jak by to pak vysvětloval, tak pokračoval původním směrem, až přišel k jejich stolu.

„Ahojte všichni.“

„Ahoj Honzo,“ řekla zvláště důrazně Irča.

„Ahoj. Tak se přece posad' k nám,“ ozval se Robert.

„No vlastně jsem si právě vzpomněl, že musím nachystat ještě nějaké kulisy na zítřejší focení, dostal jsem nové nápady, víš, tak mě omluvte, ale budu vás muset zase opustit.“

„To snad chvilku počká, ne?“ zvednul hlavu Vladan na Honzu, který stál pořád nad nimi.

„Ne, Vlád'o, víš, chci to mít hotové, ať zítra můžeme začít hned ráno. Tak já letím, zatím, čau.“ A byl pryč.

Robert se díval směrem, kterým Honza odešel a pak si vyměnil pohled s Vlád'ou, který u obou říkal: „Co to mělo znamenat? Rozumíš tomu?“

Irča tuhle výměnu pohledů zachytila a porozuměla i jejich obsahu. Sama si tuto otázku položila. Co to sakra mělo znamenat? Proč tak najednou vystřelil jako raketa? No, snad budu mít ještě dneska šanci s ním promluvit, než odjedu, utěšovala sama sebe.

Bohužel, Honzu už neviděla. Ve dvě hodiny odjela s Vladanem na rehabilitace. Bylo úžasné pozorovat, s jakým zapálením a vervou Vlád'a bojuje s přírodou. Když s ním rehabilitační sestra docvičila sérii cviků, které vždy absolvoval, přešel Vlád'a k vodorovným tyčím a odhodil berle, opírajíc se o ty tyče. Sestra ho podpírala z jedné strany a pomáhala mu.

„Irčo, když mě chytíš z druhé strany, uvidíš, že to půjde samo,“ podíval se na ni. Irča přistoupila k Vlád'ovi, podepřela ho z druhé strany a to, co jí předvedl, jí vyrazilo dech. Vlád'a šel, bez berlí, pouze s oporou o tyče a dvou žen – z každé strany jedna. Sestra se na Irču usmála. „Je úžasný, vid'te?“

„Já nemám slov!“ přitakala Irča.

Po rehabilitaci se Vlád'a převléknul v šatně, a když přišel zpět, viděl, že si Irča se sestřičkou něco špitá. „Copak máte za tajnosti vy dvě?“

„Nic, tak hotovo? Jdeme?“ usmála se na něj Irča.

Když se vrátili do firmy, Irča šla jen pozdravit Roberta a odjela domů. „Jed' prosím opatrně, dávej pozor, ano?“

„Rozkaz, šéfe!“ dělala si legrácky Irča.

„Irčo!“ okřiknul ji z legrace Robert.

Když odcházela a šla k výtahu, zůstala na chodbě stát jako opařená. Proti ní šel Honza v živém rozhovoru s tím novým redaktorem – Michaelem – a něco

probírali. Jakmile ji spatřil, zarazil se, ale pokračoval dál. Když byli u sebe, Irča už to nevydržela: „Honzo, můžu s tebou minutku mluvit?“

Honza ji probodnul svými tmavými čertovskými očima: „Promiň, ale nemám teď vážně ani minutu čas, jindy, ano?“

„Já už ale odjíždím...“

„Oukej, tak mi třeba potom zavolej, nebo pošlu smsku, jestli je to tak důležité.“ řekl Honza cizím hlasem. Ano, cizím, ten hlas přece nepatřil ‚jejímu‘ Honzovi. Tohle nebyl on. Co s ním kdo provedl? Že by Madelaine? Nebo Isaak? Ne, to není možné, vždyť teď zrovna nic neprovádějí – ani Irča ani Honza. Tak co to s ním sakra je?

„Fajn.“ zmohla se na jednoslovnou rezignovaně našťvanou odpověď Irča a Honza byl pryč i s Michaelem.

„Jestli je to tak důležité...“ opakovala si jízlivě jeho slova nahlas ve výtahu. „To teda sakra JE důležité!“ zakřičela už v jedoucím výtahu jakoby směrem za ním, v zoufalém vzteku.

Zdalo se jí to, namlouvala si to, nebo se jí opravdu Honza vyhýbá? Co mu udělala? Proč jí aspoň nevynadá? Proč se nepohádají? Všechno by bylo lepší... než tohle.

Když sedla na parkovišti do auta a nastartovala, začal jí zvonit v kapse bundy telefon. Že by mu došlo, jak se chová a volá jí, aby jí to vysvětlil? Pohlédla na displej...

„Ahoj Vlád’o, copak se děje?“ řekla smutným hlasem.

Vlád’a se zarazil, protože z jejího hlasu ten smutek vycítil. „To bych se měl zeptat asi já... ale nebudu vyzvídat. Za prvé, posílám pusku a poděkování za dnešek...“

„Vlád’o, bylo mi s tebou moc fajn, neděkuj za samozřejmé věci, prosím.“

„TOHLE není samozřejmá věc, teda ne pro některé lidi, to jen tobě se to tak zdá, mandarinko.“

„Bylo úžasné vidět tě na vlastních nohou, Vlád’o, až budeš mít příští rehabilitaci, zavolej, půjdu zase s tebou, oukej?“

„Abych tě nevzal za slovo!“ zasmál se Vladan.

„To klidně můžeš!“ usmála se do telefonu i Irča.

„Jasně, a ty pojeděš kvůli mně dvě stě kiláků...“

„Proč ne? Kvůli komu bych to měla dělat, když ne kvůli přátelům?“ Irča myslela svoji odpověď naprosto vážně.

Vlád’u to dočista vyvedlo z míry. Když chtěl po Janě, aby s ním zašla na rehabilitace, nikdy neměla čas. „Hele, mandarinko moje voňavá, já to teda

promyslím. – Jo, a za druhé, proč volám, nechala sis tady ten kalendář od Honzy.“

„Aha – já na něj dočista zapoměla, Vlád'o, nech mi ho tam, já už nahoru nepoletím. Anebo ho někomu dej, určitě někoho potěší, nebo ho dej Honzovi, ať ho dá někomu, s kým mluví a koho by chtěl potěšit.“

„Stalo se něco? Honza ho tu opravdu schovával pro tebe.“ Vladan vycítil z jejího hlasu tíseň.

„To určitě. Já, jsem už skoro na cestě, ale za týden a něco přijedu, letíme na ten koncert, víš? Možná přijedu ještě tento pátek, ale nevím.“

„Tak já ti ho tu uložím, jed' opatrně, ano?“

„Ano, mami!“ použila Irča nedávná Darinina slova.

### **Pondělí, 5. ledna, ráno ve firmě**

Robert seděl dopoledne ve své kanceláři, když se ozvalo zaklepaní. Dovnitř nakoukla Eva, jeho nová sekretářka.

„Promiňte, pane Donátie, máte chvílku?“

„Jistě, pojd'te dál. Co potřebujete?“

„Já jen... nevím, zda je to nějak důležité ale...“

„Stalo se něco? Něco je v nepořádku?“

„Ne, to ne. Jenom – dělala jsem pořádek ve svém pracovním stole – a našla jsem tohle...“ Eva v ruce držela notes s denním plánováním.

„Co je to? Podobný notes mívala Kamila, vaše předchůdkyně,“ poznal Robert ten zápisník.

„Asi to patřilo jí. Já... nakoukla jsem dovnitř, zda tam nejsou nějaké důležité kontakty, či jiné poznámky, víte, které bych mohla potřebovat ...“

„To je v pořádku, klidně si ten zápisník nechejte, Evo...“

„O to tak ani nejde, ale když jsem v něm listovala, našla jsem tohle...“

Eva otevřela notes téměř na konci, u posledního listopadu, a podávala ho Robertovi.

„Co je to?“

„Nedokázala jsem posoudit, zdali je to ještě aktuální, zda o tom víte, nebo už je to passé...“ odpověděla Eva.



Robert si vzal do rukou notes a začel se do řádků, kde bylo Kamiliným rukopisem napsáno pár poznámek:

Nabídky spolupráce:

Vladan: pan... kontaktní telefon; pan... tel., paní... – externí spolupráce - tel. atd., takových nabídek tam bylo u Vladanova jména asi sedm. Robert je přelétl očima a pak slétl jeho pohled o pár řádků níže:

Nabídky spolupráce: Irena (mrcha) Richterová: pan... tel. ..., pan Hasen... tel. volat co nejdříve!

Robert nevěřil svým očím – tolik možností externí spolupráce pro Vlád'u a dokonce pro Irču! A on o ničem neví! Ta potvora Kamila! – pomyslel si. Všechno zatajila! Proč jsme dávali na tu výstavu kontakt na ni? – přemítal v duchu.

Eva stála a pozorovala Roberta. Ten vzhlednul od notesu: „Děkuji vám, Evo, nechám si ten notes, pokud ho již nepotřebujete.“

„Ne, jistěže ne. Všechny potřebné kontakty jsou ve vizitkáři nebo v počítači.“

„Mohl bych vás poprosit – zavoláte mi pana Kajzara?“

„Chcete ho na telefon, nebo aby přišel?“

„Prosím, vyříd'te mu, ať přijde osobně, pokud může ihned. Díky.“

Eva se odporoučela a volala Honzovi. Ten za deset minut otvíral dveře Robertovy kanceláře: „Co se děje, Roberte? Mám focení, tak doufám, že je to důležité...“

„To zajisté posoudíš hned sám, myslím...“ Robert vstal od svého stolu a přešel k oknu s výhledem na hotel a parkoviště. V ruce držel Kamilin notes. Honza přistoupil za ním k oknu. „O co jde?“

„Na, podívej se sám... to je Kamilin zápisník...“ podával mu Robert otevřený zápisník.

„Co je...“ Honza se chtěl zeptat co to je, ale oči mu slétly k otevřené stránce a jakmile uviděl Vladanovo jméno, začel se do popsaných řádků. Tolik nabídek pro Vlád'u! Zvedl oči k Robertovi: „To snad není ani možné! Kamila nám tohle všechno zatajila? Proč? Co proti Vlád'ovi má? To už se chtěla mstít i na něm? Hyena... hned to Vlád'ovi předám, bude mít velkou radost. Díky.“

„Tys to nedočel až do konce – tu stránku, vid'?“ pozoroval ho Robert. „Čti dál,“ pobídnul ho.

Honza sklopil znovu zrak k notesu a četl nabídky spolupráce pro Irču.

„Co na to říct? Překvapí nás Kamila ještě něčím? Nabídka od Hasena – řekls jí to??“

„Komu? Co?“

„No komu tady Hasen nabízí spolupráci – dokonce je tu poznámka: ‚zavolat co nejdříve?‘“

Byl to jen Robertův klamný pocit, že se Honza záměrně vyhýbá tomu, aby musel vyřknout nahlas Irčino jméno? Byl si jist, že ne.

„Ne, dozvěděl jsem se to teď – Eva mi ten zápisník přinesla.“

„Dobrá, vezmu to Vlád'ovi, jestli můžu.“

„Jasně, ať si ty kontakty co nejdříve obvolá. Nebo můžeš pověřit Evu, vyřídí to.“

„No, myslím, že bude lepší, když to udělá Vlád'a sám.“

„Oukej, pak mi ho přines, docela by mě zajímaly ty dvě nabídky pro Irču. A co ten Hasen? Nebo víš co, nech si ho, jen si opíšu ty kontakty, vlastně jen ten jeden, Hasena v telefonu mám.“ Robert si na kousek papíru poznačil kontakt a jméno u první nabídky pro Irču.

„Tak dík. Jdu fotit. Čau odpoledne.“

„Honzo, počkej ještě.“ zavolal za ním Robert a vtáhnul ho zpět do své kanceláře. Zavřel dveře.

„Co je?“

„Chtěl jsem se tě zeptat... děje se něco? Je všechno v pořádku?“

„V tom nejlepším, proč se ptáš?“

Robert mu nevěřil ani slovo. Cítil to. VĚDĚL, že něco není, jak má být.

„Ale nic, já... kdyby sis chtěl promluvit, jsem tu. Vždycky. Však víš.“

„Díků, mami!“ ušklíbnul se ironicky Honza a s úsměvem na rtech odešel.

### 3. JÁ TO NEBYLA!

V pátek Irča do Pardubic nakonec nejela. Na čtrnáctého ledna byl naplánovaný odjezd do Londýna, kde měli po koncertě Erasure pobýt s Robertem ještě několik dní. Nemohla se dočkat. Strašně moc se na to těšila. Jako malé dítě.

Domluvila se s Robertem, že přijede až třináctého, před odjezdem. Beztak měli spoustu práce po novém roce, a Irča taky v práci nestíhala. Volal každý den, někdy i několikrát, nebo ona jemu. Strašně moc se vždycky těšila aspoň na jeho hlas.

Přesto ji v pátek odpoledne vyrušil telefon.

„Prosím.“ zvedla jej a hned věděla, o koho jde, protože si toto číslo nedávno uložila do adresáře.

„Dobrý den, to je slečna Richterová?“ ozval se ženský hlas na druhém konci.

„Ano, to jsem já, zdravím vás.“

„Slečno Richterová, volám vám ohledně toho pana Kajzara, jak jsme se minulý týden domlouvaly. Víte, to plavání byl výborný nápad, ale obávám se, že v době vyhrazené pro veřejnost bychom neměly dostatečný klid.“

„To máte asi pravdu.“

„Tak jsem domluvila na zítra rehabilitaci na ráno na devátou hodinu. To je bazén vyhrazen pro tyto účely, takže to můžeme využít. Chtěla jsem se zeptat, přijedete s panem Kajzarem?“

„Už jste mu volala?“

„Ne, říkala jste, že to chcete nechat jako překvapení, tak volám napřed vám.“

„Děkuji, přijedu, ráno v devět tam budeme. Moc vám děkuji.“

„Nemáte za co. Na shledanou.“

„Na shledanou.“

Irča položila telefon na stůl. Tak tedy zítra znova do Pardubic. Vlád'a bude koukat! Těšila se na to, že mu udělá radost a že bude překvapený.

## Sobota, 10. ledna

V sobotu brzo ráno vyjela směr Pardubice. Asi okolo čtvrt na devět zaparkovala před domem, kde bydlel Vlád'a společně s Honzou. Uviděla opodál zaparkované černé BMW a vedle Vlád'ovo auto. Musela polknout, jak ji obešla lítost.

Vzala mobil a vytočila Vlád'ovo číslo. Doufala, že ještě nespí. Vzal to po prvním zazvonění: „Dobré ráno, mandarinko!“ ozval se jeho veselý hlas. „To je příjemné probuzení dneska po ránu!“

„Ahoj Vlád'o, ráda tě slyším. Doufala jsem, že už jsi vzhůru.“

„Jsem zvyklý vstávat poměrně brzy, i o víkendu, však víš.“

„No jo, jako já. Poslouchej, mám pro tebe malé překvapení.“

„Co?“

Irči začalo tlouct rychleji srdce, jak byla natěšená na jeho reakci.

„Máš plavky?“ zeptala se.

„Prosím? Plavky? Na co?“

„Neptej se, vem si plavky, a přijď dolů za mnou.“

„Co? Chceš říct, že jsi tady? Počkej, jdu k oknu.“

Irča vystoupila z auta a uviděla, jak se ve druhém patře odrhнула záclona. Vladan jí zamával a ona jemu také.

„Hele, proč nejdeš nahoru? Nestůj tam tak přece a pojd' dál!“

„Ne. Promiň, ale nemůžu. Honza, víš...“

„Bud' v klidu, ještě spí, přišel až pozdě v noci...“

„Ne, díky, počkám tu na tebe, jo?“

„A co se děje, jdeme plavat? Ale já přece...“

„Neptej se mě na nic a přijď. Čekám na tebe.“

„Ok. Dej mi deset minut.“

Za chvíli přišel Vlád'a, opírajíc se o francouzské hole na parkoviště.

„Ahoj, tak rád tě vidím!“ objal Irču, která znova vystoupila z vozu. „Já tebe taky,“ vlepila mu pusku na tvář, což jí ihned oplatil.

„Co se prosím tě děje? Co ty tady... v sobotu... tak po ránu... neměla bys být spíš u Roberta?“

„Vlád'o! Nezlob mě... nebo mám jet pryč?“

„Ne ne, už mlčím,“ chytnul ji Vladan za paži, „já jsem jen překvapený.“

„No to jsem doufala, že budeš! Tak nastup, jedeme.“

Vladan nastoupil vedle ní a Irča se rozjela do centra Pardubic do plaveckého areálu.

Když zaparkovala před areálem a vystoupili, před vchodem Vladan uviděl sestřičku z rehabilitace.

„Dobrý den, to je náhoda, taky si jdete zaplavat?“ pozdravil ji, když přišli k ní.

„Dobrý den,“ pozdravila Irča.

„Zdravím vás, no ano, jdu si taky zaplavat... tedy... jak se to vezme... s vámi.“

„S námi?“

„Vaše přítelkyně chtěla pro vás objednat rehabilitaci ve vodě, což byl báječný nápad. Ale nechtěla jít s vámi sama, aby vám nějak neublížila nebo tak něco... tak... jsem tady. Zajistila jsem vám dobu mimo plavání pro veřejnost, takže zde budeme skoro sami...“

„Prosím?“ Vladan zíral na sestřičku a pak na Irču. Chceš mi říct, že jsi jela ze Vsetína jen proto, abys mě vzala na bazén?“ zeptal se jí udiveným hlasem.

„Vy nejste zdejší? Promiňte... já myslela... že vy dva...“ obrátila se překvapeně sestřička na Irču. „Vy jedete až od Vsetína?“ nevěřila zase ona.

„Na tom přece nesejde, hlavní je, že jsme tady, ne?“ řekla vesele Irča, jako by o nic nešlo.

„Ano, víte... ona Irča vlastně není moje přítelkyně... přestože... no, to je jedno, ale ano, bydlí až ve Vsetíně, takže... jede dvě stě kilometrů jen kvůli mně...“

„Klobouk dolů, takové přátelství se hned tak nevidí,“ naklonila se sestřička k Vladanovi a pošeptala mu to.

„Tak, konec řečí, jdeme, ne?“

Všichni se převlékli v šatnách a potkali se u velkého bazénu. Bylo zde pár dalších rehabilitujících se svými dozory. To bylo všechno.

„Tak, pomalu, pojd'te, posad'te se na okraj a pak pomalu do vody, začneme v malé...“ vybídla ho Blanka - jak se sestřička jmenovala.

Irča skočila do vody za sestřičkou a čekaly na Vlád'u, aby ho mohly případně zachytit. Šlo to líp, než očekávaly. Vladan nechal hole na okraji bazénu a zajel do vody. Byl to úžasný pocit. Svě tělo najednou cítil tak lehounké.

Sestřička Blanka vybídla Irču, aby ho přidržela za jednu paži a nadzvedla mu bok, ona totéž udělala z druhé strany. Vladan automaticky začal pomalu dělat pohyby nohama, přestože bylo vidět, že ho to stojí úsilí. Ale šlo mu to zatraceně dobře.

Chvíli, asi půl hodiny rehabilitovali v malé vodě, prováděli sérii posilovacích cviků, které se Vladanovi prováděly ve vodě mnohem lépe, ani to tolik nebolelo. Voda byla úžasná. Pak Blanka rozhodla. „Jdeme do střední vody, ta vás bude lépe nadnášet...“

Vladan se na ni podíval.

„Ničeho se nebojte, jsme tu pořád u vás.“

„Páni, kdyby mi ještě dneska ráno v osm řekl, že budu dneska plavat, tak se mu vysměju!“ zasmál se Vladan.

Irča podepřela Vlád'u z jedné strany, sestřička z druhé a doplávali do střední vody. „Tak, zkuste to samé, jako v malé vodě. Zkuste se položit na vodu, to vám udělá moc dobře...“

„Zkuste ho podepřít v bocích,“ vybídla Irču a ona udělala to samé z druhé strany.

„Mě dělá dobře úplně něco jiného...“ zasmál se Vladan, jakmile se ho Irča dotknula pod vodou v bocích.

„Vidím, že humor vám nechybí a to je dobře!“ zasmála se Blanka. „Tak, zkuste kopat nohama, jako když plavete prsa.“

Vladan dělal opatrné pohyby nohama, a když ho obě nadzvedly tak, aby zůstal položený na hladině, sestřička najednou na Irču mrkla, pustila ho, a Irča udělala to samé. Ruce samozřejmě stále měly přichypané pod vodou, aby mohly Vlád'u zachytit. Nicméně když doplávali všichni tři k okraji bazénu, který právě přeplávali na šířku, nebylo Vlád'u již potřeba přidržovat.

Na kraji se zastavili a Vladan byl jako ve snách: „Nemůžu tomu uvěřit! Já... ta voda je úžasná, měl jsem pocit, že plavu úplně sám!“

Sestřička se na něj usmála: „Vy jste plaval sám, Vlád'o. Půlku bazénu jsme vás již nedržely!“

„Cože! Vážně!“ podíval se Vladan z jedné na druhou.

Irča ho pozorovala a zářila štěstím. Tušila, že by mu voda mohla hodně pomoci, ale že to půjde tak dobře, si nepředstavila ani ve snu.

„Tak jdeme, ještě, nestojíme!“ pobídnul je Vladan a dal se plavat na druhou stranu. Irča plavala vedle něj z jedné, sestřička z druhé strany.

Strávili v bazénu asi hodinku.

„Tak, pro dnešek by to stačilo, půjdeme, ano?“ řekla sestřička.

„Už?“

„Pokud budete chtít, mohu vám tyto rehabilitace domluvit tak dvakrát týdně.“

„To víte, že chci! Děkuju vám, strašně moc!“

„Mě nemáte za co.“ mrkla Blanka na Irču.

Vladan se k ní otočil a rukou pod vodou si ji přitáhl ke svému tělu a těsně ji objal. „Děkuju ti, mandarinko.“ a dal jí polibek vzadu do týla. „Nemáš za co, Vlád' o. Jsem šťastná za tebe.“

„Nikdy ti neoplatím, co pro mě děláš.“

„Nemluv tak. Radši pojd', ať ti není zima.“

Všichni tři se vyhoupli se z vody a sedli si na břeh, s nohama stále ve vodě. Vladan, sedíc uprostřed, chytnul za ramena obě ženy a přitáhnul si je k sobě.

„Díky za vše. Vám oběma.“ a vlepil pusu na ucho napřed sestřičce a potom Irči.

„Pojd'te, raději, nebo vám opravdu zabude zima...“ Blanka s Irčou mu pomohly vstát a podaly mu hole.

„Mám pocit, jako bych ty hole mohl odhodit do té nejhlubší vody,“ smál se Vladan.

Když se převlékli a setkali se na parkovišti, sestřička se rozloučila a odjela. Irča pokynula Vlád'ovi: „Tak nastupuj, na co čekáš? Nebo si chceš dát repete?“

Vladan nastoupil do jejího auta. Irča chtěla nastartovat, ale on ji chytnul za ruku chystající se otočit klíčkem v zapalování. „Mandarinko moje voňavá, čím jsem si tebe zasloužil?“

„A čím já tebe?“ opáčila Irča. „Vlád' o, bylo to něco úžasného, vidět tě, jak plaveš. Sám. Za chvíli i ty berle odhodíš, věř mi.“

„Já to vím. Ted' už ano. Moc ti děkuju.“

„Neděkuj pořád...“

„Ukaž mi jednoho jediného člověka, který by jel takovou dálku, jen aby šel s někým do lázní...“

„Vlád' o...“

„Co budeš ted' dělat?“

„Nevím, stavím se za Robertem a pojedu domů.“

„A smím ti ukradnout ještě kousek tvého času?“

„Pokud chceš?“

„Jestli chci? Děláš si legraci? Poslouchej, snídala jsi dneska vůbec?“

„Nějak jsem to nestihla, vyjela jsem hodně brzy.“

„Tak jdeme, zvu tě na královskou snídani.“

„Ale Vlád' o...“

„Neodmlouvej a jed', budu tě navigovat...“

Přijeli do malé útulné restaurace. Vlád'a objednal za oba, šunku, vejce, sýr, pečivo, džus, kávu, čaj, ovoce. Vskutku bohatá snídaně. Když dopjeli kávu, Vladanovi zazvonil mobil. Kouknul na displej a řekl Irči: „Brácha.“

Pak telefon zvedl a řekl: „No čau brácho, copak je?“

„Copak je?“ opáčil do telefonu Honza. „Volám jenom, kde jsi? Vstanu, ty nikde, auto máš na parkovišti...“

„Klid, jsem v pořádku. VÍC než v pořádku. Byl jsem plavat.“

„Cože?“ podivil se Honza.

„Plavat. Ty nevíš, co je to plavat? To děláš ve vodě takové pohyby rukama nohama a tím se v té vodě pohybuješ...“ Vladanovi to cukalo koutky, jak si dělal z Honzy legraci a Irča proti němu si přikrývala pusou, jak dusila smích.

„Nech si ty srandičky. Vážně, kde jsi?“

„Teď jsem právě na snídani, to víš, ve vodě vyhládne...“ dělal si dál legraci Vladan a to už Irča vyprskla smíchy. Honza to v telefonu slyšel.

„Kdo je tam s tebou?“

„Co sis myslel, že jsem byl plavat sám? I když je pravda, že jsem SÁM plaval! Brácha, to bylo neskutečné, tak super!“

„Tys plaval sám? Kdo tam s tebou byl?“

„No kdo... Irča. A ta sestřička z rehabilitace, víš, Blanka. Irča mi přichystala na dnešní ráno takové malé překvapení. Nechtěl jsem tě budit.“

„Irča?“ divil se Honza.

„No jo, řeknu ti to doma. Budu tam tak za hodinku, pokud teda mezitím ty někam nezmizíš.“

Honzovi těmi slovy Vladan vyrazil dech. Irča? Irča domluvila Vladanovi rehabilitace ve vodě? A přijela – jen kvůli tomu? Ona vážně nikdy nepřestane člověka překvapovat. Tak JAK mám na ni sakra zapomenout? Copak to jde?

„Počkám na tebe, měj se...“

„Nemám ji pozdravovat?“ vyhrklo z Vladana.

„Irču? Jak chceš...“ řekl Honza.

„Promiň,“ podíval se Vladan na Irču, když típnul telefon.

„To je ok, já vím, že mě nechce ani vidět ani slyšet.“

„Tak to není.“



„Dopij si to kafe, než ti vystydne...“ otočila řeč jinam Irča.

Po snídani ho odvezla domů. Na parkovišti, před domem, kde bydlel, vystoupila z vozu. Vladan k ní přišel a objal ji. Držel ji dlouho u sebe. Šeptal jí do ucha: „Díky, nejenom za dnešek.“

„Já to udělala ráda, Vlád'o.“

„Ty už prostě budeš navždycky moje mandarinka, vid'?“

„To doufám!“ zasmála se Irča. „Musím jet. Opatruj se, ano?“

„Dávej na sebe pozor, ahoj.“ Pusa přistála přímo na jejích rtech.

Ani jeden netušil, že ve druhém patře za záclonou je pozorovaly dvě smutné tmavé oči.

Irča odjela za Robertem, ale nebyl doma. Zkusila to ve firmě, ale tam taky nebyl.

Rozhodla se proto, že se vrátí domů, přestože toužila jej vidět. Byla zima, ale touha vidět Roberta byla větší, tak se vrátila k němu domů, vyšla do posledního patra, a jelikož stále nebyl doma, sedla si na schody rozhodnutá, že na něj počká. Opřela hlavu o zábradlí a přemýšlela. Hlavou se jí honil Vladan, Honza, Robert.

Asi za půl hodiny se ozval šramot na schodech a za chvíli před ní stál Robert. Irča vyskočila a skočila mu kolem krku. „Ahoj Roberte!“

„Lásko moje, ahoj! Kde se tady bereš? Proč jsi nezavolala? Vidím tvoje auto před naším domem...“

„Povím ti to, když mi uvaříš teplý čaj, máte tu docela zimu na chodbě...“

„Promiň, pojď samozřejmě...“ vzal ji kolem ramen a vešli do jeho bytu.

Postavil vodu na čaj a sedl si vedle ní do sedačky. Vzal její ruce do svých a zahříval je: „Máš ruce jako kus ledu, co tady vyvádíš, prosím tě? Ne, počkej, řekneš mi to až potom.“

„Po čem?“

„Potom.“ Robert přiblížil svou tvář k její a zanechal stopu svých rtů na jejích očích, tvářích, na jejích rtech. Všechno kolem Irči opět zmizelo. Probralo je až pískání konvice.

„Jdu zalít ten čaj, tak nikam nechod', hned budeme pokračovat...“

Irča se zasmála. „Roberte, já tě tak miluji.“

„A co teprve já!“ odušil Robert. Postavil před ni šálek s voňavým ovocným čajem a znovu se k ní přitisknul. Všechno zmizelo.

„Tak, teď mi můžeš povědět, kde se tu bereš.“

Irča mu vypověděla, jak domluvila se sestřičkou Vlád'ovi rehabilitaci v bazénu a jak byl Vlád'a skvělý.

„Kdybys ho viděl, měl takovou radost v očích, že dokázal sám plavat, bylo to úžasné, Roberte. Vážně, přála bych ti ho vidět.“

„Je neuvěřitelné, jak tebe živí pocit když má radost někdo jiný.“

„A jak by ne? Vždyť ty jsi taky takový...“

„Obávám se, že přes všechny svoje kontakty a známosti jsem pro Vlád'u nikdy neudělal tolik, co ty.“

„Nesmysl.“

„To není nesmysl.“

„Je.“

„Nehádej se.“

„Já se nehádám.“ smála se Irča.

„Ještě slovo a...“

„A?“

„A budu ti muset zavřít tvoji sladkou pusinku...“

„Tak to abych těch slov řekla aspoň milión...“ dělala si legraci Irča.

Robert ostřelovitě přisál své rty znovu k jejím. Zmizel pokoj, zmizelo všechno, najednou zmizelo i oblečení, které měli na sobě. Splynuli v jednoho. Bylo to tak nádherné. Tak nadpozemské.

Nakonec Irča zůstala a domů odjela až v neděli ráno.

## **Pondělí, 12. ledna**

Odjezd do Pardubic před koncertem si naplánovala třináctého hned po práci – v úterý. Den předtím, v pondělí odpoledne, se rozhodla jít nakoupit nějaké věci, a protože se jí nechtělo bloumat v té zimě po obchodech, rozhodla se pro supermarket.

Vzala mobil a vytočila číslo kamarádky: „Čau Dari, co děláš? Já už jsem skončila v práci a vyrážím na nějaké malé nákupy. Nechceš se připojit? S tebou se mi vždycky líp nakupuje...“

„Ahoj Irčo! Já končím v práci tak za půl hod'ky. Co sháníš?“

„Ale nic moc, jen jsem si chtěla koupit nějaké nové tričko, a možná i nějaké pohodlné boty. Zítra odjíždím na ten koncert Erasure, víš?“

„Na boty? No jasně! Hele, kde jsi?“

„Teď jsem ještě doma.“

„Vydrž tam, za necelou hodinku jsem u tebe, možná dřív!“ rozhodla vesele Darina.

„Dík!“ zasmála se Irča. To byla celá Darča. Jakmile byla řeč o botách, nic ji nemohlo udržet.

Zazvonila u Irči zhruba za čtyřicet minut.

„Čau, tak jdem?“ zazubila se na Irču, když otevřela. Jak to jenom ta Darina dělá, že je pořád tak veselá? Kdykoliv... Irča to někdy opravdu nechápala.

„Čau Dari, pojď dál, jen si hodím kabát a boty a jdem...“

„Kam máš naplánováno vyrazit?“

„Myslela jsem na supermarket...“

„Pomátla ses? Ty chceš v supermarketu nakupovat oblečení či boty?“

„Hm. Nesháním nic extra.“

„Tak na to rychle zapomeň. Jdem do mých oblíbených obchodů.“

Darina zavedla Irču do obchodů, kam ona ráda chodila nakupovat a kde si Irča místo trička nakonec koupila lehoučký bílý svetr a nakonec byla ráda, že ji sem Darina vzala. V supermarketu by takový nikdy nekoupila. Boty si nakonec koupila nové Darina, Irča si žádné nevybrala. Ale nevadilo to, na cestu měla pohodlné kozačky.

„Zajdem ještě do toho supermarketu, koupím nějaké zásoby na doma, abych až přijedu, mohla koupit jen pečivo a nemusela už do obchodu, jo?“

„Fajn, jdem.“

Přišly do supermarketu a u regálu s cukrovinkami se Irča zastavila. Vybírala nějakou dobrou čokoládu na cestu, nejlépe dvě, nebo tři. Darina se musela v duchu zasmát.

„No jo, čokoláda aby nechyběla, vid’?“ chechtala se na celé kolo. To už Irča natahovala ruku po jedné čokoládě její oblíbené značky, když tato jí vypadla z rukou a spadla na zem. Aspoň jí to tak připadalo. Ohnula se a čokoládu zvedla ze země. Dala ji zpět na místo do regálu. Vybrala si jinou, ale ta jí také vypadla z rukou.

Darina ji pobaveně pozorovala. „Teda ty jsi ale nemehlo. Co děláš prosím tě?“ ohnula se pro čokoládu tentokrát ona a podala ji Irči. Ta zůstala stát bez hnutí.

„Tuhle si vezmu,“ a dala ji do košíku. „Ještě nějakou...“ a prohlížela si dál regál s čokoládami.

„Třeba tuhle?“ ozval se vedle ní dutý hlas, který moc dobře znala. Zamrazilo ji silně v zádech a v ten samý moment, kdy zazněla ta otázka, vypadla z regálu další čokoláda a přistála na zemi. Pak další. A ještě jedna. „Tak co, nemůžeš si vybrat?“ smál se jízlivým smíchem Isaak. Irča ho viděla a mohla pozorovat jeho pobavený výraz ve tváři. „Neboj se, nikdo mě nevidí. Jenom ty. Tak co – kterou čokoládku si vybereš na cestu? Žádnou z těch, co jsem ti nabídnul? A co třeba tuhle?“ vzal velkou čokoládu z horního regálu a hodil ji na zem. „Ne? Pořád ne? Tak jinou?“ vzal další a další a házel jednu po druhé na zem vedle Irči.

Ta stála jako přikovaná k podlaze. „Přestaň!“ zařvala ze všech sil. „Nech toho! Tohle nemůžeš!“ řvala jako pomínutá.

„Irčo, co šlíš, jsi v pořádku? Haló, Irčo, co se s tebou proboha děje?“ třásla s kamarádkou za rameno Darina.

Irča si uvědomila, že musí vypadat jako naprostý cvok.

Vtom, což se dalo čekat, přiběhla ochranka. „Slečno, okamžitě uklid'te ten nepořádek a chovejte se slušně, prosím. Co to tady vyvádíte?“ upozornil ji.

„Já... to já ne...“ Irča se podívala zoufale z muže z ochranky na Isaaka, který stál pořád ještě u pultu s cukrovinkami a pobaveně pozoroval vzniklou situaci.

„To je super! To se mi líbí!“ chechtal se na celé kolo Isaak. „Tak ještě, ano?“ vzal Irču za ruku a začal znovu vyhazovat čokolády z regálu, takže to pro ostatní přítomné vypadalo, jako by se Irča dočista pomátla a čokolády vyhazovala na zem z regálu sama. Lidi se začali shlukovat, jako vždy, když se naskytlo něco neobvyklého k vidění. Prostě ti normální „čumivci“, jak by je Irča nazvala.

„Přestaň! Říkám ti naposledy! Nech toho! Co tím chceš dokázat? Jsi normální? Tohle se nesmí! Okamžitě to uklid'!“ Irča po Isaakovi řvala jako smyslů zbavená a bylo jí naprosto jedno, jak před ostatními lidmi vypadá. Jako dokonalý blázen. Isaakův smích přibýval na síle.

„Slečno, poslední varování! Jinak budu nucen vás násilím vyvést z obchodu!“ řval na ni muž z ochranky, kterému mezitím přispěchal na pomoc jeho kolega.

„Prosím vás nezlobte se, ty čokolády tam byly asi špatně naskládáné, tak popadaly. Moje kamarádka to neudělala schválně, my to hned uklidíme...“ vložila se do toho Darina a snažila se už tak zoufalou situaci zachránit. Začala sbírat tabulky čokolád, které Isaak poházel po zemi. Byla to Sisyfovská práce. Za jednu zvednutou tabulku Isaak s hurónským smíchem vyhodil s regálu Irčinou rukou tabulky dvě. „Isaaku, tak už sakra přestaň!“ snažila se ještě Irča okřiknout tmavookého ducha.

„Tak a dost! A jdeme!“ muži z ochranky zahulákali na Irču, každý ji chytil z jedné strany pod paží, něco zamručeli do vysílačky a v momentě přiběhla obsluha, aby uklidila ten nepořádek.

„Prosím vás, pusťte ji, ona za nic nemůže!“ křičela Darina na ochranku.

„Vy pojd'te taky. Jestli je vaše kamarádka duševně nemocná, měla byste si ji víc hlídat, nebo ještě lépe, s ní nechodit do obchodů a na veřejná místa vůbec...“ zvednul hlas ten první muž z ochranky.

Muži táhli Irču, která se ani nebránila, směrem k východu. Lidi za nimi zvědavě koukali a pobaveně je pozorovali. Před obchodem se zastavili.

„Ještě vás obě požádám o občanský průkaz.“

Darina s povzdychem vytáhla občanku a dloubla do Irči. Ta naprosto v šoku a bezmyšlenkovitě vytáhla z kabelky svou občanku. Ochranka si zapsala jejich iniciály a doklady jim vrátila. „Upozorňuji vás, že pokud vznikla jakákoli škoda na zboží, budete kontaktovány za účelem úhrady škody. Teď si prosím vezměte svoji kamarádku a odejděte. Doporučoval bych vám pro příště navštívit jinou obchodní jednotku než tu naši.“ Isaak se objevil zase vedle nich a Irča po něm jen šlehla zlým pohledem. Jeho smích, jeho hurónský a pobavený smích jí bude dlouho znít v uších.

Darina rychle odtáhla Irču do auta. Sedla si za volant a odjela k Irči domů. Ta seděla na sedadle spolujezdce naprosto konsternována a šokovaná, neschopná slova.

Irča netušila, jak se ocitla doma. Darina zůstala s ní a uvařila jí silnou kávu. Irča stále ještě nepromluvila. Seděla v křesle, svírajíc v rukou šálek s kávou a pomalu ji usrkávala. Očima těkala po místnosti, jako by hledala pomoc. Panebože, co se to s ní stalo? – zoufale přemítala Darina.

Posadila se naproti ní. „Irčo,“ začala opatrně, „jsi v pořádku? Co to mělo prosím tě znamenat? Můžeš mi to nějak vysvětlit?“

Irča dopila horkou kávu a položila šálek na stůl. Zdálo se, že už vnímá. Podívala se na kamarádku. „Nemůžu Dari, nezlob se.“

Darina vyletěla z křesla jako papírový čert. „Hm! Tak nemůžeš! Tak TY nemůžeš! Tak ty se začneš chovat jako naprostý blázen, křičíš podivné věci a ty mi to NEMŮŽEŠ vysvětlit?“

„Dari, nezlob se. To bys nepochopila. To je dlouhá historie.“

„Tak dlouhá historie. Mám času dost.“ řekla zlostně Darina.

Irča se na ni zadívala a neodpovídala.

„Poslouchám,“ pobídla ji Darina.

Irča vstala z křesla a nalila do dvou sklenek červené víno. Jednu sklenku podala Darině. „Nevím, co bych ti měla říct, Dari. Když ti řeknu pravdu, nikdy mi neuvěříš a budeš si myslet, že jsem naprostý blázen a cvok,“ odpověděla jí Irča klidně.

„Ano, já nic nepochopím.“ opáčila Darina jízlivě. „Zato teď si myslím, že jsi naprosto v pořádku. Ten otřes mozku, cos měla vloni, byl asi větší, než doktoři zjistili, ne?“

„Dari, posad' se.“ vyzvala kamarádku Irča a sama se posadila.

Když se Darina posadila vedle ní na sedačku, Irča t'ukla svojí sklenicí o její. „Na zdraví,“ usmála se a pokračovala: „Darčo, poslouchej, víš, jsou věci mezi nebem a zemí. Ty mě znáš dobře, víš, že mám dobrý odhad na lidi...“ snažila se začít vysvětlovat Irča, přestože neměla v úmyslu kamarádce odhalit celou pravdu. Vlastně chtěla jen naznačit, aby v jejích očích nevypadala jako totální blázen.

„Znám tě, čarodějko, chceš říct, že to byly zas nějaké tvoje kouzla?“ zasmála se Darina.

„Ne. Ne tak docela. Ne moje.“ odvětila Irča stručně a pozorovala, co její odpověď s Darinou udělá.

Darina ani nehnula brvou. Byla u Irči zvyklá na ledasco, přestože nevěděla o jejím vidění aury, moc dobře věděla o jejích schopnostech cítit tajemno. Její zážitky s duchem a tajemným světem, které jí kdysi dávno popisovala, jí věřila. Věřila, protože Irča neustále v běžném životě dokazovala svůj šestý smysl. Byla prostě jiná, než většina lidí, které Darina znala. Vlastně – byla jiná, než VŠICHNI lidi, které znala. To ano, to byla ochotna připustit.

Tak co se to vlastně dneska stalo? Co jí to tu Irča povídá?

„Ne tvoje.“ opáčila jen její slova a pokývala hlavou, jak přemýšlela.

„Ne. Dari, byl to... někdo jiný. O jedno jediné tě prosím, věř mi, já ty čokolády nevyhazovala z těch regálů.“

Darina kroutila nevěřícně hlavou. „Dělal to ten „neviditelný“, na kterého jsi tak křičela?“

„Ano.“

Darina vstala a snažila se bránit té myšlence. Dala ruce před sebe jako v obraně. „Tohle ale přece není možné.“

„A co je možné? Co je a co není možné, Dari? Prosím, prosím, PROSÍM, věř mi!“

Darina si povzdychla. Otřepala se a zhluboka se nadechla. Vzala ze stolku svoji skleničku a dopila ji. „Víš co? Raději mi nic nevysvětluj. Nechme to být. Vlastně – když se to tak vezme – se nic tak strašného nestalo. Pár popadaných čokolád... i kdyby jich několik bylo zničených, škoda nebude tak velká... jenom... o tebe mám strach. Jsi opravdu v pořádku? Budu muset jít, za chvíli mi má volat Tomáš.“

Irča se usmála. „Dari, děkuju ti, jak ses mě zastala, tam v obchodě. Žes mě v tom nenechala. Děkuju, žes tu se mnou chvíli zůstala. Ale já jsem opravdu ok, klidně utíkej.“

„Hele, neděkuj. Ty bys pro mě udělala to samé, kdybych se zbláznila já.“  
chechtala se Darina.

„Dari...!“ ozvala se Irča se zdviženým hlasem.

„Já vím, já vím!“ bránila se Darina. „Vím, že ses nezbláznila. Jenom ti ostatní lidi si to asi mysleli. Ale co je nám po nich. Hele, tak já letím, určitě jsi ok?“

„Běž už, prosím tě.“

„Opatruj se. A ozvi se mi, ano?“ rozloučila se Darina.

„To víš, že ano. A Dari, prosím, nech si to pro sebe, ok?“ Irča věděla moc dobře, proč kamarádku žádá o tohle. Komukoliv by o celé záležitosti řekla, považoval by je obě za duševně nemocné.

### **Úterý, 13. ledna**

Druhý den, v úterý ráno šla Irča ještě do práce. Plánovala si odjezd do Pardubic až odpoledne a zítra mají s Robertem odlétat do Londýna.

Robert seděl za svým psacím stolem a něco ťukal do svého notebooku. Náhle mu začal zvonit mobil. Měl ho před sebou na stole, tak jenom odvrátil zrak od notebooku s rukama stále položenýma na klávesnici.

Darina? Nestávalo se často, aby mu Darina volala. Většinou se o všem domlouvala s Honzou, i co se týká podepisování smluv a zakázek, pro které ji Honza najímal. Proto mu bylo divné, co může chtít.

Zmáčkl tlačítko s telefonkem a řekl: „Ahoj Dari, copak se děje?“

„Ahoj Roberte, to se musí něco díť, abych ti volala?“ usmívala se Darina do telefonu.

„No, pokud se jedná o nějakou zakázku či focení, víš přece, že tohle je Honzova parketa, se mnou se asi moc nedomluvíš. Nemůžeš ho sehnat?“

„O Honzu tady nejde. Ani o mě.“

„Takže přece se něco děje...“

„Vlastně ani nevím. Roberte, Irča dnes odpoledne odjíždí za tebou...“

„Takže Irča? Je v pořádku? Dari – neděs mě!“

„Uklidni se, Roberte, je v pořádku. Jen... něco se včera stalo... myslela jsem, že bys to měl vědět. Irča ti to určitě neřekne a mě zakázala o tom mluvit, ale já se o ni vážně bojím.“

Roberta polilo horko a mráz. Jako by ho obešlo tušení, že v tom budou mít prsty ti dva. Isaak nebo Madelaine.

„Tak už mluv prosím tě!“

„Víš, byly jsme spolu včera nakupovat, a když jsme nakonec zašly ještě do supermarketu, Irča si chtěla koupit nějaké čokolády.“

„No jo, to je celá ona. Vždyť víš, že bez čokolády nepřežije ani den. To je v pohodě.“ uklidňoval snad i sebe Robert.

„Ne tak docela. Víš, najednou, ty čokolády začaly lítat z regálů na zem a vypadalo to, jako by to Irča dělala sama. Teda... vypadalo to tak, ano, ale když jsem o tom potom přemýšlela, uvědomila jsem si, že to působilo spíš, jako by ona byla loutka, kterou někdo tahá za ruce, a ty její ruce vyhazují ty čokolády na zem.“

Robert se zvrátil v židli dozadu a volnou rukou si prohrábl vlasy. To dělal vždy, když byl velmi nervózní.

„Co to říkáš? Vyhazovala čokolády z regálu?“

„No, vypadalo to tak. A nejhorší na tom bylo to, co říkala.“

„Ano?“

„Jakoby mluvila se vzduchem nebo s někým, koho si vymyslela, víš, bylo to vážně děsivé, křičela „Nech toho! Přestaň! Jsi normální? A – ano, křičela i jméno – Isaak to bylo... Roberte, já mám o ni vážně strach. Tohle není normální. Nikdy se tak nechovala.“

Robert se musel zhluboka nadechnout, jak se ho začal zmocňovat velký vztek. Ten parchant Isaak!

Donutil se ke klidu: „Dari, klid. Co ti řekla? Vysvětlila ti to nějak?“

„No jo, poté, co nás – Ji vyvedla ochranka, jsme jely k ní domů a pak už vypadala naprosto normálně. Říkala něco o tom, přísahala, že to nedělala ona, ale ten „neviditelný“, na kterého křičela. Víc nic. Já tomu opravdu nerozumím a neumím jí pomoci, Roberte, snad bys to mohl zkusit ty. Bylo to vážně divné.“

„Cože?“ zvýšil hlas Robert. „Irču museli vyvést ven z obchodu?“ Isaaku – ty parchante jeden! – pomyslel si vztekle v duchu. Z tohohle se teda zodpovíš!!

„No, ano.“

„Dari, díky, žes mi to zavolala. O Irču strach neměj, víš, neumím ti to taky vysvětlit, ale ano, měla pravdu, ona to neudělala. To ten druhý.“

„Roberte, to jste se všichni pomátli?“

„Ne. Dari. Víš co? Raději to nech být. Věř tomu, že je Irča ok, není žádný blázen.“

„To doufám. Tak se měj a ať se vám v Londýně líbí!“



„Děkuju ti ještě jednou. Jsi dobrá kamarádka a jsi dobrý člověk. Vážím si toho. A o Irču se už neboj, myslím, že v Londýně a na koncertě si to opravdu užije jako nikdo jiný!“ zasmál se Robert.

„To je bez diskuse!“ zasmála se konečně i Darina. „Tak ahoj.“

„Měj se.“

Robert položil telefon na stůl a vstal ze židle. Proč to Isaak udělal? To musela být ostuda jako blázen! Rozhodl se, že Irči hned volat nebude, nechtěl podrazit Darinu, aby Irča věděla, že Darina mu hned začerstva všechno řekla. Vždyť odpoledne přijede a stráví spolu pár následujících dní. A ještě mimo práci, úplně daleko, pryč. Těšil se na ty chvíle jako snad nikdy ještě na nic. Pryč od všeho, pryč ode všech. Tím nemyslel své přátele. Ale prostě být daleko, jen s ní.

Irča přijela do Pardubic ten den asi okolo páté. Přijela na parkoviště k firmě a Robertovo bílé auto zde ještě bylo. Myslela si to. Zaparkovala vedle něj a šla za ním do kanceláře.

V hale administrativní budovy se zarazila. Naproti ní šel Michael. A neměl kolem sebe žádnou auru. Chtěla se mu raději vyhnout, nevěděla, co od něj může čekat, ale bylo již pozdě.

Michael se na ni usmál zářivým úsměvem. Když takto vyjasnil tvář, Irča musela připustit, že byl sympatický. Jeho hnědé oči byly na něm asi nejvýraznější. Byly velké, klučičí, vlastně docela čertíkovsky podobné Honzovým, napadlo Irču.

„Dobrý den, slečno Richterová. Je příjemné vás opět vidět!“

„Dobrý den. Nezlobte se, ale spěchám.“

„Ovšem, nebudu zdržovat. Chtěl jsem být jen zdvořilý. Promiňte.“

Irča se zarazila. Takovou galantnost nečekala. Očekávala spíše, že bude protivný, úlisný, zlý a podlý. Něco jako Isaak. A Madelaine. Ale možná... to byla pouze součást jeho plánu. Být zdvořilý a galantní, aby zapůsobil a nevrhnul na sebe ani stín podezření. Ovšemže nemohl tušit, že Irča vidí auru – lépe řečeno, nyní nevidí.

„Já...“ zakoktala se nechtěně Irča, „nezlobte se, teď jsem přijela a jsem dost unavená. Cesty jsou vážně hrozná.“ chtěla mu oplatit jeho zdvořilost.

„Přijela? Odkud? Jste zdaleka? Tedy – pokud to není tajné a smím se ptát.“ pozoroval ji svými hnědými očima a Irča upadala nechtěně pod jeho pohledem do rozpaků. Začervenala se. Sakra – huso jedna pitomá, kdy už toho trapného červenání necháš? Vždyť nemáš důvod! – nadávala v duchu sama sobě.

Postřehla, že si Michael jejích rozpaků i začervenání všimnul a zaregistrovala jeho nepatrné cuknutí v koutku úst. Asi mu to polichotilo, nebo se prostě jen smál. Nebo se chtěl smát. Přesto galantně zachoval vážnou tvář.

„No jo, vlastně jsem docela zdaleka.“