

# Jak naučit psa, aby netáhl na vodítku

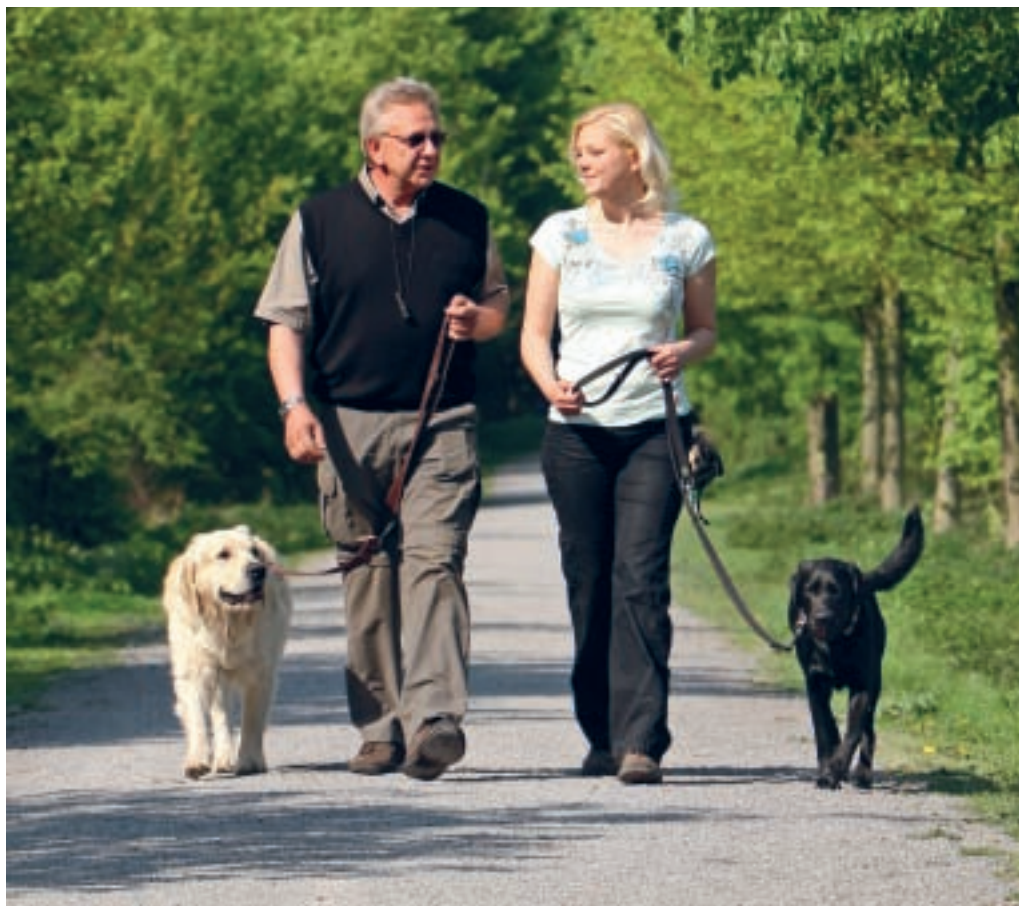
Ralf Lindner





# Jak naučit psa, aby netáhl na vodítku

Ralf Lindner



GRADA PUBLISHING

**Upozornění pro čtenáře a uživatele této knihy**

Všechna práva vyhrazena. Žádná část této tištěné či elektronické knihy nesmí být reprodukována a šířena v papírové, elektronické či jiné podobě bez předchozího písemného souhlasu nakladatele. Neoprávněné užití této knihy bude **trestně stíháno**.

**Ralf Lindner**

**Jak naučit psa, aby netáhl na vodítku**

**Rady teriéra Bertika**

Vydala Grada Publishing, a.s.

U Průhonu 22, Praha 7

obchod@grada.cz, www.grada.cz

tel.: +420 234 264 401, fax: +420 234 264 400

jako svou 5225. publikaci

Odpovědná redaktorka Danuše Martinová

Přeložila Zuzana Martinová

Sazba Q point

Fotografie v knize Amelie Luthardt, s. 33 Kerstin Bögeholz

Počet stran 160

První vydání, Praha 2013

Vytiskly Tiskárny Havlíčkův Brod, a.s.

Originally published in German by Kynos Verlag Dr. Dieter Fleig GmbH,  
Germany, 2005.

Knihla byla přeložena z originálu **Meiner zieht immer!**

**Wieder Spaß am Spaziergang mit lockerer Leine,**

vydaného nakladatelstvím Kynos Verlag GmbH, Nerdlen, Germany.

© 2011 Kynos Verlag, Nerdlen, Germany

Czech language translation © Grada Publishing, a.s., 2013

Cover Design © Q point, 2013

*Názvy produktů, firem apod. použité v knize mohou být ochrannými známkami  
nebo registrovanými ochrannými známkami příslušných vlastníků.*

ISBN 978-80-247-4333-2 (tištěná verze)

ISBN 978-80-247-8366-6 (elektronická verze ve formátu PDF)

ISBN 978-80-247-8386-4 (elektronická verze ve formátu ePUB)

# Obsah

<b>Úvodem</b>	<b>7</b>	Zákaz kontrolování	54
<b>Proč to dělá?</b>	<b>8</b>	Jídlo za práci	54
Ani krok bez cíle	9	Pevná pravidla	55
Miliony cílů	9	Pevná délka vodítka	56
<b>Princip úspěšnosti</b>	<b>15</b>	<b>Zlatá psí pravidla</b>	<b>60</b>
Tisíce malých úspěchů	15	Žádné výjimky, prosím ...	60
Co znamená úspěch?	15	Kdo stojí výše, má přednost	60
Princip Rubikovy kostky	17	Jazykové bariéry	62
Táhneme kvůli úspěchu	17	Komunikace	63
Malé a velké úspěchy	18	<b>Nyní ale ...</b>	<b>65</b>
Chybějící alternativy	18	Pohled zpět	65
Nedostatečná komunikace	18	Vodítko a držení vodítka	65
Psí řeč	18	Obojek nebo postroj?	67
Emoce	18	Prověšené vodítko	69
<b>Dosavadní odvetná opatření</b>	<b>21</b>	Obrovský rozdíl	74
Škubání vodítkem	21	<b>Vést a řídit</b>	<b>84</b>
Různé výchovné pomůcky	24	Psí řeč	84
<b>Tak mluví pes</b>	<b>30</b>	Chvála	84
Kontrola prostřednictvím		<b>Cvičení vedoucí k perfektnosti</b>	<b>85</b>
omezování pohybu	31	Nacvičujeme oční kontakt	85
Ponaučte se!	33	<b>Nacvičujeme omezování psa</b>	<b>89</b>
Kdo koho zastavuje a proč?	34	Cvičení na nečisto	89
<b>Už vám pomalu svítá?</b>	<b>36</b>	A pak se psem	90
Jsou psi schopni myslet abstraktně?	36	<b>Naše silné stránky jsou vaše slabiny</b>	<b>91</b>
<b>Trampoty se stresem</b>	<b>39</b>	Důslednost	91
Co je stres?	39	Předvídaní	91
Stresory	40	Tvoříme zábranu a jdeme	
Co se pak děje v těle?	40	do oblouku	95
Chyba v systému	42	Nezapomínáme po sobě pokukovat	97
Ustavivý nebo silný stres tělo přetěžuje	42	Triky mých kolegů	98
Reakce na stres	43	<b>Od začátku</b>	<b>101</b>
(Neuro) chemická skutečnost	44	Jdeme na to!	101
<b>Stres vašeho psa</b>	<b>45</b>	Rituál	101
Stres při procházce	45	Sezame, otevři se	102
Vycházka začíná už doma	46	Ze dveří bez rozmyslu	102
<b>Jak na to, aby pes šel na vodítku</b>		Prosím, nastoupit	103
<b>pod kontrolou</b>	<b>47</b>	Všichni vystoupit	103
Opatření doma / Všední dny	47	A všechno zase obráceně	103
Zákaz pronásledování	53	Vaše doupě	103

<b>Tréninková část</b>	<b>106</b>	Omezující obrat za sterilních podmínek, „stupeň obtížnosti 1 + 2“	130
<b>Nedělat nic napůl</b>	<b>107</b>	Omezující obrat při procházce „jednoduše“	130
Pronásledování	107	Omezující obrat na delším vodítku	132
Místo na spaní	107	Mezi tréninky ve všední dny	132
Strážce dveří	108	Test	133
Pravidla	108		
Nu, dobrá ...	108		
<b>Co potřebujete pro trénink</b>	<b>109</b>	<b>Tréninkové téma 3</b>	<b>133</b>
Ploché, na několik délek nastavitelné vodítko, příjemné do ruky	109	Omezující obrat u plotu	133
Normální, dobře padnoucí obojek (žádný škrticí obojek, žádný řetěz)	109	Povel „Vzadu“	134
Dobře padnoucí postroj	110	Hrajeme hru „chutný strom“	135
Malé měkké pamlsky v ledvince nebo v pamlskovníku	110	Mezi tréninky ve všední dny	136
Pevné obutí	111	Test	137
Obzvláště lákavá a chutná odměna jako prémie	111	<b>Tréninkové téma 4</b>	<b>139</b>
Klikr, ale jen když s ním umíte řádně zacházet	111	Omezování za silného rozptylování koncentrace	139
Strašně oblíbená hračka vašeho psa	112	Vzadu	140
		Přecházíme ulici	140
<b>Pojmy</b>	<b>113</b>	<b>Tréninkové téma 5</b>	<b>143</b>
„Vodítková“ ruka	113	Nacvičujeme změnu strany a obrat směrem dovnitř	143
Okamžité zastavení	115	Vytváříme bariéru a jdeme do oblouku	143
„Ukazovací“ ruka	115	Mezi tréninky ve všední dny	147
Zdvojené vedení	116	<b>Tréninkové téma 6</b>	<b>148</b>
Nadšené zvolání objevitele	118	Poznáváme a pamatujeme si zorné čáry	148
Změna provedená před psem	118	Z domu ven	148
Obrat směrem dovnitř	120	Procházka	150
Průběh výcviku	120	Mezi tréninky ve všední dny	151
Kde trénovat	122	Cvičení s cíli	151
Přezkoušení	122	<b>Tréninkové téma 7</b>	<b>152</b>
<b>Tréninkové téma 1 – omezující obrat</b>	<b>123</b>	Všichni vystoupit	154
Omezující obrat jen pro vás samotné	123	Mezi tréninky ve všední dny	155
Omezující obrat s jiným člověkem	125	<b>Tréninkové téma 8</b>	<b>156</b>
Omezující obrat provedený se psem	125	Extra pro skupiny	156
Mezi tréninky ve všední dny	128	<b>Tréninkové téma 9</b>	<b>157</b>
Test	128	Vzhůru na procházku	157
<b>Tréninkové téma 2</b>	<b>130</b>	Mezi tréninky ve všední dny	158
Omezující obrat za sterilních podmínek, „jednoduchý“	130	<b>Tréninkové téma 10</b>	<b>159</b>
		Vycházka do lesa	159
		<b>Splňte mi prosím jedno přání</b>	<b>160</b>



# Úvodem

Jo ták... Vy tedy chcete vašeho psa odnaučit táhnoutí na vodítku. A to pokud možno jednoduše a rychle. Bez velké námahy a bez nějakých převratných zásahů?

No, tak to vám, vážení, bohužel nemohu pomoci. Nejlépe bude, když tuhle knížku zase zavřete, odložíte a dál sebou necháte při procházkách vláčet vaším čtyřnohým miláčkem.

Vodit psa podle mojí metody určitě není „raz dva a hotovo“. Raději vám říkám hned na úvod, že to někdy může být zatraceně těžké a náročné – pro vás oba. Moje metoda je však velice účinná a vytvoří z vás a vašeho psa jeden tým a postará se o to, že se vaše společné procházky promění v zábavně strávený čas.

Tým podléhá pravidlům. Pevným pravidlům. A vaším úkolem bude zprostředkovat tato pravidla vašemu pejskovi tak, aby jim také rozuměl, a na dodržování těchto pravidel pak důsledně dohlížet. Nic víc a nic míň. S těmito pravidly se však musíte samozřejmě nejprve seznámit a pochopit, proč je vlastně musíte stanovit.

Jistě. Vysvětlování těchto pravidel se vám tu a tam bude zdát poněkud podrobné a nudné. Přesto si je přečtěte. Je totiž veledůležité, abyste i vy porozuměli, proč váš pes za vodítko tolik táhne, a aby také váš pes porozuměl, co mu chcete sdělit. Pak a jen tehdy budete schopni ho přesvědčit o tom, že na vodítku táhnou pouze hlupáci.

Váš Bertík



## Proč to dělá?

Mnozí z vás, ne-li dokonce všichni, si určitě kladete otázku – proč je ten pes tak hloupý, že na vodítku táhne? A téměř všichni jste už asi zaslechli tuto větu:

„Pro nás oba by přece bylo mnohem pohodlnější, kdyby šel vedle mě hezky spořádaně!“

Co na to mám říct? Že je to pravda. Jenže váš pes tohle neví. A přesně v tom spočívá celý problém.





## Ani krok bez cíle

My psi potřebujeme vždycky motivaci, abychom se dali do pohybu. Nikdy bychom se jen tak jednoduše, jak to často děláte vy, neprocházeli po okolí a neužívali si hezkého počasí. Do chůze nebo běhu se dáme jen tehdy, když ve větší či menší vzdálenosti zahlédneme, ucítíme nebo zaslechneme něco zajímavého. Radostné skákání do vzduchu, které někdy na začátku procházky předvádíme, vyjadřuje pouze radostné očekávání nových objevů, které jsou určitě před námi. Vlastní pohyb se pak odvíjí vždycky od cíle k cíli.

Této zásady se držíme také při hraní s našimi kamarády. Jen se v tomto případě neřídíme dědičným genem objevitele, nýbrž sledujeme zcela jiné cíle. Běžíme například proto, abychom druhého kamaráda dostihli nebo ho předhonili, popřípadě abychom zdrhli před jiným psem.

## Žádné pravidlo bez výjimky

Nebo běháme sem tam – jako kdyby nás štípla tarantule –, abychom odbourali stres. To pak nemáme žádný cíl v tom smyslu, že bychom chtěli běžat od jednoho místa k druhému, nýbrž jen prostě cítíme nutkání spotřebovat rušivé stresové hormony, abychom se mohli opět uvolnit.

## Miliony cílů

Každý pes má při úplně normálním venčení nekonečně mnoho cílů. Mohou to být cíle, které umíte rozpoznat i vy – s potřebnou dávkou předvídatosti a rozhledu. Většina těchto cílů však vám, lidem, zůstává skryta, protože zaprvé si nevšímáte toho, co je (pro psa) podstatné, a zadruhé nejste schopni ucítit to, co ucítí psi.

*Zcela normální, ale dobře trénovaný průměrný pes jako já je schopen najít dvě zrnka písku na úseku pláže velikosti 50×500 m, jestliže tato zrnka mají určitý – mně známý – pach a nenacházejí se hlouběji nežli půl metru pod povrchem. Pro mě je to hračka, stejně jako pro vás třeba nákup v supermarketu.*

Z čeho ale sestávají naše cíle? Jdeme vždy jen za nosem? Ha, to by bylo přece jednoduché! Tady vás však musím bohužel zklamat.

### **Vizuální cíle**

My psi se zaměřujeme mimo jiné na zcela zvláštní vizuální cíle, které byste také vy mohli rozpoznat, pokud byste měli oči aspoň jednou skutečně otevřené. Představte si prostě situaci, kdy jdete v jednu hodinu po půlnoci neznámou ulicí. Jednou tamhle, podruhé onde zaslechnete podezřelý šramot a – oh, nepohnulo se právě něco? A vy musíte projít zrovna pod tím mostem. Brr, to je ale hrůza. Náhle jsou všechny vaše smysly zostřené. Vždyť by mohlo



Je tu někdo?

za každým rohem, za každým stromem a z každého domovního vchodu hrozit nebezpečí!

### Za rohem a živým plotem

Vidíte?! Teď už víte, co mám na mysli. My psi takto jdeme světem už za nejjasnějšího dne. Zcela jasně totiž víme, že nebezpečí mohou číhat všude. A proto se koukneme za každý roh a za každý živý plot. Za každé auto a do každého průjezdu. Vždyť přece musíme dávat pozor i za vás. Ale to už je jiné téma a k tomu vám řeknu víc až později.

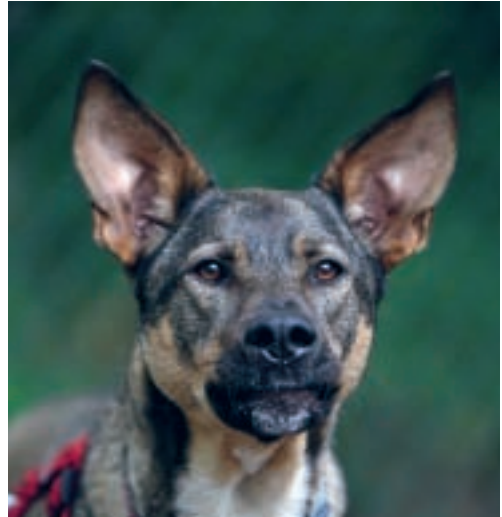
### Známé a neznámé

K některým cílům se chceme dostat obzvláště rychle, protože jsou pro nás více nebo méně důležitější než jiné. Mohou to být cíle známé, jako například řeznictví či vaše auto. Ale také (zatím) cíle neznámé, které je třeba prozkoumat a zkontrolovat, jako například popelnici, která tady ještě včera nestála...

*VŠECHNY TYTO VIZUÁLNÍ CÍLE BYSTE MOHLI TAKÉ VY ZAEVIDOVAT, KDYBYSTE ASPOŇ NĚKDY DÁVALI TROCHU LÉPE POZOR!*

### Paměť na tvary

Ano, dávat pozor! A dívat se pozorně kolem. Neboť některé viditelné cíle, které dále vůbec neberete na vědomí, jsou pro nás zvlášť důležité, protože mají například určitou formu. Každý pes rád sleduje také občas cíl, který mu připomíná něco, co s momentální situací nemusí mít vůbec nic společného:



*Zrovna u vysokých tónů máme nad vámi totálně navrch. Dokonce i tehdy, když tyto tóny dokážete ještě vnímat, potřebuje jeden takový tón tisícinásobek zvukové energie, abyste ho vzali na vědomí.*

- ... hůl, kterou byl někdy uhozen
- ... krabici s dobrotami
- ... misku na vodu
- ... muže s kloboukem, který se podobá tomu, který mu před čtyřmi lety jednou dal něco dobrého na zub
- ... psa, který je podobný tomu zloduchovi, s nímž měl kdysi nepříjemnost.



*Už jste někdy ze vzdálenosti 50 metrů zaslechli, jak myš běží trávou? Já ano! A také vám mohu na méně než jeden metr přesně říci, odkud přiběhla a kterým směrem peláší dál. Pro mě je to těžké asi tak jako pro vás číst noviny.*

### **Akustické cíle**

U akustických cílů to ovšem vidím černě. Vždyť vy nic neslyšíte. Nojo, trochu jsem to přehnal s tím, že vůbec nic neslyšíte, ale ve srovnání s námi jste takřka hluchí. Že tomu nevěříte? No, o tom vás hned přesvědčím!

Zkuste někdy nastavit knoflík na své hifi věži na „jedničku“ a naladte nějakou písničku tak, abyste ji ještě jakž takž slyšeli. Malá rada: pís-

nička by měla mít pokud možno hodně basů. Slyšíte ještě něco? Dobře. Nyní hifi vypněte, nastavte hlasitost na „sto“ – na „tisíc“ přece nemůžete – a zase přístroj zapněte. Óje, pardon. Neprozrazujte pak svému ušnímu lékaři, že jsem to byl já, kdo vás k tomuhle navedl.

K tomu ještě přistupuje to, že my daleko precizněji bereme na vědomí, odkud hluk přesně přichází ...

## Zajímavé

Náš zájem vzbudí kdejaký šramot. Žádný div, když pomyslíte na to, o kolik toho vnímáme víc než vy. A když je něco zvláště zajímavé, pak si to přece musíme prohlédnout pěkně zblízka.

## Hrozné

Zachytíme-li podezřelý zvuk, jsou dvě možnosti. Buď tomu chceme přijít na kloub – takže hurá kupředu! Nebo raději vezmeme do zaječích – tedy pryč odtud!

*VÝSLEDEK JE VŽDY TENTÝŽ: VY JSTE PROSTĚ PŘÍLIŠ POMALÍ A MY VÁS MUSÍME ZA SEBOU TÁHNOUT.*

## Pachové cíle

Teprve teď to však začíná být opravdu zajímavé. My totiž umíme nejen velmi dobře čenichat, tedy vnímat pachy. Ale my je umíme také výborně rozlišovat a zcela přesně poznáme, „jak staré“ tyto pachy jsou a od „čeho“ nebo (pokud dotyčného známe) dokonce od koho pocházejí.

K tomu potřebujeme přibližně 40 % naší celkové mozkové kapacity a snad si dokážete představit, jak namáhavé pro nás čenichání

je. Abychom toho byli schopni a především byli dostatečně motivováni tohoto výkonu mozku také využívat, napomohla tady matka příroda malým trikem. Pachy jsou pro nás psy nejen důležité, ale jsou rovněž velice často spojeny se silnými emocemi. Spočívá to v tom, že disponujeme v našem mozku jakýmsi druhem „informační dálnice“, která bez jakékoli okliky směřuje z našeho čichového centra do emočního centra. Tím se může stát, že nějaká určitá vůně – a nemusí mít vůbec nic společného se sexualitou – vyvolá přímo a okamžitě jisté pocity, jako například panický strach, absolutní blaženost nebo prostě jen velké vzrušení.

## Paměť na pachy

K tomu se ještě připojuje to, že si umíme pachy skutečně dobře a nadlouho zapamatovat! Zvláště takové, které jsou nějak spojeny se silnými pocity, nebo takové, které jsme vnímali již v našem dětství.

*Pes si na nějaký pach dokáže vzpomenout i po dlouhých letech, i když ho vzal na vědomí jen jednou jedinkrát a na velice krátkou dobu. Musí jenom tento pach najednou vnímat jako „důležitý“ a „mimořádný“.*







+

## Princip úspěšnosti

Každý pes, a je úplně jedno jaké rasy, jakého stáří a zda je to pes nebo fena, si počíná podle jedné, pro něj zcela nezměnitelné zásady:

Co mě dovede dál, to opakuji – co mě dál nedovede, nechám být!

*PŘESNĚ TATO ZÁSADA SE POSTARÁ O TO, ŽE VÁS PES NA VODÍTKU TÁHNE!*

### Tisíce malých úspěchů

Úplně normální průměrný pes, který není na vodítku veden podle mé, Bertíkovy, metody, zažije na každé, i sebemenší procházce dobrou stovku pocitů úspěchu tím, že na vodítku táhne. To dělá za měsíc – řekněme při pěti procházkách denně – už nějakých patnáct tisíc skvělých úspěchů. Přepočteno na rok to pak činí dohromady téměř dvě stě tisíc! Oproti této imponující kvótě úspěšnosti je všechno ostatní, co si váš malý miláček jinak ještě vyzkouší a naučí, takřka deprimující.

### Co znamená úspěch?

Vím, že mi to nevěříte. V této chvíli mě považujete určitě za malého hloupého teriéra, který se nejspíše rád vychloubá. To vám nemohu mít za zlé, a spíše bych vám měl snad nejdříve vysvětlit, co pro mě a mé kamarády vlastně znamená „úspěch“.

### Co je to cíl?

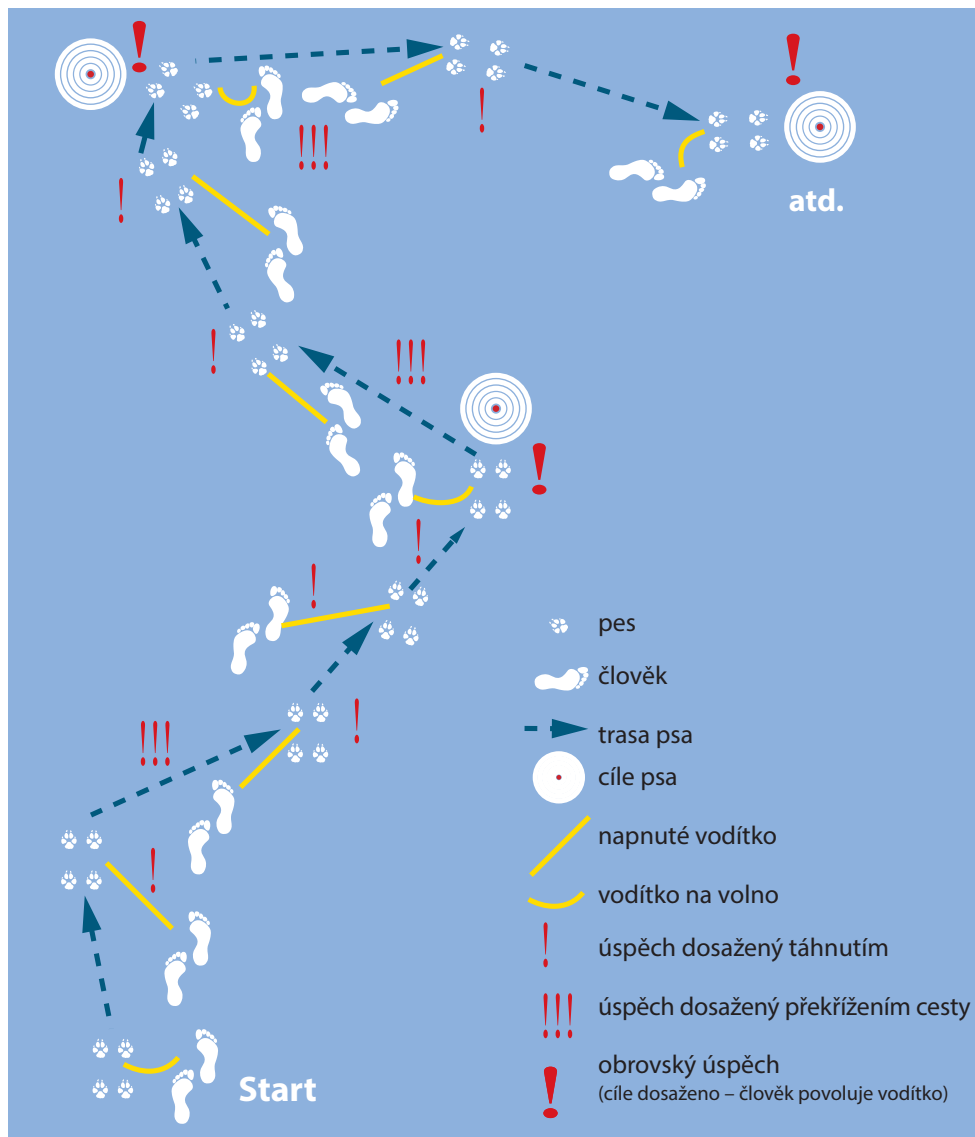
Pokud si krátce shrneme všechno, o čem jsem vám doteďka vyprávěl, pak každý pes se pokouší co možná nejrychleji dosáhnout svého cíle. To ostatně děláte vy také, když se snažíte dostat z bodu A do bodu B. A je jedno, zda jedete, letíte, nebo běžíte.

### Život teď a tady

My psi ovšem rozumíme úspěchem něco jiného než vy lidé, popřípadě než co za úspěch považujete. Spočívá to v tom, že myslíme a jednáme v mnohem kratším horizontu a rychleji než vy a že dokážeme postupovat s mnohem menší předvídatostí a promyšleností, než je tomu u vás. Naše potřeby uspokojujeme „tady a teď“ – a to ihned.

Když si můj páníček bere pivo z ledničky a vidí, že jsou v ní už jen dvě piva, tak ví, že musí jít pivo koupit, aby příští den neumřel žízni. Mě takové obavy spojené s budoucností

## Úspěchy během vycházky



Pes vás táhne na vodítku na základě tisíců předchozích úspěchů. Malé úspěchy přijdou tehdy, když se přiblíží ke svým cílům. Velké úspěchy zaznamená, když vám zkříží cestu. A obrovské úspěchy, pokud svých cílů dosáhl a vy se postaráte o to, aby se vodítko zase prověsilo.

netrápí. Když dostanu hlad a najdu něco, co se dá jíst, tak to spořádám a je to. Zda také zítra něco najdu k jídlu, o to se vůbec nestarám. Schovávat si něco na příště, to je dobré pro lidi – my psi fungujeme jinak!

### **V čem spočívají naše úspěchy?**

Když máme před očima, v nose nebo v uších nějaký cíl, potom se k němu chceme dostat co možná nejrychleji a přímou cestou. Pokud tohoto cíle dosáhneme, nejprve naši malou misi úspěšně dokončíme a pak si na naše konto úspěchů připišeme jako vyzkoušený prostředek všechna jednání, která k tomu byla nezbytná. Tečka!

Pokud si ale nyní myslíte, že je tím všechno vyřízeno, jste bohužel opět na velkém omylu, jelikož jste zase nevzali v úvahu, že my psi žijeme jen přítomným okamžikem, tady a teď.

### **Také – a právě malé úspěchy se započítávají**

Neboť jako úspěch se počítá již každý sebe-menší malý krůček, který vede k tomu, že se přiblížíme k našemu cíli. To, že tohoto cíle pak nakonec nedosáhneme, hraje přitom podružnou roli. Lépe řečeno, my tuto okolnost vůbec nepostřehněme. Tady jde o to, že si dokážeme zapsat jen přímé zkušenosti, protože nejsme schopni myslet a plánovat abstraktně. Ale tohle vám vysvětlím podrobně později.

Ještě se vrátím k té paměti: my psi neumíme kombinovat tak dalece jako vy. Něco vyzkoušíme a k cíli se přiblížíme, nebo ne. A patřičný postup si prostě zapíšeme do hlavy.

## **Princip Rubikovy kostky**

Vzpomínáte si ještě na Rubikovu kostku? Ta z vás mnohých udělala vlastně jakési psy – pokud vezmeme v úvahu princip úspěchu. Jak často jste s tou věcíčkou otáčeli? Ha! Poskládali jste ji správně, aniž byste předem věděli, jak na to? Asi sotva. Ale stejně jste to zkoušeli pořád kolem dokola. A měli jste radost a byli jste pyšní, když jste pak skutečně měli jednou stěnu kostky v jedné barvě. I když jste později ve snaze dosáhnout téhož u druhé stěny tu první zase poničili.

## **Táhneme kvůli úspěchu**

U nás psů je tomu úplně podobně, s tím malým rozdílem, že my stěnu Rubikovy kostky



sestavíme daleko rychleji než vy. Pro nás znamená každý krůček, který nás přiblíží k – z vašeho pohledu většinou imaginárnímu – cíli, jakoby hotovou stěnu. Ale k tomu přistupuje ještě jeden větší rozdíl: každá jednotlivá sestavená stěna nás přesvědčí, že si počínáme správně. I když kostku nikdy nedáme dohromady. Samozřejmě že to zkusíme neustále znovu a znovu a každá jednotlivě sestavená strana nás víc a víc přesvědčuje o tom, že postupujeme podle správného vzoru.

## Malé a velké úspěchy

Navíc se nám přece jen mnohdy našeho cíle podaří dosáhnout. Snad proto, že jsme vás překvapili, nebo jsme nasadili všechny své síly. Nebo prostě proto, že jste si řekli: „No, tak ho jednou holt nechám čenichat.“

*Tyto mnohé malé i velké úspěchy nás nakonec přesvědčí o tom, že to, co děláme, je správné.*

## Chybějící alternativy

Především je tomu však proto, že nám nenabídnete žádné přesvědčivé alternativy. Odkud máme koneckonců vědět, že bychom svých cílů mohli dosáhnout také jiným způsobem? Vždyť tohle nám neřeknete.

Jak prosím? Jo ták, že jste to svému psovi už říkali nejméně tisíckrát? No, tak to potom ...

## Nedostatečná komunikace

Potom asi spočívá problém v komunikaci. Jako zkušený malý teriér to znám až příliš dobře. Můj páníček mi chce také vždycky říct všechno možné, ale chybějí mu pro to jednoduše správná slova. Slova? Ó ano, přesně v tom je problém. My dokážeme slovům „rozumět“ bohužel jen tehdy, pokud jsme se naučili, co znamenají, to jste už zapomněli? Nebo jste to ještě nikdy neslyšeli?

## Psí řeč

My psi nemluvíme ani česky ani anglicky či jiným jazykem, kterým mluví lidé. Jediné, co si umíme zapamatovat, jsou určitá slova, která jsme si jednou pro sebe „vyfiltrovali“. Přitom nám to většinou ještě nesmírně ztěžujete tím, že tato důležitá slova zabalíte do absolutně nesouvisejícího nesmyslného tlachání.

## Emoce

A do pocitů – které ostatně dokážeme daleko lépe vnímat a interpretovat než ona dobře míněná slova.

Když za mnou můj páníček dříve udýchaně supěl, protože jsem se zase snažil dosáhnout nějakého cíle, pak pokaždé cosí breptal. Slovům jsem nerozuměl, ale hned jsem si všiml, jak je rozrušený. Tomu jsem jako chytrý teriér

samořejmě ihned rozuměl a pohotově jsem usoudil: „No jasně! Můj páníček považuje tenhle strom také za velmi zajímavý! Takže šup k němu!“

Mně totiž bylo úplně jedno, co říkal, já jen viděl, že je rozrušený. Zda páníček říkal: „Bertíku, netáhni tolik! Ztraceně! Pomalu! Já tě praštím, jestli nepřestaneš!“, nebo „Hledej, co to tak voní! Dávej pozor! Uff, hned jsem taky u stromu!“, to mně bylo fuk. Já mu stejně vůbec nerozuměl.

Jen jeho rozrušení, to jsem zaznamenal. A hned jsem věděl, že tím chtěl říct „Ano, Bertíku! Běž rychleji, přidej“ A to se přece podařilo. Vždyť i já přece chtěl k tomu stromu, kde na nás čekalo mnoho důležitých informací. A ...

*... SAMOŽŘEJMĚ, ŽE JSEM CHTĚL BÝT U NĚHO PRVNÍ!*

## **Stres**

Tahle společná vůle dostat se k tomu místu mě vzrušila pokaždé, to mi můžete fakt věřit.

Čím více mě můj páníček podněcoval a dělal ztřeštěnosti, aby byl rychlejší než já, a čím dále mě následoval, čímž hrozilo, že by mě mohl předhonorit, tím více adrenalinu mi vřáněl do žil. A pak ještě tenhle blbý obojek, který mě neustále škrtil a ubíral na vzduchu. Potom jsem musel pochopitelně táhnout ještě více, protože jinak by to přece nikdy nevzdal!

## **Extra odměna**

Až když jsem se dostal ke svému cíli, tak pokaždé tlak na mém ohryzku blahodárně povolil, protože můj páníček konečně také dorazil k našemu společnému cíli a konečně se postaral o to, aby se vodítko znovu uvolnilo. Této úlevy jsem se dočkal tedy teprve v okamžiku, kdy jsem dosáhl svého cíle. Byla to jakoby odměna navíc. A právě tohle mě povzbudilo, abych stejně jednal i příště.

*KE SVÝM CÍLŮM JSEM TEDY TÁHL VŽDY ENERGIČTĚJI, PROTOŽE JSEM VĚDĚL, ŽE SE MI TAM BUDE DAŘIT LÉPE NEŽ NA CESTĚ K NIM.*